UN CINE COMO TÚ EN UN PAÍS COMO ÉSTE

FILM-MAKING LIKE YOU IN A COUNTRY LIKE THIS

Dirigido por/Directed by CHEMA DE LA PEÑA

Productora/Production Company: JOSÉ MARÍA DE LA PEÑA SÁNCHEZ. Fomento 6, 4ºD. 28013 Madrid. Tel.: 91 435 79 44. www.lavozqueyoamo.com ; chema@lavozqueyoamo.com **Con la participación de/With the participation of:** TVE, CANAL+ ESPAÑA.

Director: CHEMA DE LA PEÑA.
Producción/Producer: LA VOZ QUE YO AMO.
Producción ejecutiva/Executive Producer: CHEMA DE LA PEÑA.
Dirección de producción/Line Producer: MARGA BARCOJ.
Jefe de producción/Production Manager: EMMA PATIÑO.
Guión/Screenplay: CHEMA DE LA PEÑA, ÓSCAR DE JULIÁN.
Fotografía/Photography: PILAR SÁNCHEZ DÍAZ.
Música/Score: JOSÉ ÁNGEL LORENTE.
Montaje/Editing: RAFA MARTÍNEZ.
Sonido directo/Sound Mixer: RODRIGO GIL.
Documentalistas/Research: ÓSCAR DE JULIÁN, PATRICIA TANAKA.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY
Con/With:FERNANDO TRUEBA, FERNANDO COLOMO, CARMEN MAURA, ANTONIO RESINES, ÓSCAR LADOIRE, IMANOL URIBE, JOAQUÍN HINOJOSA.

Largometraje/Feature Film. Color y B/N - B&W. Panorámico 1:1,85.
Género/Genre: Documental.
Duración/Running time: 74 minutos.
Fechas de rodaje/Shooting dates: 31/01/2009 - 29/01/2010.
Estreno en España/Spain Release: 26/11/2010.
Lugares de rodaje/Locations: Madrid.

Festivales/Festivals:

- 55 SEMINCI Semana Internacional de Cine de Valladolid 2010 Tiempo de Historia (Competición).

Distribución nacional/Spain Distribution: LA VOZ QUE YO AMO, S.L.U. Fomento 6, 4ºD. 28013 Madrid. Tel.: +34 91 435 79 44. www.lavozqueyoamo.com ; info@lavozqueyoamo.com.
Ventas internacionales/International Sales: LA VOZ QUE YO AMO, S.L.U. Fomento 6, 4ºD. 28013 Madrid. Tel.: +34 91 435 79 44. www.lavozqueyoamo.com ; info@lavozqueyoamo.com.

***CHEMA DE LA PEÑA*/Filmografía/Filmography:**
Cortometrajes/Short films:

- **1994** - EL NEGOCIO ES EL NEGOCIO
- **1995** - LOURDES DE SEGUNDA MANO.

Largometrajes/Feature films:

- **1999** - SHACKY CARMINE
- **2002** - DE SALAMANCA A NINGUNA PARTE
- **2004** - ISI & DISI
- **2005** - SUD EXPRESS (codirigida con GABRIEL VELÁZQUEZ)
- **2010** - UN CINE COMO TÚ EN UN PAÍS COMO ÉSTE

Web: www.lavozqueyoamo.com/index.php/cine/ficha/36

Viaje a los inicios de Fernando Colomo y Fernando Trueba. Sus primeras películas fueron producidas entre amigos, de espaldas a la industria. Rodadas con mínimo presupuesto y con la única intención de pasarlo bien, para sorpresa de industria y público fueron grandes éxitos de crítica y taquilla. Y, por supuesto, auténticos manifiestos generacionales.

Journey to the beginnings of Fernando Colomo and Fernando Trueba. Their first films were produced by friends behind the back of the industry. Shot on a very tight budget and with the sole aim of having a good time, the industry and audiences were surprised that they were hits with the critics and at the box-office. And they were of course, a true reflection of that generation.

© Ministerio de Cultura

© Ministerio de Cultura