

UN CUENTO PARA OLIVIA

Dirigido por/Directed by MANANE RODRÍGUEZ

Productoras/Production Companies: XAMALÚ FILMES, S.L. (82,75%) Río de Monelos, 2, 1ºD. 15006. Tel. (+34) 981 288 569. Fax (+34) 981 288 569. www.xamalufilmes.com • TELEVISIÓN DE GALICIA, S.A. - TVG. (8,33%) San Marcos, s/n. 15820 Santiago de Compostela (La Coruña). Tel. 981 54 06 40. www.crtvg.es E-mail: crtvg@crtvg.es • FICCION PRODUCCIONES, S.L. (5%) Rúa Oliveira, nave 96B. Pol. Novo Milladoiro. 15895 Ames (La Coruña). Tel. 981 53 66 30 688 62 13 26. Fax 981 53 59 19. www.ficcion-producciones.com E-mail: produccion@ficcion-producciones.com • AREA 5.1 FACTORÍA AUDIOVISUAL, S.L. (3,92%) Ícaro Perillo, 8. 15179 Oleiros (La Coruña). Tel. 981 63 95 24.

Directora/Director: MANANE RODRÍGUEZ.

Producción/Producer: XAVIER BERMÚDEZ.

Dirección de producción/Line Producer: ENRIQUE BATET.

Guión/Screenplay: XAVIER BERMÚDEZ, MANANE RODRÍGUEZ.

Fotografía/Photography: ÁNGEL LUIS FERNÁNDEZ.

Música/Score: COCHE VILLANUEVA.

Dirección artística/Production Design: RODRIGO ROEL.

Montaje/Editor: MANU MAYO.

Montaje de sonido/Sound Editor: JOSÉ ALBERTO SUÁREZ.

Sonido directo/Sound Mixer: IBIRICU.

Mezclas/Re-recording Mixer: JOSÉ ALBERTO SUÁREZ.

Ayudante de dirección/Assistant Director: ANTONIO BARRIOS.

Maquillaje/Make-up: TRINI F. SILVA.

Peluquería/Hairdressing: TRINI F. SILVA.

Efectos digitales/Visual Effects: LUIS FARAÓN.

Posproducción imagen: FICCION PRODUCCIONES.

Intérpretes/Cast: PAULINA GÁLVEZ (Ana), MANUEL CORTÉS (Alberto), LUISANA ÁLVAREZ (Olivia), VIVIANA GARCÍA (Naima), MAITE DA COSTA (Maestra), PILAR PEREIRA (Sor Lucía), COVADONGA BERDIÑAS (Monja Vasca), SARA ANDRADE (Penélope), OLGA GONZÁLEZ (Aroa), CRISTIAN DÍAZ GARCÍA (Miguelísimo), ALEXIS VALDÉS (Cantante), ROBERTO LEAL (Hombre Hospicio), M^a INÉS CUADRADO (Mujer Hospicio), ANXO DAMIL (Hombre del Saco), CONSUELO PORTO (Directora), PAULA MELÉNDREZ (Doctora), MANUEL SABIN (Hombre Policía), LUCÍA BLANCO (Mujer Policía), ALEJANDOR CARRO (Vagabundo), NURIA MONTIEL (Azafata), SARA GIUNTA MARTÍNEZ (Niña mendiga), MARTÍN CORDERO (Niño avión), JORGE PIÑEIRO (Borja (el primo)), MAIDY LISSETTE FLORES (Martita), MARIBEL LONGUEIRA (La Dama del perrito), SIL (El perrito de la dama), MELÉNDREZ (Hombre Trajeado).

HD a 35 mm. Color. Panorámico 1:1,85.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 94 minutos. 2.564 metros.

Tipo de cámara/Camera model: Sony 750.

Laboratorios/Laboratories: FOTOFILM DE LUXE.

Transfer: POST ENGINEERING.

Estudios de montaje/Editing Facilities: XAMALÚ FILMES, S.L.

Estudios de sonido/Sound Studios: ÁREA 5.1.

Lugares de rodaje/Locations: A Coruña, Oleiros y San Sadurniño.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 25/10/2004 - 19/8/2006.

Estreno/Premiere (Spain): 20/11/2008.

■ **International Sales:** XAMALÚ FILMES, S.L. Río de Monelos, 2, 1ºD. 15006. Tel. (+34) 981 288 569. Fax (+34) 981 288 569. www.xamalufilmes.com

MANANE RODRÍGUEZ/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 1990: JUEGO DE CAFÉ. 1992: GOLPE A GOLPE. **Largometrajes/Feature films:** 1996: RETRATO DE MUJER CON HOMBRE AL FONDO. 2001: LOS PASOS PERDIDOS. 2007: UN CUENTO PARA OLIVIA.



Web: www.xamalufilmes.com



Olivia, una niña sudamericana de 6 años, es adoptada por una pareja española. La nueva vida en la que se embarcan va a deparar a Olivia y a sus padres distintos e inesperados retos que superar. "Un cuento para Olivia" tiene la forma y el substrato de un cuento infantil, es decir, que está hecha para encandilar y turbar a los adultos.

Olivia, a six-year-old South American girl, is adopted by a Spanish couple. The new life that Olivia and her parents are going to embark on holds different, unexpected challenges that they will have to overcome. "A story for Olivia" has the form and substratum of a children's story, that is to say, it is made to dazzle and disturb adults.

