

LOPE

(España/Spain 78%-Brasil/Brazil 23%)

Dirigido por/Directed by ANDRUCHA WADDINGTON

Productoras/Production Companies: ANTENA 3 FILMS, S.L. (44,85%) Avda. Isla Graciosa, s/n (Ed. A3TV). 28700 San Sebastián de los Reyes (Madrid). Tel.: 91 623 09 79. Fax: 91 623 08 78. www.antena3tv.com • IKIRU FILMS, S.L. (17,35%) Maignon 26 3º. 08024 Barcelona. Tel.: + 34 932 192 077. Fax: +34 932 192 092. www.ikirufilms.com ; info@ikirufilms.com • EL TORO PICTURES, S.L. (15,8%) Modesto Lafuente, 42. 28003 Madrid. www.eltoropictures.es ; info@eltoropictures.es • CONSPIRAÇÃO FILMES. (23%) (Brasil) www.conspira.com.br ; contato@conspira.com.br **En asociación con/In Association with:** WARNER BROS, TELEFÓNICA, TELEIMAGE, INTERECONOMÍA CORPORACIÓN. **Con la participación de/With the participation of:** ANTENA 3, CANAL+ ESPAÑA, TELEMADRID.

Director: ANDRUCHA WADDINGTON.

Producción/Producers: MERCEDES GAMERO, EDMON ROCH, JORDI GASULL, ANDRUCHA WADDINGTON.

Producción ejecutiva/Executive Producers: JUAN CARLOS CARO, ELIANA SOAREZ, LEONARDO M. BARROS, JULIO ARIZA, IONA DE MACEDO, ÁNGEL BLASCO.

Dirección de producción/Line Producer: TONI NOVELLA.

Guión/Screenplay: JORDI GASULL, IGNACIO DEL MORAL.

Fotografía/Photography: RICARDO DELLA ROSA.

Música/Score: FERNANDO VELÁZQUEZ.

Diseño de producción/Head Production Design: CÉSAR MACARRÓN.

Dirección artística/Production Design: LILI KILVER (BRASIL), CARLOS BODELÓN (ESPAÑA).

Vestuario/Costume Design: TATIANA HERNÁNDEZ.

Montaje/Editing: SERGIO MEKLER.

Sonido/Sound: JORGE SALDANHA.

Mezclas/Re-recording Mixer: RUBÉN RAPOSO.

Maquillaje/Make-up: MARTÍN MACÍAS, KARMELE SOLER.

Peluquería/Hairdressing: PACO RODRÍGUEZ.

Efectos especiales/Special Effects: RAÚL ROMANILLOS.

Foto Fija / Still Photographer: TERESA ISASI.

Intérpretes/Cast: ALBERTO AMMANN (Lope), LEONOR WATLING (Isabel), PILAR LÓPEZ DE AYALA (Elena), JUAN DIEGO (Jerónimo Velázquez), LUIS TOSAR (Fray Bernardo), SELTON MELLO (Marqués de Navas), ANTONIO DE LA TORRE (Juan), SONIA BRAGA (Paquita), MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Perrenot), RAMÓN PUJOL (Claudio), ANTONIO DECHENT (Salcedo), CARLA NIETO (María), JORDI DAUDER (Porres), JOAQUÍN NOTARIO (Criado Velázquez), HÉCTOR COLOMÉ (Urbina), FÉLIX CUBERO (Portero), PILAR PERÁN (Cómica).

Largometraje/Feature Film. Scope 1:2,35.

Género/Genre: Drama.

Duración/Running time: 108 minutos.

Metraje/Metres: 2.946 metros.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 23/04/2009 - 07/01/2010.

Estreno en España/Spain Release: 03/09/2010.

Premios/Awards:

- 25 Premios Goya 2011/25th Goya Awards Mejor canción original/Best Original Song "Que el soneto nos tome por sorpresa" (Jorge Drexler), Mejor diseño de vestuario/Best Costume Design.

Festivales/Festivals:

- La Biennale di Venezia - 67 Venezia Cinema International Film Festival 2010 Fuera de concurso
- Toronto International Film Festival TIFF 2010 Official selection
- 34th Sao Paulo Internacional Film Festival 2010.

Distribución nacional/Spain Distribution: HISPANO FOX FILM, S.A.E. Avda. de Burgos, 8 A, planta 11. 28036 Madrid. Tel.: 91 343 46 40. Fax: 91 343 46 45. www.fox.es.

Ventas internacionales/International Sales: WILD BUNCH, S.A. 99 rue de la Verrerie. 75004 Paris. (Francia) Tel.: + 33 1 53 01 50 20. Fax: + 33 1 53 01 50 49. www.wildbunch.biz ; vmaraval@exception-wb.com.



Web: www.lopelapelicula.com



Un joven soldado regresa de la guerra al Madrid en construcción del siglo XVI. Como cientos de jóvenes, aún no tiene claro el camino que quiere seguir. Mientras lucha por sus inquietudes y ambiciones, dos mujeres se cruzan en su vida: una liberal, empresaria de éxito; la otra noble, soñadora. Junto al amor se le presenta la aventura y mientras aprende lo que de verdad significa amar, es perseguido por la justicia, encarcelado y amenazado por sicarios hasta esconderse en el puerto de Lisboa, donde se está preparando el mayor ejército naval que haya contemplado el mar. Un relato de amor y aventuras tremendamente actual, sobre un joven Lope de Vega, un hombre que supo enamorar y contar las historias mejor que nadie.

16th Century Spain. Gifted young playwright Lope de Vega returns to Madrid from the war filled with ambition, eager to live, to write, to make his dreams a reality... Penniless, he is forced to work as a humble copyist. Lope falls for Elena, his boss's ravishing daughter. His well-connected boss, who runs the most successful theatre troupe in the city, would never approve of the liaison, so the affair is kept secret. But Elena has another secret: she's already married. When Lope finds out, he asks her to end her marriage and make their love public. But Elena refuses. Wounded, he is tempted to play along with the one woman who can bring his vision to the stage, but his passion burns stronger

ANDRUCHA WADDINGTON/Filmografia/Filmography:
Largometrajes/Feature films:

- | 1999 - GÊMEAS
- | 2000 - EU TU ELES
- | 2002 - VIVA SÃO JOÃO! (Documental)
- | 2005 - CASA DE AREIA
- | 2007 - MARIA BETHÂNIA - PEDRINHA DE ARUANDA (Documental)
- | 2010 - LOPE

than his ambition, and he publicly exposes the hypocrisy of Elena and her father. Furious, they accuse him of slander. With the Law on his heels, Lope must flee. Only his rediscovered childhood friend, the beautiful Isabel, can help him. But she too has a secret – she's in love with Lope. And if she is to help him, she has her own conditions... she must go with him. As they travel the road to freedom together, Lope discovers his own true love. But fate is not yet finished with him... Andrucha Waddington's spectacular romantic epic tells the incredible story of the life and loves of immortal dramatist and incorrigible adventurer Lope de Vega y Carpio...



