

GRAND PIANO

(España/Spain 90%-Estados Unidos/USA 10%)

Dirigido por/Directed by EUGENIO MIRA

Productoras/Production Companies: NOSTROMO CANARIAS 1, A.I.E. (84,3%) Avda. Escaletitas, 39 C, Ático B. 35011 Las Palmas de Gran Canaria. Tel.: 607 03 70 71. www.nostromopictures.com ; adrian@nostromopictures.com • ANTENA 3 FILMS, S.L.U. (3,9%) Avda. Isla Graciosa, s/n (Ed. A3TV). 28700 San Sebastián de los Reyes (Madrid). Tel.: 91 623 09 79. Fax: 91 623 08 78. www.antena3tv.com • NOSTROMO PICTURES, S.L. (0,9%) Via Augusta, 8, 1r. 08006 Barcelona. Tel.: +34 93 368 1985. www.nostromopictures.com ; info@nostromopictures.com • TELEFÓNICA PRODUCCIONES, S.L.U. (0,9%) Don Ramón de la Cruz, 84, 4º. 28006 Madrid. Tel.: 91 590 43 50. • GRAND PIANO PRODUCTIONS LLC. (10%) (Estados Unidos) **Con la participación de/With the participation of:** TELEVISIÓ DE CATALUNYA.

Director: EUGENIO MIRA.

Producción/Producers: ADRIÁN GUERRA, RODRIGO CORTÉS.

Producción delegada/Delegate Production: NURIA VALLS.

Dirección de producción/Line Producer: NICO TAPIA.

Jefe de producción/Production Manager: ALBERTO POVEDA.

Guión/Screenplay: DAMIEN CHAZELLE.

Fotografía/Photography: UNAX MENDÍA.

Cámara/Camera Operator: DAVID ACERETO.

Música/Score: VÍCTOR REYES.

Dirección artística/Production Design: JAVIER ALVARIÑO.

Vestuario/Costume Design: PATRICIA MONNE.

Montaje/Editing: JOSÉ LUÍS ROMEU.

Sonido directo/Sound Mixer: ALBERT MANERA.

Ayudante de dirección/Assistant Director: JAVIER SOTO.

Maquillaje/Make-up: ANA LÓPEZ - PUIGCERVER.

Peluquería/Hairdressing: BELÉN LÓPEZ - PUIGCERVER.

Efectos especiales/Special Effects: ALEX VILLAGRASA, JAVIER JAL, RAÚL ROMANILLOS.

Intérpretes/Cast: ELIJAH WOOD (Tom), JOHN CUSACK (Clem), KERRY BISHÉ (Emma), TAMSIN EGERTON (Ashley), ALLEN LEECH (Wayne), DON MCMANUS (Reisinger), ALEX WINTER (Assistant).

Largometraje/Feature Film. 35 mm.

Género/Genre: Thriller.

Duración/Running time: 80 minutos.

Idioma/Language: Inglés / English.

Laboratorios/Laboratories: IMAGE FILM.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 27/08/2012 - 16/11/2012.

Lugares de rodaje/Locations: Chicago (Estados Unidos/USA), Terrassa, Barcelona, Las Palmas de Gran Canaria.

Festivales/Festivals:

| 46 Festival de Cine Fantástico de Sitges 2013 Inauguración.

EUGENIO MIRA JULIA/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films:

| 2000 - FADE

Largometrajes/Feature films:

| 2005 - THE BIRTHDAY

| 2010 - AGNOSIA

| 2012 - GRAND PIANO



Tom Selznick, el mejor pianista de su generación, ha estado retirado de la vida de concertista debido a su miedo escénico. Se dispone, años después de un concierto célebremente fallido, a volver a ponerse delante del público en un esperadísimo concierto en Chicago. Con el teatro lleno y el público expectante, Tom encuentra un mensaje escrito en su partitura: "Toca mal una sola nota y morirás".

In Grand Piano a piano prodigy, performing in front of an audience for the first time after freezing up on stage five years earlier, finds that he must literally play as if his life depends on it when a mysterious man threatens to kill him unless he plays a flawless concert, thereby releasing the secrets of the Grand Piano.

