

O SHOW DE...

THE SHOW OF...

Otros títulos/Other titles: EL SHOW DE...

Dirigido por/Directed by SAMUEL LEMA FERREIRA

Productora/Production Company: JUAN IGNACIO ABIA CARRERA.
Venezuela, 42, 1º B. 36203 Vigo. Tel.: 0034 986 128 961 / 00 34 687 48 67 07. www.domovoidixital.com ; produccion@domovoidixital.com

Director: SAMUEL LEMA FERREIRA.

Producción/Producer: DOMOVOI DIXITAL.

Producción ejecutiva/Executive Producer: NACHO ABIA.

Dirección de producción/Line Producers: TAREIXA CASTRO, MARTA LAGO.

Guión/Screenplay: SAMUEL LEMA FERREIRA.

Fotografía/Photography: ALBERTO DÍAZ "BERTITXI".

Música/Score: SAÚL CHAPELA, CURVITAS BAND.

Dirección artística/Production Design: MARTA VILLAR.

Montaje/Editing: ÓSCAR GALANSKY.

Sonido/Sound: TONI PENIDO.

Ayudante de dirección/Assistant Director: SERGIO CANAY.

Maquillaje/Make-up: MÓNICA RODRÍGUEZ RIVAS.

Peluquería/Hairdressing: MÓNICA RODRÍGUEZ RIVAS.

Intérpretes/Cast: VICENTE DE SOUZA, NURIA SANZ, FERNANDO TIELVE, CÉSAR ALDEA, MIGUEL BORINES, JUANILLO ESTEBAN, EVA ALONSO, BRAIS OCAMPO, SAMUEL LEMA, CARLOS SANTE.

Cortometraje/Short Film. HD.

Género/Genre: Drama / Comedia / Comedy.

Duración/Running time: 18 minutos.

Idioma/Language: Gallego.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 01/06/2010 - 19/10/2010.

Festivales/Festivals:

| Festival de Cans.



Mario, guardia de seguridad, pusilánime y freak, tiene problemas con su mujer, Iria, que huye de la realidad cotidiana viendo su reality favorito, "O Show de...". Un revólver con dos balas, una llamada telefónica y un yonqui lanzarán a Mario al estrellato mediático.

Mario, a fainthearted, awkward security guard, is having trouble with his wife, Iria, who escapes from her everyday reality by watching her favorite reality show, "The Show of...". A gun with two bullets, a phone call and a junkie will bring Mario to stardom.

(Galego) Mario, garda de seguridade, pusilánime e freak, ten problemas coa súa dona, Iria, que fuxe da realidade cotiá vendo o seu reality favorito, "O Show de...". Un revólver con dúas balas, unha chamada telefónica e un ionqui lanzarán a Mario ao estrellato mediático.

