

LAS OVEJAS NO PIERDEN EL TREN

SIDETRACKED

Dirigido por/Directed by ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO

Productoras/Production Companies: ALL MY FRIENDS AND FAMILY, A.I.E. (99%) Villalba hervas, 9, 8º. 38002 Santa Cruz de Tenerife. cgarcia@morenafilms.com • MORENA FILMS, S.L. (1%) Fernando VI, 17, 2º dcha. 28004 Madrid. Tel.: +34 91 700 27 80. www.morenafilms.com ; morenafilms@morenafilms.com **Con la participación de/With the participation of:** TVE - TELEVISIÓN ESPAÑOLA, CANAL+ ESPAÑA.

Director: ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO.

Producción/Producer: JUAN GORDON.

Producción ejecutiva/Executive Producer: PILAR BENITO.

Dirección de producción/Line Producer: ALICIA TELLERÍA.

Guión/Screenplay: ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO.

Fotografía/Photography: DAVID AZCANO LOSA.

Música/Score: MIKEL SALAS ZAMORA.

Dirección artística/Production Design: CURRU GARABAL.

Vestuario/Costume Design: TATIANA HERNÁNDEZ.

Montaje/Editing: PACO DÍAZ.

Montaje de sonido/Sound Design: DAVID RODRÍGUEZ.

Sonido directo/Sound Mixer: CARLOS LIDÓN.

Casting: ROSA ESTÉVEZ.

Maquillaje/Make-up: JORGE HERNÁNDEZ LOBO.

Peluquería/Hairdressing: JESÚS GUERRA.

Efectos digitales/Visual Effects: ISIDRO JIMÉNEZ (SUPERVISOR), TELSON.

Intérpretes/Cast: RAÚL ARÉVALO (Alberto), ALBERTO SAN JUAN (Juan), INMA CUESTA (Luis), CANDELA PEÑA (Sara), KITI MÀNVER (Marisa), IRENE ESCOLAR (Natalia), JORGE BOSCH (Paco), ÁLEX MARTÍNEZ (Ricardo), EVA MARCIEL (Dependiente), RUTH ARMAS (Alumna).

Largometraje/Feature Film. Digital.

Género/Genre: Comedia / Comedy.

Duración/Running time: 103 minutos.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 05/02/2014 - 05/04/2014.

Estreno en España/Spain Release: 21/11/2014.

Lugares de rodaje/Locations: Las Palmas de Gran Canaria y Madrid.

Festivales/Festivals:

- Festival Internacional de Cine de Panamá 2015
- 32 Festival Internacional de Cine de Miami 2015 Clausura.

Distribución nacional/Spain Distribution: AURUM

PRODUCCIONES, S.A. Contacto: mochaaguilar@aurum.es, vrios@aurum.es. Avda. de Burgos, 12, 10ª planta. 28036 Madrid. Tel.: 91 768 48 00/07. Fax: 91 768 48 33 ; 91 302 57 64. www.aurum.es ; mochaaguilar@aurum.es.

Ventas internacionales/International Sales: FILM FACTORY ENTERTAINMENT. Lincoln 11, 3º 3ª. 08006 Barcelona. Tel.: +34 933 684 608. www.filmfactoryentertainment.com ; info@filmfactory.es.

ÁLVARO FERNÁNDEZ ARMERO (Madrid 1969)/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films:

- 1992 - EL COLUMPIO

Largometrajes/Feature films:

- 1994 - TODO ES MENTIRA
- 1995 - BRUJAS
- 1998 - NADA EN LA NEVERA
- 1999 - EL ARTE DE MORIR
- 2004 - EL JUEGO DE LA VERDAD DE ÁLVARO FERNÁNDEZ-ARMERO
- 2005 - ÁNGEL NIETO: 12+1
- 2007 - SALIR PITANDO
- 2014 - LAS OVEJAS NO PIERDEN EL TREN



Web: morenafilms.com/



Esta es una comedia optimista sobre cómo un grupo de amigos, en sus 40, encaran los cambios a los que se enfrenta la sociedad actual. La falta de trabajo y la necesidad de reciclarse, las historias de amor que rara vez siguen ya la premisa del “para siempre” y la sensación de que las cosas no son como nos habían contado rodean a unos personajes que harán lo posible por reencauzar sus vidas, combinando la vida cotidiana con situaciones surrealistas con las que todos podemos sentirnos identificados en los días que corren.

Luisa and Alberto move out to the country to have their second child in an idyllic spot, even though the price to pay is the most apathetic sex imaginable after six years of marriage. Someone who has no intention of setting foot in the countryside is Juan, Alberto's brother who is going out with Natalia, a young woman twenty years his junior who he sees as a lifesaver despite the crazy things kids her age do. And Luisa's sister, Sarah, is used to channeling her anxiety through men who never quite work out until Paco appears, a sports journalist who even seems ready to take her hand at the altar. Or that's what she thinks.

