

MUERTOS DE AMOR

DEADLY LOVE

Dirigido por/Directed by MIKEL AGUIRRESAROBÉ

Productora/Production Company: KARRAKELA FILMS, S.L. Vega de Eguzkiza. 20304 Irún (Guipúzcoa). karrakelafilms@hotmail.com

Director: MIKEL AGUIRRESAROBÉ.

Producción/Producers: CRISTINA M^a BLANCO, MIGUEL AGUIRRESAROBÉ.

Producción ejecutiva/Executive Producer: MIKEL AGUIRRESAROBÉ.

Dirección de producción/Line Producer: CRISTINA M^a BLANCO.

Jefe de producción/Production Manager: CARLOS GONZÁLEZ.

Guión/Screenplay: MIKEL AGUIRRESAROBÉ, JUAN RAMÓN RUIZ DE SOMAVÍA.

Basado en la novela/Based on the novel "Muertos de amor" de/by CARLOS CAÑEQUE

Fotografía/Photography: MIGUEL LEAL.

Música/Score: SIMONE TARSITANI.

Dirección artística/Production Design: HÉCTOR LEIRO.

Vestuario/Costume Design: MERCEDES FAMOS.

Montaje/Editing: ALEX ALONSO.

Montaje de sonido/Sound Design: FERNANDO POCOSTALES.

Sonido directo/Sound Mixer: SERGIO DELGADO.

Mezclas/Re-recording Mixer: MANUEL CORA.

Ayudante de dirección/Assistant Director: F. BARRIONUEVO "BARRY".

Maquillaje/Make-up: M^a JOSÉ PERUCHA, MAYTE REQUENA.

Supervisión postproducción/Post-Production Supervisor: ALEX ALONSO.

Asesor de cocina (Restaurante Gastromium) / Cooking Consultant: MIGUEL DÍAZ.

Intérpretes/Cast: JAVIER VEIGA (Ángel), MARTA HAZAS (Reme), RAMÓN ESQUINAS (Gabriel), GABRIEL CHAMÉ (Psiquiatra), CESC CASANOVAS (Jaume Corrons), IVÁN MASSAGUÉ (Carlos), CARMEN RUIZ (Manoli), RULO PARDO (Parapsicólogo), ANA MILLÁN (Marta).

Largometraje/Feature Film. Digital a DCP y 35 mm.

Género/Genre: Comedia / Comedy.

Duración/Running time: 103 minutos.

Laboratorios/Laboratories: FOTOFILM DELUXE, CODICINE.

Estudios de montaje/Editing Facilities: VISOR SPOT INTERNACIONAL.

Estudios de sonido/Sound Studios: CODA 42195 S.L., SONOMADRID.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 17/12/2009 - 06/08/2010.

Lugares de rodaje/Locations: Madrid, Ibiza.

Festivales/Festivals:

| IX Festival de Cine de Alicante 2012.

MIKEL AGUIRRESAROBÉ/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films:

| 1995 - TOROS

| 1996 - PASAIA

Largometrajes/Feature films:

| 2011 - MUERTOS DE AMOR



Ángel Peláez es un hombre muy celoso. Desde que perdió el brazo en un accidente, y con el brazo su empleo de camarero en el Hotel Ritz, se pasa el día imaginando que Reme, su mujer, le traiciona con la mayoría de los hombres que se cruzan en su vida. El carnicero, el librero que le recomienda a ella novelas de amor o el ginecólogo... Todos son amantes potenciales que hieren la atormentada imaginación del protagonista. Un día Reme encontrará trabajo en el prestigioso restaurante de Gabriel Cavestany, cocinero conocido y don Juan convencido, que se fijará irresistiblemente en ella. Entre ellos estalla una pasión arrebatadora que ambos van a percibir como un milagro...

Ángel Peláez is a very jealous man. Since he lost his arm in an accident, and subsequently his job as a waiter in the Ritz Hotel, he spends his day imagining his wife, Reme, cheating on him with every man she comes across. The butcher, the bookseller that recommends love stories, the gynaecologist... All potential lovers occupying the tormented spaces in his mind. One day Reme finds work in Gabriel Cavestany's prestigious restaurant, a well-known chef and sure-fire ladies man, that irresistibly has her in his sights. Between them a sudden passion ignites that both see as a miracle...

