

BIENVENIDO A FAREWELL-GUTMANN

WELCOME TO FAREWELL-GUTMANN

Dirigido por/Directed by XAVI PUEBLA

Productora/Production Company: QUIMELCA, S.L. Llull, 16, 5-3. 08005 Barcelona. Tel. 670 09 90 84. Fax 93 221 71 44. www.quimelca.com E-mail: quimelca@quimelca.com **Con la participación de/with the participation of:** JUST FILMS, S.L.

Director: XAVI PUEBLA.

Producción ejecutiva/Executive Producers: JORDI DOMINGO, JOSEP M. DOMINGO.

Guión/Screenplay: JESÚS GIL VILDA, XAVI PUEBLA.

Fotografía/Photography: ÁNGEL LUIS FERNÁNDEZ.

Música/Score: MIKEL SALAS.

Montaje/Editor: JORDI SUÁREZ.

Dirección artística/Art Direction: LEO CASAMITJANA.

Sonido/Sound: PABLO DEMICHELIS.

Mezclas/Re-recording Mixer: DAVID CALLEJA.

Dirección de Postproducción: JOAN GINARD.

Intérpretes/Cast: ANA FERNÁNDEZ (Adela), LLUÍS SOLER (Fernando), ADOLFO FERNÁNDEZ (Lázaro), HÉCTOR COLOME (Lúger), PEP ANTON MUÑOZ (Santiago), SERGIO CABALLERO (Martín), MARTA NOVOTNA (Nadia).

35 mm. Color Kodak Vision2 500T 5318. Panorámico 1:1,85.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 111 minutos. 3.028 metros.

Tipo de cámara/Camera model: Arricam 535 con ópticas Zeiss 2.1.

Laboratorios/Laboratories: IMAGE FILM.

Lugares de rodaje/Locations: Barcelona.

Inicio de rodaje/Star-up date: 12/2/2007.

Estreno/Premiere (Spain): 18/12/2007.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** QUIMELCA, S.L. Llull, 16, 5-3. 08005 Barcelona. Tel. 670 09 90 84. Fax 93 221 71 44. www.quimelca.com E-mail: quimelca@quimelca.com

XAVI PUEBLA/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 2005: VIERNES.

Largometrajes/Feature films: 1999: NOCHE DE FIESTA. 2007: BIENVENIDO A FAREWELL-GUTMANN.



"¿Ustedes saben cómo se capturan monos vivos?"



Web: www.farewell-gutmann.com ; www.justfilms.org



Ruiz ha muerto. La farmacéutica Farewell-Gutmann ha perdido a uno de sus abnegados directivos, pero Lázaro, Adela y Fernando no lo echarán a faltar. Todavía caliente el cuerpo del difunto, sus sacrificados subordinados inician la carrera por la sucesión. La llegada de un excéntrico ejecutivo de la central cambiará para siempre las relaciones entre ellos.

Ruiz has died. The pharmaceutical company, Farewell-Gutmann has lost one of its self-sacrificing directors but Lázaro, Adela and Fernando won't miss him. While the body of the deceased is still warm, his long-suffering subordinates start out on the race to succeed him. The arrival of an eccentric executive from head-office is going to change the relationships between them forever.

