

AQUITANIA

Dirigido por/Directed by RAFAEL MONTESINOS

Productoras/Production Companies: TRIVISIÓN, S.L. Gonzalo Ramiro Pedrer, 10 , bajo. 46009 Valencia. Tel. 96 346 62 92. Fax 96 346 52 46. www.trivision.es E-mail: trivision@trivision.es **Con la participación de/with the participation of:** TVV TELEVISIÓ VALENCIANA.

Director: RAFAEL MONTESINOS.
Producción/Producer: TRIVISIÓN S.L.
Producción ejecutiva/Executive Producer: XIMO PÉREZ.
Dirección de producción/Line Producer: MARIFÉ DE RUEDA.
Jefe de producción/Production Manager: RUTH SOLSONA.
Guión/Screenplay: MIQUEL PEIDRÓ, JOSÉ ANTONIO TIENDA.
Argumento/Plot: Basado en una idea original de/Based on an original idea by JAVIER QUINTANILLA.
Fotografía/Photography: JAVIER QUINTANILLA (A.E.C.).
Cámara/Camera Operator: ALMUDENA VERDES.
Música/Score: 3 NOTES.
Dirección artística/Production Design: JERO BONO.
Vestuario/Costume Design: IRENE ORTS.
Montaje/Editor: VICENTE IBÁÑEZ.
Montaje de sonido/Sound Editor: DANIEL SORIANO.
Sonido directo/Sound Mixer: FERNANDO BRUNET.
Ayudante de dirección/Assistant Director: PALOMA MARTÍN MATEO.
Casting: CLAUDIA PINTO.
Maquillaje/Make-up: LAURA GARCÍA.
Peluquería/Hairdressing: RAFA RIVERA.
Coordinación de guión/Screenplay Coordination: ARENA AUDIOVISUAL.

Intérpretes/Cast: AIDA FOLCH, JORGE DE JUAN, JOAN CROSAS, ANGELA CASTILLA, FRAN NORTES, PABLO MOLINERO, PAU BLANCO.

35 mm. Color. Vídeo Digital 16/9.

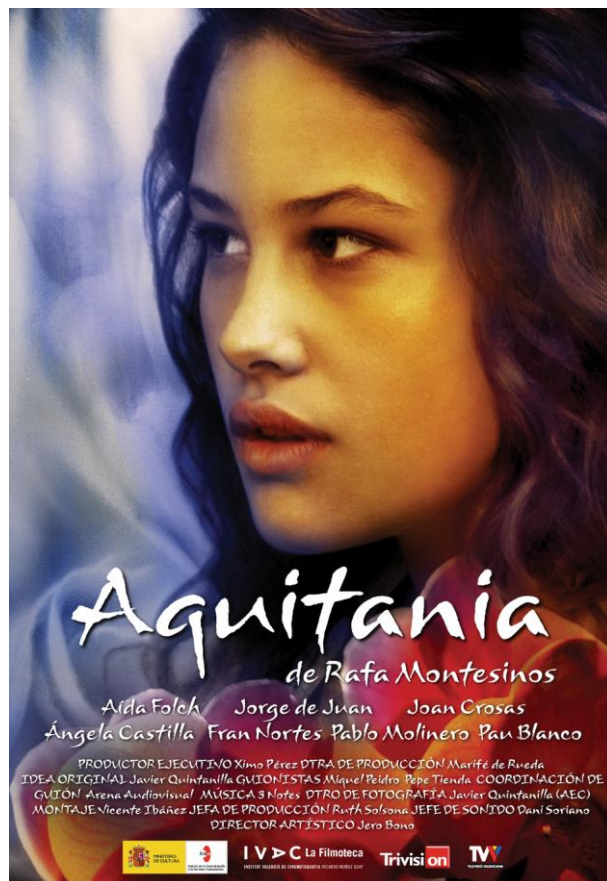
Duración/Running time - Metraje/Metres: 102 minutos. 2.763 metros.

Tipo de cámara/Camera model: Sony 700.
Laboratorios/Laboratories: SWISS EFFECTS.
Transfer: SWISS EFFECTS.
Estudios de montaje/Editing Equipment: TRIVISIÓN, S.L. (Nitris.)
Estudios de sonido/Sound Studios: QT LEVER.
Lugares de rodaje/Locations: Comarca Utiel-Requena, en la provincia de Valencia.
Fechas de rodaje/Shooting dates: 18/8/2003 - 3/10/2003.
Estreno/Premiere (Spain): 16/9/2005.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution - International Sales:**
ERA VISUAL P.C.A., S.L. Gonzalo Ramiro Pedrer, 10 , bajo. 46009 Valencia. Tel. 96 346 62 92. Fax 96 346 52 46. E-mail: trivision@trivision.es

RAFAEL MONTESINOS/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 1998: MARIONETAS DE PLOMO ; CICUTA. 1999: EL LADRÓN DE MULTAS.
Largometrajes/Feature films: 2005: AQUITANIA.



Beatriz es una adolescente enigmática. Hija de Manuel, rico potentado para cuyas empresas trabaja prácticamente todo el pueblo, su comportamiento es muy extraño. El médico del lugar, Esteban, siente una irresistible atracción por Beatriz, aunque la diferencia de edad supone una barrera infranqueable. Pero el corazón de Beatriz parece tener otro dueño: Simón, el hijo de Esteban. Tras la boda de Simón y Beatriz, las relaciones se complican y las pasiones, siempre al límite, están a punto de estallar. Poco tiempo después, Simón muere en circunstancias poco claras. El eje de todas las incógnitas es Beatriz. ¿Cuál fue la verdadera causa de su matrimonio? ¿Qué se oculta detrás de la muerte de Simón? ¿Qué terrible secreto esconde Beatriz?

Beatriz, an enigmatic adolescent is Manuel's daughter and she behaves very strangely. Manuel is a rich tycoon and nearly everyone in the village works in his factories. The local doctor, Esteban is strongly attracted to Beatriz, although the difference in age is an insuperable barrier. Furthermore Beatriz's heart belongs to someone else, Simón, Esteban's son. After Simón and Beatriz's wedding relationships become more complicated and passions, always at breaking point, are about to blow up. A short time after, Simon dies in circumstances which are far from clear. Beatriz is at the centre of all the mysteries. What is there behind Simón's death? What terrible secret is Beatriz hiding?

