

LOREAK FLOWERS

Dirigido por/Directed by JOSÉ MARI GOENAGA, JON GARAÑO

Productoras/Production Companies: IRUSOIN, S.A. (50%) Parque Empresarial ZUATZU Edificio URGULL, 6-7. 20018 San Sebastián (Guipúzcoa). Tel.: 902 22 71 00. Fax: 943 31 69 39. www.irusoin.com ; zuatzu@irusoin.com • MORIARTI PRODUKZIOAK, S.L. (50%) Euskadi Etorbidea, 61 4-C. 20110 Pasai San Pedro. Tel.: +34 943 39 27 53. Fax: +34 943 39 27 53. www.moriarti.com ; moriarti@telefonica.net **Con la participación de/With the participation of:** TVE, ETB, EUSKALTEL.

Dirección/Directors: JOSÉ MARI GOENAGA, JON GARAÑO.
Producción/Producers: XABIER BERZOSA, IÑAKI GÓMEZ, IÑIGO OBESO.

Producción ejecutiva/Executive Producers: AITOR ARREGI, FERNANDO LARRONDO.

Dirección de producción/Line Producer: ANDER SISTIAGA.

Guión/Screenplay: AITOR ARREGI GALDOS, JOSE MARI GOENAGA.

Fotografía/Photography: JAVIER AGIRRE ERAUSO.

Música/Score: PASCAL GAIGNE.

Dirección artística/Production Design: MIKEL SERRANO.

Vestuario/Costume Design: SAIOA LARA.

Montaje/Editing: RAÚL LÓPEZ.

Montaje de sonido/Sound Design: XANTI SALVADOR.

Sonido directo/Sound Mixer: IÑAKI DÍEZ.

Ayudante de dirección/Assistant Director: TELMO ESNAL.

Maquillaje/Make-up: AINHOA ESKISABEL.

Peluquería/Hairdressing: OLGA CRUZ.

Intérpretes/Cast: NAGORE ARANBURU (Ane), ITZIAR ITUÑO (Lourdes), ITZIAR AIZPURU (Tere), JOSEAN BENGOTXEA (Beñat), EGOITZ LASA (Ander), ANE GABARAIN (jaione), JOSE RAMÓN SOROIZ (Txema), JOX BERSATEGI (Jexus).

Largometraje/Feature Film. Digital - DCP. Scope.

Género/Genre: Drama.

Duración/Running time: 100 minutos.

Idioma/Language: Euskera.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 08/04/2013 - 18/05/2013.

Estreno en España/Spain Release: 31/10/2014.

Lugares de rodaje/Locations: Guipúzcoa.

Premios/Awards:

- Festival de Cine de San Sebastián 2014 Mención Especial del Premio Signis
- Latin Beat Japan Premio a la interpretación femenina
- Palm Springs Film Festival 2015 Premio Latino
- Premios Feroz 2015 Mejor actriz de reparto/Best Supporting Actress (Itziar Aizpuru)
- 70 edición de las Medallas CEC 2015 Mejor actriz de reparto/Best Supporting Actress (Itziar Aizpuru)
- Premio Sant Jordi Mejor película española
- Zinemaldia de Barcelona Mejor película en euskera
- Premios Alfa y Omega Mejor actriz de reparto (Itziar Aizpuru)
- Siberia Spirit of Fire Film Festival 2015 Golden Taiga Award a la mejor película
- XIX Premio Familia de CinemaNet Ola de oro a la mejor película
- 31 Semana de Cine Vasco de Vitoria Mejor película
- BRAM! Mostra de Cinema 2015 Premio del jurado joven
- Premios de la Crítica Musical Cinematográfica Española Mejor compositor
- Premios San Pancracio del Festival de Cáceres Mejor dirección
- Bergamo Film Meeting Tercer Premio
- Premios Proyección 2015 Mejor Poster (Iker Ayestaran)
- Cine Ceará Fortaleza (Brasil) Mejor Actriz (Itziar Ituño).

Festivales/Festivals:

- Festival de San Sebastián 2014 Sección oficial concurso
- BFI London Film Festival 2014 Official Selection
- Zurich Film Festival Official Selection
- Tokyo International Film Festival



Web: www.loreakfilm.com ; www.facebook.com/loreak ;
www.moriarti.com/es/producciones/loreak-flores



Loreak (Flores) sigue de cerca la vida de tres mujeres, Ane, Lourdes y Tere, las tres con vidas distintas pero con una cosa en común. Todas ellas han perdido a alguien querido. Es por eso que cada una de ellas recibe una vez por semana un misterioso ramo de flores de alguien anónimo. Y aunque sólo se trate de flores, las tres mujeres se verán afectadas por ello, porque cada una deberá enfrentarse a la muerte de alguien cercano a su manera y precisamente son las flores las que les harán recordar, olvidar o simplemente seguir adelante con sus vidas.

Ane's life turns around when a bunch of flowers starts arriving at her home every week. Always at the same time. The delivery is always anonymous. Lourdes and Tere also see their lives affected by mysterious flowers. Every week, an unknown person lays a bunch of flowers in memory of someone who was important in their lives. This is the tale of three women, three lives changed by nothing but a few bunches of flowers. Flowers that make each one feel emotions they'd thought were long gone... But at the end of the day, they're only flowers.

(Euskara) Aneren bizitza aldatu egingo da, etxean, astero-astero, lore-

- Latin Beat Japan
- Festival de Cine de Cartagena
- Palm Springs Film Festival
- Zinemaldia de Barcelona
- Festival Internacional de Cine de Guadalajara
- Miami Film Festival
- Cine inédito de Jaén
- Spirit of Fire Film Fest in Siberia
- Bergamo Film Festival
- Festival Solidario de Cáceres
- Medina Film Festival
- Cleveland Film Festival
- Bram! Mostra de cine 2015
- Semana de Cine Vasco de Vitoria
- Festival Internacional de Lanzarote
- Rencontres sur les docks L'Atalante
- Spanish Cinema Week in Warsaw
- Vilnius Film Festival
- Festival du CinémaEspagnol de Nantes
- Wave Film Festival California
- Filmfest DC. Whashington
- Muestra de cine de la República Dominicana
- CC Tierra de Fuego Argentina
- JeonJu International Film Festival (Korea)
- Gwangju International Film Festival (Korea)
- Spanish Film Festival Australia
- Seattle International Film Festival
- Festival Mediteranskog Split
- Semana de cine Iberoamericano de Sofia
- Différent! Paris
- CinéCéara Fortaleza Brasil
- Jagran Film Festival India
- Muestra de Cine de Lavapies
- 66th DrubovnikSummer Festival
- Muestra de cine invisible de Benasque
- Palm Springs International Film Festival 2016 (Estados Unidos / USA) Sección Awards Buzz.

Distribución nacional/Spain Distribution: A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L. Lincoln, 11. 08006 Barcelona. Tel.: (+34) 93 539 85 36. www.acontracorrientefilms.com ; info@acontracorrientefilms.com.
Ventas internacionales/International Sales: FILM FACTORY ENTERTAINMENT. Lincoln 11, 3º 3ª. 08006 Barcelona. Tel.: +34 933 684 608. www.filmfactoryentertainment.com ; info@filmfactory.es.

JON GARAÑO (San Sebastián 1974)/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films:

- 2003 - SAHARA MARATHON
- 2006 - MIRAMAR ST
- 2008 - FGM ; ON THE LINE ; ASÁMARA
- 2011 - URREZKO ERAZTUNA

Largometrajes/Feature films:

- 2005 - LA CASA DEL DRAGÓN (THE DRAGON HOUSE)
- 2010 - 80 EGUNEAN
- 2014 - LOREAK (codirigido con José Mari Goenaga)

JOSE MARI GOENAGA (Ordizia, Gipuzcoa 1976)/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films:

- 2002 - TERCERO B
- 2005 - SINTONÍA

Largometrajes/Feature films:

- 2004 - SUPERTRAMPS
- 2007 - LUCIO

sorta bat jasotzen hastean. Beti ordu berean. Eta beti izenik gabe. Lourdesen eta Tereren bizitza ere lore misteriosu batzuen eraginpean egongo da. Ezezagun batek, astero, lore-sorta bat uzten du haien bizitzan garrantzitsua izan zen norbaiten omenez. Hiru emakumeren inguruko istorioa da; lore-sorta soil batzuen presentziak aldatutako hiru bizitzaren ingurukoa. Loreek ahaztutaz jotzen zituzten sentimenduak ateraraziko dizkiete... baina azken finean, loreak besterik ez dira.

- **2010** - 80 EGUNEAN
- **2014** - LOREAK (codirigido con Jon Garaño)

