



ON THE LINE

Productora/Production Company: MORIARTI

PRODUKZIOAK, S.L. Sorluze, 3, entlo. dcha. 20003 San Sebastián (Guipúzcoa). Tel. 943 42 41 73. E-mail: moriarti@telefonica.net

Dirección/Director: JON GARAÑO

Producción/Producer: ASIER ACHA, JOSE MARI GOENAGA.

Guión/Screenplay: JON GARAÑO.

Fotografía/Photography: JAVIER AGIRRE.

Música/Score: PASCAL GAIGNE.

Dirección artística/Production Design: MENÓ MARTÍN.

Montaje/Editor: RAÚL LÓPEZ.

Montaje de sonido/Sound Editor: KE

Sonido/Sound: IÑAKI DíEZ, JAVI ALONSO.

Efectos especiales/Special Effects: IÑIGO OLIDEN.

Intérpretes/Cast: JEFF SMALLWOOD, YVETTE FILANC, MIKEL MORRIS, TANIA DE LA CRUZ.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY.

HD a 35 mm. Panorámico 1:1,85.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 13 minutos. 354 metros.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 10/9/2007 - 10/9/2007.

Premios/Awards: Primer Premio Festival de Cortometrajes de Aguilar de Campoo • 2º premio al mejor cortometraje estatal Fec Cambrils-Reus • Premio del Público Semana de Cine de Carabanchel • Premio especial del Jurado Muestra de Cine Int. de Palencia

■ **Distribución/Distribution - Ventas/Sales:** KIMUAK.

Sancho el Sabio, 17 – trasera. 20010 Donostia-San Sebastián. Tel. +34 943 115 511; +34 639 775 104 Fax: +34 943 469 998. kimuak@filmotecavasca.com ; www.kimuak.com

Un sábado cualquiera en el sur de California. Adam, un norteamericano de clase media-baja, se despide de su mujer e hijos para acometer su tarea semanal. Un cometido que entraña sacrificios pero que él desempeña con la sólida convicción de sus ideales.

Any Saturday in southern California. Adam, an American lower-middle class, was dismissed from his wife and children to undertake his weekly task. A task that involves sacrifices, but which he takes with the strong conviction of his ideals.