

CIUDADANO NEGRÍN

CITIZEN NEGRIN

Dirigido por/Directed by CARLOS ÁLVAREZ, IMANOL URIBE, SIGFRID MONLEÓN

Productora/Production Company: AIETE-ARIANE FILMS, S.A.
Alfonso XIII, 62. 28016 Madrid. Tel.: 91 519 91 91. Fax: 91 519 69 77.
www.aieteariane.com ; info@aieteariane.com **Con la participación de/With the participation of:** TELEVISIÓN ESPAÑOLA, TELEVISIÓN CANARIA, RABADÁN 28, FUNDACIÓN NEGRÍN.

Dirección/Directors: CARLOS ÁLVAREZ, IMANOL URIBE, SIGFRID MONLEÓN.

Producción/Producers: ANDRÉS SANTANA, IMANOL URIBE.

Guión/Screenplay: CARLOS ÁLVAREZ PÉREZ, SIGFRID MONLEÓN.

Fotografía/Photography: RAFAEL CEDRÉS.

Música/Score: JOAN VALENT.

Montaje/Editing: BUSTER FRANCO.

Sonido/Sound: CARLOS BONMATI, DAVID RODRÍGUEZ.

DOCUMENTAL / DOCUMENTARY

Con/With: CARMEN NEGRÍN FETTER, GABRIEL JACKSON, ÁNGEL VIÑAS, JUAN NEGRÍN FETTER, MARCO AURELIO T. H. MANTECÓN, CONCHITA MANTECÓN, DIANA VIDARTE. Con la colaboración especial de/with the collaboration of JUAN DIEGO BOTTO en la voz de Juan Negrín /Juan Negrin voice, CAMILO RODRÍGUEZ (Voces).

Largometraje/Feature Film. Digital. 16/9.

Género/Genre: Documental.

Duración/Running time: 85 minutos.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 05/12/2008 - 09/12/2009.

Estreno en España/Spain Release: 10/12/2010.

Premios/Awards:

- | Festival de Cine Documental de Jaén 2010 Primer Premio.

Festivales/Festivals:

- | Seminci 2010 Tiempo de Historia 2010 (Fuera de concurso)
- | Festival de Cine Documental de Jaén 2010 Sección oficial de largometrajes
- | Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria 2011.

Distribución nacional/Spain Distribution: AIETE-ARIANE FILMS, S.A. Alfonso XIII, 62. 28016 Madrid. Tel.: 91 519 91 91. Fax: 91 519 69 77. www.aieteariane.com ; info@aieteariane.com.

SIGFRID MONLEÓN/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films:

- | 1995 - DE LOS CANÍBALES. SI LLEGAS O ES REGRESO
- | 1997 - LO DEL OJO NO ES NADA
- | 2003 - KARLITOS (Documental)

Largometrajes/Feature films:

- | 2001 - LA ISLA DEL HOLANDÉS ; HAY MOTIVO (Film colectivo)
- | 2004 - SÍNDROME LABORAL (TV)
- | 2006 - LA BICICLETA
- | 2008 - EL ÚLTIMO TRUCO. EMILIO RUIZ DEL RÍO
- | 2009 - EL CÓNSUL DE SODOMA
- | 2010 - CIUDADANO NEGRÍN

CARLOS ÁLVAREZ PÉREZ/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films:

- | 2010 - CIUDADANO NEGRÍN



Web: www.aieteariane.com/ficha.php?id=60



Juan Negrín, jefe de Gobierno de la Segunda República entre 1937 y 1945, vivió los últimos años de su exilio en el anonimato, ocupado de la tutela de sus nietos Carmen y Juan, los vástagos de su hijo Rómulo, una víctima circunstancial de las sospechas y persecuciones de la Guerra Fría. Nunca respondió a la infinidad de maledicencias que tanto vencedores como vencidos de la guerra española, vertieron sobre su figura, ensombreciéndola hasta nuestros días. Supo, nada más llegar a la jefatura de Gobierno, que saldría malparado. Convertido en el chivo expiatorio de unos y otros, actuó siempre de acuerdo a su conciencia, sin hurtarse una sola vez al deber que le marcó el destino. Ha debido pasar mucho tiempo, cuando el olvido pesa más que todas las afrentas, para que el trabajo de los historiadores, distanciado de los antagonismos y deslealtades que acarrea todo conflicto bélico, pudiera restituir el calado intelectual, político e histórico de Juan Negrín, finalmente reconocido como un exponente clave de la Edad de Plata de la ciencia española y como el gran estadista de España en guerra.

Juan Negrín, the leader of the Government of the Second Republic (1937 to 1945) lived the last years of his exile in obscurity, busy taking care of his grandchildren, Carmen and Juan, the off-spring of his son Rómulo, a victim of the suspicions and persecutions of the Cold War.

IMANOL URIBE/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films:

- | 1974 - DE OCA A OCA Y TIRO PORQUE ME TOCA
- | 1976 - OFF
- | 1977 - EZ
- | 1983 - GUIPUZKOA - DONOSTIA, COSTA GUIPUZCOANA ; IKUSKA 13

Largometrajes/Feature films:

- | 1979 - EL PROCESO DE BURGOS
- | 1981 - LA FUGA DE SEGOVIA
- | 1984 - LA MUERTE DE MIKEL
- | 1986 - ADIÓS PEQUEÑA
- | 1989 - LA LUNA NEGRA
- | 1991 - EL REY PASMADO
- | 1994 - DÍAS CONTADOS
- | 1995 - BWANA
- | 1998 - EXTRAÑOS
- | 2000 - PLENILUNIO
- | 2002 - EL VIAJE DE CAROL
- | 2004 - HAY MOTIVO (Film colectivo)
- | 2007 - LA CARTA ESFÉRICA
- | 2010 - CIUDADANO NEGRÍN

He never replied to the malicious gossip against him which came from the victors as well as the defeated in the Spanish Civil War. This gossip has cast a shadow over his personality up until today. He knew as soon as he became the head of the Government that things would turn out badly for him. He became a scapegoat for everyone but always acted in line with his conscience without once shying away from the fate which life had marked out for him. Now many years have gone by and oblivion has greater weight than all the insults so it is only now at a time far removed from the antagonism and disloyalty which all armed conflict cause, that historians could restore Juan Negrín's intellectual, political and historic standing. So he has finally been recognized as the key exponent of the "Silver Age" of Spanish science and the great statesman of Spain at war.



