

EDIFICIO ESPAÑA

THE BUILDING

Dirigido por/Directed by VÍCTOR MORENO RODRÍGUEZ

Productoras/Production Companies: VÍCTOR MORENO RODRÍGUEZ. (80%) Garcilaso de La Vega, 40, 6º izqda. 38005 Santa Cruz de Tenerife. Tel.: 600 50 55 76. victor.moreno@d-noise.net • ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN, S.L. (20%) Plaça Ramón Calsina, 4, Bajo. 08019 Barcelona. Tel.: +34 93 532 99 90. Fax: +34 93 532 97 85. www.zentropaspain.com ; info@zentropaspain.com

Director: VÍCTOR MORENO RODRÍGUEZ.

Producción/Producers: VÍCTOR MORENO RODRÍGUEZ, DAVID MATAMOROS.

Producción asociada/Associate Producers: CLAUDIA SALCEDO, GERARDO CARRERAS.

Dirección de producción/Line Producer: NAYRA SANZ FUENTES.

Guión/Screenplay: VÍCTOR MORENO RODRÍGUEZ, RODRIGO RODRÍGUEZ.

Fotografía/Photography: VÍCTOR MORENO RODRÍGUEZ.

Montaje/Editing: MARTIN ELLER, NAYRA SANZ FUENTES.

Montaje de sonido/Sound Design: IÑAKI SÁNCHEZ.

Ayudante de montaje / Edit assistant: GUILLERMO CARNERO.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Largometraje/Feature Film. Digital.

Género/Genre: Documental / Documentary.

Duración/Running time: 90 minutos.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 15/02/2011 - 07/05/2011.

Lugares de rodaje/Locations: Edificio España, Madrid.

Festivales/Festivals:

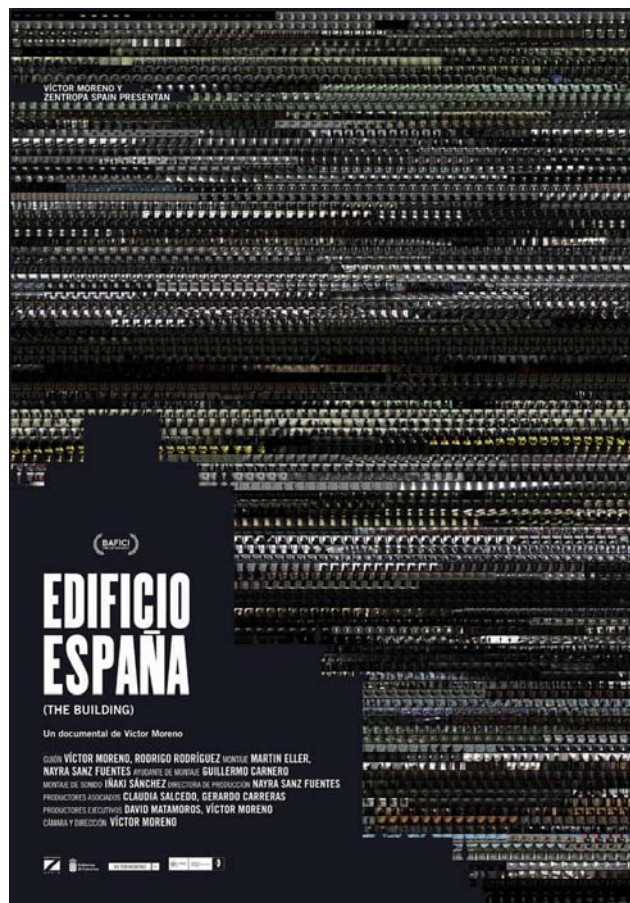
- | Festival de San Sebastián 2012 Made in Spain
- | DocumentaMadrid 2012 Competición nacional
- | 14 BAFICI 2012 Buenos Aires
- | DOCLisboa
- | Alcances Cádiz.

VÍCTOR MORENO RODRÍGUEZ (Santa Cruz de Tenerife 1981)/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films:

- | 2007 - FAJAS Y CORSÉS
- | 2008 - FAUNA HUMANA ; FELICES FIESTAS
- | 2009 - EL EXTRAÑO

Largometrajes/Feature films:

- | 2010 - HOLIDAYS
- | 2012 - EDIFICIO ESPAÑA



Web: www.edificioespana.es/



En 2007 se inicia un proyecto de reforma integral del Edificio España, un emblemático inmueble de Madrid que en tiempos del franquismo fue símbolo de prosperidad. En las obras participan más de doscientos trabajadores de diversas nacionalidades, generando un insólito anecdotario e incorporando sus vivencias a la propia memoria del lugar. Una inmensa Torre de Babel sobre la que quedarán impresas las huellas de nuestra época.

The year 2007 saw the start of the renovation of Edificio España, an emblematic building that during the years of Franco's regime had been a symbol of prosperity. Over two hundred workers from a long list of countries took part in the building works, which gave rise to an unusual collection of anecdotes. The life experience of all those characters became a part of the memories contained by the building structure. A huge Tower of Babel that will bear forever the mark of our times.

