

EL POLLO, EL PEZ Y EL CANGREJO REAL

THE CHICKEN, THE FISH AND THE KING CRAB

Dirigido por/Directed by JOSÉ LUIS LÓPEZ-LINARES

Productoras/Production Companies: LÓPEZ-LI FILMS, S.L. (50%) Miguel Ángel, 20, 6º Ext. 28010 Madrid. Tel. 91 308 15 57. Fax 91 308 15 58. ; lopezlifilms@mac.com • ZEBRA PRODUCCIONES, S.A. (50%) Avda. de Manoteras, 18, 1º Edificio Elipse Oficina3. 28050 Madrid. Tel. +34 91 383 40 25. Fax +34 91 383 36 91. www.zebraproducciones.com ; zebra@zebraproducciones.com
Con la participación de/with the participation of: TVE, S.A

Dirección/Director: JOSÉ LUIS LÓPEZ-LINARES.
Producción/Producers: ANTONIO SAURA, JOSÉ LUÍS LÓPEZ LINARES.
Producción ejecutiva/Executive Producer: ANTONIO SAURA.
Dirección de producción/Line Producers: MARIA VIVIANA BRUSASCA, CARMEN HURAY, PAULA CONTE, ISÉ ROUART, MARIANA ERIJIMOVICH.
Guión/Screenplay: ANTONIO SAURA MEDRANO, JOSÉ LUIS LOPEZ LINARES.

Fotografía/Photography: TEO DELGADO.
Cámara/Camera Operators: JAVIER SERRANO, NICOLÁS MUÑOZ.
Montaje/Editor: SERGIO DEUSTUA.
Sonido/Sound: ALBERTO MARTÍN, GUSTAVO PORTA, ERIC MENARD, JUAN CARLOS CID, CARLOS CULEBRAS.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY.

Con/With: JESÚS ALMAGRO, PEDRO LARUMBE, SVEN ERIK RENAA, SERGE VIEIRA, ALBERTO CHICOTE, JUAN MARI ARZAK, JUAN PABLO FELIPE, SALVADOR GALLEGO, EYVIND HELLSTROM, TERJE NESS, MARIO SANDOVAL, BENJAMÍN URDIAIN.

HD a 35 mm. 16/9 a Panorámico 1:1,85.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 86 min. 2353 metros.
Tipo de cámara/Camera model: Panasonic Varicam y Panasonic AG-HVX200 con óptica HJ 11x4.7.
Laboratorios/Laboratories: FOTOFILM DELUXE.
Estudios de montaje/Editing Facilities: CANAL FOTO.
Estudios de sonido/Sound Studios: MULTIMEDIA RESOURCES, 103 TODD-AO (Mezclas).

Lugares de rodaje/Locations: España; Bugöynes (Noruega); Lyon (Francia).

Fechas de rodaje/Shooting dates: 4/12/2006 - 25/1/2007.

Estreno/Premiere (Spain): 15/2/2008.

Premios/Awards: Premio Especial EGEDA al Mejor Largometraje Documental o de Animación.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** WANDA VISIÓN, S.A. Avda. Europa, 16, Chalet 1. 28224 Pozuelo de Alarcón (Madrid). Tel. 91 352 83 76. Fax 91 352 83 71. www.wanda.es www.wandavision.com ; wanda@wanda.es

■ **International Sales:** LATIDO FILMS. Veneras, 9, 6ª planta. 28013 Madrid. Tel. 91 548 88 77. Fax 91 548 88 78. www.latidofilms.com ; mariagc@latidofilms.com

JOSÉ LUIS LÓPEZ-LINARES/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 1997: LOS ORVICH: UN OFICIO DEL SIGLO XX. **Largometrajes/Feature films:** 1996: ASALTAR LOS CIELOS. 2000: A PROPÓSITO DE BUÑUEL ; EXTRANJEROS DE SÍ MISMOS. 2003: UN INSTANTE EN LA VIDA AJENA. 2006: HÉCUBA, UN SUEÑO DE PASIÓN (CODIRIGIDO CON ARANTXA AGUIRRE). 1997: LOS ORVICH: UN OFICIO DEL SIGLO XX. 2008: EL POLLO, EL PEZ Y EL CANGREJO REAL ; ÚLTIMOS TESTIGOS ("FRAGA IRIBARNE").

ZEBRA

tve

LÓPEZ-LI FILMS

El Pollo el Pez y el Cangrejo Real

58th International Film Festival Berlinale Special

Un thriller gastronómico



La vida es un reto

Una película de José Luis López-Linares
Producida por Antonio Saura

CON ALGUNOS DE LOS MEJORES CHEFS ESPAÑOLES E INTERNACIONALES COMO JESÚS ALMAGRO PEDRO LARUMBE SERGE VIEIRA ALBERTO CHICOTE Y LA PARTICIPACIÓN ESPECIAL DE: JUAN MARI ARZAK EYVIND HELLSTROM Y PAUL BOCUSE. PRODUCCIÓN CARMEN HURAY MARI BRUSASCA PAULA CONTE MONJES SERGIO DEUSTUA DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA TEO DELGADO. PRODUCTORA Y TÉCNICA POR ANTONIO SAURA Y JOSÉ LUIS LÓPEZ-LINARES. DISEÑO POR JOSÉ LUIS LÓPEZ-LINARES.

ZEBRA

LATIDO

CLIC

EL NINE

M

WANDA

Web: www.wandavision.com



Jesús Almagro era un hombre feliz cuando se le otorgo el Premio del Campeonato de España de Cocineros en 2007. Su próximo reto era competir en el Campeonato Mundial, el Bocuse d'Or... Pensó que estaba a la altura del desafío, prepararse era sólo una cuestión de tiempo y habilidades. ¡¡Pero definitivamente no estaba preparado para la que se le venía encima!!! "El pollo, el pez y el cangrejo real" es la historia de un gran desafío para cumplir con un sueño, una aventura llena de esperanzas y expectativas, de crudas y duras realidades, a veces hilarantes, a veces agobiantes. El primer thriller gastronómico.

Jesus Almagro was a happy man when awarded Spain's National Award as Best Cook 2007. His next challenge was to compete for the World Championship, the Bocuse d'Or. He thought he was up to the challenge, that preparing it was just a matter of time and skills. He was definitively not ready for what lied ahead. "The chicken, the fish and the king crab" is the story of a big challenge to fulfil a dream, a tale of hopes and expectations, and of crude and harsh realities, a rather funny, thrilling and compassionate journey towards greatness and self respect, the first ever gastronomic thriller.

