

MIEL DE NARANJAS

ORANGE HONEY

(España/Spain 80%-Portugal 20%)

Dirigido por/Directed by IMANOL URIBE

Productoras/Production Companies: ALTA PRODUCCIÓN, S.L. UNIPERSONAL. (80%) Cuesta de San Vicente, 4, 2º. 28008 Madrid. Tel.: 91 542 27 02. Fax: 91 542 87 77. www.altafilms.com; altaproduccion@altafilms.es • FADO FILMES LTDA. (20%) (Portugal)
Con la participación de/With the participation of: TVE. **Con la colaboración de/With the collaboration of:** INSTITUTO BUÑUEL - GRUPO SGAE.

Director: IMANOL URIBE.

Producción/Producers: ENRIQUE GONZÁLEZ MACHO, LUÍS GALVÃO TELES.

Producción ejecutiva/Executive Producers: DANIEL BAJO, JOÃO FONSECA, NIEVES MAROTO, ENRIQUE GONZÁLEZ KUHN.

Dirección de producción/Line Producer: CARMEN SÁNCHEZ DE LA VEGA.

Guión/Screenplay: REMEDIOS CRESPO.

Fotografía/Photography: GONZALO BERRIDI.

Música/Score: NUNO MALO.

Dirección artística/Production Design: EDOU HYDALLGO.

Montaje/Editing: BUSTER FRANCO.

Sonido/Sound: ANTONIO RODRÍGUEZ "MÁRMOL".

Casting: EVA LEIRA, YOLANDA SERRANO.

Maquillaje/Make-up: SANO DE PERPESSAC.

Peluquería/Hairdressing: SERGIO PÉREZ.

Efectos especiales/Special Effects: REYES ABADES.

Fotofija / Still Photographer: JOSÉ HARO.

Intérpretes/Cast: IBAN GARATE (Enrique), BLANCA SUÁREZ (Carmen), KARRA ELEJALDE (Don Eladio), EDUARD FERNÁNDEZ (Vicente), CARLOS SANTOS (Ramos), JOSÉ MANUEL POGA (Leopoldo), BÁRBARA LENNIE (Ana), ÁNGELA MOLINA (María), NORA NAVAS (Miel), MARCANTONIO DEL CARLO (Miguel), JESÚS CARROZA (Fernando), FERNANDO SOTO (Don José).

Largometraje/Feature Film. 35 mm. Scope 1:2,35.

Género/Genre: Drama.

Duración/Running time: 102 minutos.

Metraje/Metres: 2.782 metros.

Idioma/Language: Castellano / Spanish.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 12/09/2011 - 07/11/2011.

Estreno en España/Spain Release: 01/06/2012.

Lugares de rodaje/Locations: Cádiz, Madrid, Sierra de Aracena (Huelva), Toledo.

Premios/Awards:

- 36 Festival des Films du Monde de Montreal 2012 Premio especial del Jurado
- Festival de Málaga. Cine Español 2012 Biznaga de Plata a la mejor dirección, Premio Alma al mejor guionista novel y Mención especial a Ángela Molina
- Festival de Cine Español de Nantes 2013 (Francia/France) Premio del Gran Público
- VI Premio de Guión Julio Alejandro (Fundación Autor).

Festivales/Festivals:

- 36 Festival des Films du Monde de Montreal 2012 Sección oficial de la competición mundial / World Competition
- XV Festival de Málaga. Cine Español 2012 Sección oficial
- SEMINCI 2012 Valladolid Spanish Cinema
- Festival de San Sebastián 2012 Made in Spain
- Festival de Cine Español de Nantes 2013 (Francia/France).

Distribución nacional/Spain Distribution: ALTA CLASSICS, S.L. UNIPERSONAL. Cuesta de San Vicente, 4. 28008 Madrid. Tel.: 91 542 27 02. Fax: 91 542 87 77. www.altafilms.com; altaclassics@altafilms.com.

Ventas internacionales/International Sales: BETA CINEMA. Gruenwalder Weg 28 d. 82041 Oberhaching. Tel.: +49 89 67 34 69 14. Fax: +49 89 67 34 69 -888. www.betacinema.com; press@betafilm.com.

IMANOL URIBE/Filmografía/Filmography:



Web: www.altafilms.com/site/sinopsis/miel_de_naranjas ;
www.facebook.com/Mieldenaranjas



Andalucía, años cincuenta. Enrique y Carmen, que acaban de conocerse, se enamoran profundamente. Carmen consigue que su novio se quede a prestar el servicio militar en un juzgado de la ciudad. Enrique, a la vista de las injusticias que presencia cada día, se da cuenta de que para cambiar el rumbo de las cosas tiene que actuar. Pronto se verá involucrado en arriesgadas acciones que pondrán en peligro su vida y la de sus compañeros.

Andalucía, 1950s. Enrique and Carmen, who have just met, fall deeply in love. Carmen manages to get her boyfriend assigned to the city courthouse to do his military service. Enrique witnesses injustices every day and realizes that if he wants to change things, he will have to take action. He soon finds himself caught up in dangerous situations that place his life and that of his companions at risk.

Cortometrajes/Short films:

- **1974** - DE OCA A OCA Y TIRO PORQUE ME TOCA
- **1976** - OFF
- **1977** - EZ
- **1983** - GUIPUZKOA - DONOSTIA, COSTA GUIPUZCOANA ; IKUSKA 13

Largometrajes/Feature films:

- **1979** - EL PROCESO DE BURGOS
- **1981** - LA FUGA DE SEGOVIA
- **1984** - LA MUERTE DE MIKEL
- **1986** - ADIÓS PEQUEÑA
- **1989** - LA LUNA NEGRA
- **1991** - EL REY PASMADO
- **1994** - DÍAS CONTADOS
- **1995** - BWANA
- **1998** - EXTRAÑOS
- **2000** - PLENILUNIO
- **2002** - EL VIAJE DE CAROL
- **2004** - HAY MOTIVO (Film colectivo)
- **2007** - LA CARTA ESFÉRICA
- **2012** - MIEL DE NARANJAS



