CAÓTICA ANA
CHAOTIC ANA

Dirigido por/Directed by JULIO MEDEM

Productoras/Production Companies: ALICIA PRODUCE, S.L. (47,5%) San Bernardo, 24, 2º. 28015 Madrid. Tel. 91 701 01 52 91 701 01 53. Fax 91 701 01 52 91 701 01 53. E-mail: aliciaproduce@arrakis.es • SOCIEDAD GENERAL DE CINE, S.A. (SOGECINE) (47,5%) Leganitos, 47, 7ª planta. 28013 Madrid. Tel. 00 34 91 758 31 30/50. Fax 00 34 91 758 31 63/64. www.sogecine-sogepaq.com E-mail: produccionsogecine@sogecable.com • VOLCANO INTERNACIONAL PRODUCTIONS, S.L. (5%) Néptuno, 5. 38530 Candelaria (Santa Cruz de Tenerife). Tel. 922 53 15 35. Fax 922 28 33 22. **Con la participación de/with the participation of:** TVE, S.A, CANAL + ESPAÑA, ETB.

Director: JULIO MEDEM.
Producción ejecutiva/Executive Producers: KOLDO ZUAZUA, SIMÓN DE SANTIAGO, ENRIQUE LÓPEZ LAVIGNE, JULIO MEDEM.
Coproducción/Co-producer: SEBASTIÁN ÁLVAREZ.
Dirección de producción/Line Producer: KOLDO ZUAZUA.
Jefe de producción/Production Manager: MARI ARNEDO.
Guión/Screenplay: JULIO MEDEM.
Fotografía/Photography: MARIO MONTERO.
Cámara/Camera Operator: MARIO MONTERO.
Música/Score: JOCELYN POOK.
Dirección artística/Art Direction: MONTSE SANZ.
Vestuario/Costume Design: ESTÍBALIZ MARKIEGI.
Montaje/Editor: JULIO MEDEM.
Montaje de sonido/Sound Editor: POLO ALEDO.
Sonido directo/Sound Mixer: IVÁN MARÍN.
Mezclas/Re-recording Mixer: CARLOS GARRIDO.
Ayudante de dirección/Assistant Director: SARA MAZKIARÁN.
Casting: SARA BILBATÚA (España), JULIETTE MENAGER (Francia).
Maquillaje/Make-up: ANA LÓPEZ PUIGCERVER.
Peluquería/Hairdressing: SERGIO PÉREZ.
Efectos especiales/Special Effects: EFE-X.
Postproducción digital: TELSON DPTO. DE CINE.
Intérpretes/Cast: MANUELA VELLÉS (Ana), CHARLOTTE RAMPLING (Justine), BEBE (Linda), ASIER NEWMAN (Anglo), NICOLAS CAZALÉ (Said), RAUL PEÑA (Lucas), GERRIT GRAHAM (Mr. Halcon), MATTHIAS HABICH (Klaus), LLUIS HOMAR (Ismael).

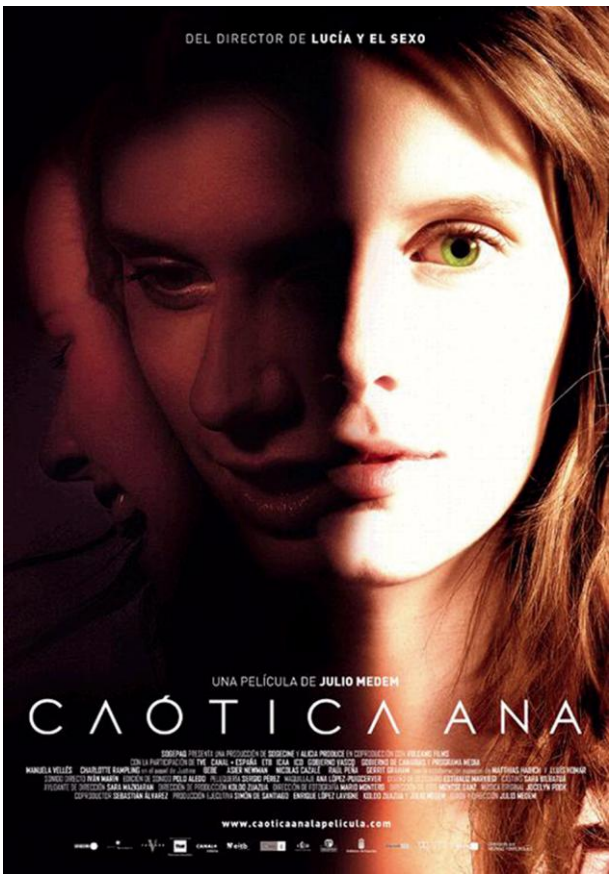
HDCam a 35 mm. Color. Panorámico 1:1,85.
Duración/Running time: 113 minutos.
Tipo de cámara/Camera model: Sony HDC-F950 SR.
Laboratorios/Laboratories: FOTOFILM DELUXE.
Estudios de sonido/Sound Studios: CINEARTE (Mezclas), DULCE JUANITA (Edición sonido).
Lugares de rodaje/Locations: Madrid, Fuerteventura e Ibiza (España), Nueva York y Arizona (EE.UU.)
Fechas de rodaje/Shooting dates: 13/2/2006 - 12/5/2006.
Estreno/Premiere (Spain): 24/8/2007.

Premios/Awards: Premio del Jurado Joven Festival de Cine Español de Nantes.

- **Distribución nacional/Spain Distribution:** HISPANO FOXFILM, S.A.E. Avda. de Burgos, 8 A, planta 11. 28036 Madrid. Tel. 91 343 46 40. Fax 91 343 46 45. www.fox.es

- **International Sales:** SOGEPAQ INTERNACIONAL. Edificio Mirasierra. Avda. Labradores, 1 - 2ª plta. 28760 Tres Cantos (Madrid). Tel. +34 91 736 70 00. Fax +34 91 736 89 91. www.sogecine-sogepaq.com E-mail: sogepaqint@sogecable.com

JULIO MEDEM/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films: 1985: PATAS EN LA CABEZA. **1987:** LAS SEIS EN PUNTA. **1988:** MARTÍN. **Largometrajes/Feature films: 1992:** VACAS. **1993:** LA ARDILLA ROJA. **1996:** TIERRA. **1998:** LOS AMANTES DEL CÍRCULO POLAR. **2001:** LUCÍA Y EL SEXO. **2003:** LA PELOTA VASCA (LA PIEL CONTRA LA PIEDRA). **2004:** HAY MOTIVO (Film colectivo). **2007:** CAÓTICA ANA.



Web: www.caoticaanalapelicula.com ; www.juliomedem.org

Ana es un espíritu libre que vuelca su pasión por la vida en la pintura. Justine, una mecenas cosmopolita, le invita a completar su formación en Madrid junto al grupo de artistas que protege. Será el comienzo de un viaje no sólo físico, que la llevará a descubrir nuevos continentes, vidas pasadas y mitos remotos. Ana intentará romper la cadena de violencia ancestral que asoma en las puertas que pinta, y al final de la aventura elegirá si se convierte en monstruo o en princesa. "Caótica Ana" es la historia-viaje de Ana durante cuatro años de su vida, de los 18 a los 22. Una cuenta atrás, 10, 9, 8, 7… Hasta el 0, como en la hipnosis, a través de la cual Ana comprueba que no vive sola, que su existencia parece la continuación de otras vidas de mujeres jóvenes que murieron de forma trágica y que habitan en el abismo de su memoria inconsciente. Ese es su caos.

Ana is a beautiful 18 year old free-spirited girl living in Ibiza. She devotes her passion for life into her naive paintings. One day, Justine, a cosmopolitan patron of the arts, invites Ana to explore her work further by moving to Madrid, where she will live amongst a group of young artists that Justine protects. This is the beginning of a journey that will send Ana to new continents, prompting her to uncover, through hypnosis, her past lives that have crossed

© Ministerio de Cultura

centuries of remote myths. Ana will be challenged to break the chain of ancestral violence that lingers in her chaotic soul.

© Ministerio de Cultura