

MAMI BLUE

(España/Spain 77%-Portugal 23%)

Dirigido por/Directed by MIGUEL ÁNGEL CALVO BUTTINI

Productoras/Production Companies: SALTO DE EJE P.C., S.L. (41%) Doctor Fourquet, 26, 2º, 1. 28012 Madrid. Tel.: +34 915 277 553 ; +34 619 578 408. Fax: +34 915 277 553. galeon.com/saltodeejepc ; saltodeejepc@galeon.com • JALEO FILMS, S.L. (25%) San Sebastián, 20. 41940 Tomares (Sevilla). Tel.: 95 431 07 70. Fax: 95 431 07 71. www.jaleofilms.com ; jaleofilms@jaleofilms.com • LIFE & PICTURES S.L. (11,20%) Ciudad Real, 33. 08012 Barcelona. Tel.: +34 932103376. www.lifeandpictures.com ; smery@lifeandpictures.com • LOG PLAY LTD. (22,80%) (Portugal) **Con la participación de/With the participation of:** CANAL SUR, RTVV TELEVISIÓ VALENCIANA, CMT.

Director: MIGUEL ÁNGEL CALVO BUTTINI.

Producción/Producers: ÁLVARO ALONSO, MIGUEL ÁNGEL CALVO BUTTINI.

Producción ejecutiva/Executive Producers: SEBASTIÁN MERY, AGUSTÍ MEZQUIDA, LEONARDO ANTONIO.

Coproducción/Co-producer: RECYCLED FILMS (PORTUGAL).

Producción asociada/Associate Producer: DESMESURA FILMS.

Dirección de producción/Line Producer: MANUEL FERNÁNDEZ LIMÓN.

Guión/Screenplay: ÁLVARO LION-DEPETRE, ANA LOZANO VALVERDE, ANTONIO DURÁN ESTRADA, CHUS PONCE, MIGUEL ÁNGEL CALVO BUTTINI.

Fotografía/Photography: GAIKA BOURGEOUD.

Música/Score: MIGUEL MALLA.

Dirección artística/Production Design: GIGIA PELLEGRINI.

Vestuario/Costume Design: SOLEDAD MOLINA.

Montaje/Editing: MIGUEL DOBLADO.

Montaje de sonido/Sound Design: JOSÉ TOMÉ.

Sonido directo/Sound Mixer: PEDRO MELO.

Ayudante de dirección/Assistant Director: ÁLVARO DE ARMIÑÁN.

Maquillaje/Make-up: RAQUEL RODRÍGUEZ.

Peluquería/Hairdressing: RAQUEL RODRÍGUEZ.

Intérpretes/Cast: LORENA VINDEL (Luz estela), ALFONSA ROSSO (Teresa), FELE MARTÍNEZ (Martín), LEO RIVERA (Armando), RUTH GABRIEL (María), DAVID FERNÁNDEZ (Mario), CHUS LAMPREAVE, CHEMA BLASCO, DIOGO MORGADO (Pancho), RUI UNAS (Paco), J.M. ASÍN.

Largometraje/Feature Film.

Género/Genre: Comedia / Comedy.

Duración/Running time: 86 minutos.

Laboratorios/Laboratories: TECHNICOLOR.

Estudios de sonido/Sound Studios: ARTE SONORA ESTUDIOS.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 12/10/2009 - 27/11/2009.

Estreno en España/Spain Release: 06/11/2010.

Lugares de rodaje/Locations: Sevilla, Valencia, Algarve.

Premios/Awards:

- Festival de Cine de Zaragoza 2010 Premio del Público Joven
- Primer Festival Online de Cine en Habla Hispana, Atlántida Film Festival 2011, organizado por Filmin Premio del Público.

Festivales/Festivals:

- Festival de Cine de Alicante 2011
- Festival de Cine de Zaragoza 2010
- XI Festival de Cine "Ópera Prima" de Tudela 2010 (España) Fuera de concurso
- Festival de Cine Europeo de Sevilla 2010 Panorama Andaluz
- Festival Archidona Cinema 2010 Muestra de Cine Andaluz y del Mediterráneo
- V edición de Madrid De Cine- Spanish Film Screenings
- 36 Festival de Cine Iberoamericano de Huelva 2010 Secciones fuera de concurso. Panorama Andaluz.

Distribución nacional/Spain Distribution: SALTO DE EJE P.C., S.L. Doctor Fourquet, 26, 2º, 1. 28012 Madrid. Tel.: +34 915 277 553 ; +34 619 578 408. Fax: +34 915 277 553. galeon.com/saltodeejepc ; saltodeejepc@galeon.com • LA LUNA DE TANTÁN, S.L. Vía Láctea,



Web: www.mamibluemovie.blogspot.com ;

www.facebook.com/pages/Quiero-ver-Mami-Blue/130785506964732?ref=ts ;

www.deaplanetainternational.com/es/mami-blue



Teresa, una anciana cercana a los 80 a la que su hijo acaba de meter en el asilo, y Luz Estela, la joven sudamericana que la cuida, deciden romper con todo y escapar alocadamente en el coche tuneado del novio de Luz Estela. Ajenas al botín que llevan en el interior del coche, su fuga provocará una divertida persecución que transcurrirá por unos sorprendentes paisajes, de la que formarán parte el hijo de Teresa, el novio mafioso de Luz Estela, una banda de traficantes de poca monta y una particular pareja de la Guardia Civil. Por el camino se encontrarán con una curiosa variedad de personajes.

Teresa, an old woman close to 80 whose son has just put her in an old people's home, and Luz Estela, the young South American who looks after her, decide to break with everything and make a crazy getaway in the tuned up car belonging to Luz Estela's boyfriend. Unaware of the loot that is in the car, their escape will lead to an entertaining pursuit through some surprising surroundings, involving Teresa's son, Luz Estela's gangster boyfriend, a band of small time traffickers and a

21, 3º E. 50012 Zaragoza. Tel.: +34 976 46 88 90.
www.lalunadetantan.com ; enrique@lalunadetantan.com.
Ventas internacionales/International Sales: DEA PLANETA
PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L. Centro Empresarial
Parque Norte C/ Serrano Galvache, 56 Edif Olmo 5ª pl. 28033 Madrid.
Tel.: 91 768 03 09. Fax: 91 383 91 54. www.deaplaneta.com ;
info@deaplaneta.com.

MIGUEL ÁNGEL CALVO BUTTINI/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films:

- | 2000 - LA MUDANZA
- | 2001 - DERECHO DE ADMISIÓN
- | 2003 - TERESA Y LUISA ESMERALDA

Largometrajes/Feature films:

- | 2007 - 2 RIVALES CASI IGUALES
- | 2010 - MAMI BLUE

peculiar couple of Civil Guards. Along the way they will meet with a surprising assortment of characters.



