

INTRUSOS EN MANASÉS

INTRUDERS IN MANASÉS

Dirigido por/Directed by JUAN CARLOS CLAVER

Productoras/Production Companies: IDEAS Y PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS, S.L. (40%) Virgen de los Dolores, 60. 41940 Tomares (Sevilla). Tel. 91 459 45 24 • KINES PRODUCCIONES, S.L. (26%) Artajona, 17, local. 28039 Madrid. Tel. 91 459 45 24. Fax 91 311 61 09. ; martam@kines.es • DACSA PRODUCCIONES, S.L. (25%) Linterna Nº 11, Puerta 7. 46001 Valencia. Tel. (+34) 96 394 00 43. Fax (+34) 619 726 119. www.egeda.es/dacsa ; dacsa@dacsaproducciones.com • JUST FILMS, S.L. (9%) Aragón, 14, 3º, 2ª. 08015 Barcelona. Tel. 93 363 06 66. Fax 93 363 10 90. www.justfilms.com ; justfilms@justfilms.com **Con la participación de/with the participation of:** TELEVISIÓ DE CATALUNYA, S.A., RTVV, TELEMADRID, CANAL SUR TV.

Dirección/Director: JUAN CARLOS CLAVER.

Producción/Producers: JUAN CARLOS CLAVER, XAVIER CRESPO, ADÁN MARTÍN, JOAN GINARD.

Dirección de producción/Line Producer: XAVIER CRESPO.

Jefe de producción/Production Manager: CÉSAR PÉREZ.

Argumento/Original Idea: DANIEL GARCÍA.

Guión/Screenplay: DANIEL GARCÍA, DAVID MUÑOZ.

Fotografía/Photography: JAVIER QUINTANILLA.

Cámara/Camera Operator: RENE CORTABITARTE.

Steadicam: AMANDO CRESPO.

Música/Score: ALEJANDRO LÓPEZ ROMÁN.

Dirección artística/Production Design: ANTONIO ESTRADA.

Vestuario/Costume Design: INÉS PASTOR.

Montaje/Editor: ROSA MARÍA HARTO.

Montaje de sonido/Sound Editor: JAMES MUÑOZ.

Sonido directo/Sound Mixer: JOSÉ MARÍA BLOCH.

Mezclas/Re-recording Mixer: NICOLAS DE POULPIQUET.

Ayudante de dirección/Assistant Director: JAVIER PETIT.

Casting: AMADO CRUZ.

Maquillaje/Make-up: TOÑI PÉREZ.

Peluquería/Hairdressing: DIANA MARÍN.

Efectos especiales/Special Effects: REYES ABADES.

Efectos digitales/Visual Effects: ROMERA DISEÑO.

Intérpretes/Cast: BELÉN LÓPEZ (Julia), ARMANDO DEL RÍO (Roberto), MARINA GATELL (Syrá), MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Rubén), ALEJANDRO JORNET (Comandante), SONIA LÁZARO (Ana), EMPAR CANET (Madre Ana), JUAN FERNÁNDEZ (Luis), INÉS DÍAZ (La Madre en la Ciudad).

HD a 35 mm.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 90 minutos. 2.455 metros.

Tipo de cámara/Camera model: Sony HD F900.

Laboratorios/Laboratories: FOTOFILM DELUXE.

Transfer: FOTOFILM DELUXE.

Estudios de montaje/Editing Facilities: QUIMELCA, S.L.

Estudios de sonido/Sound Studios: FILMIGRANAS, ARTE SONORA.

Lugares de rodaje/Locations: Guadalajara, Madrid, Sevilla.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 15/3/2007 - 13/7/2007.

Estreno/Premiere (Spain): 25/4/2008.

■ **International Sales - Distribución en televisión/TV Distribution:** IMAGINA INTERNATIONAL SALES, S.L.U. Ctra. Fuencarral-Alcobendas, km. 12,450. 28049 Madrid. Tel. +34 91 728 57 38. Fax +34 91 728 57 39. www.imaginasales.tv/cinema.htm ; info@imagina.tv ; filmsales@imagina.tv

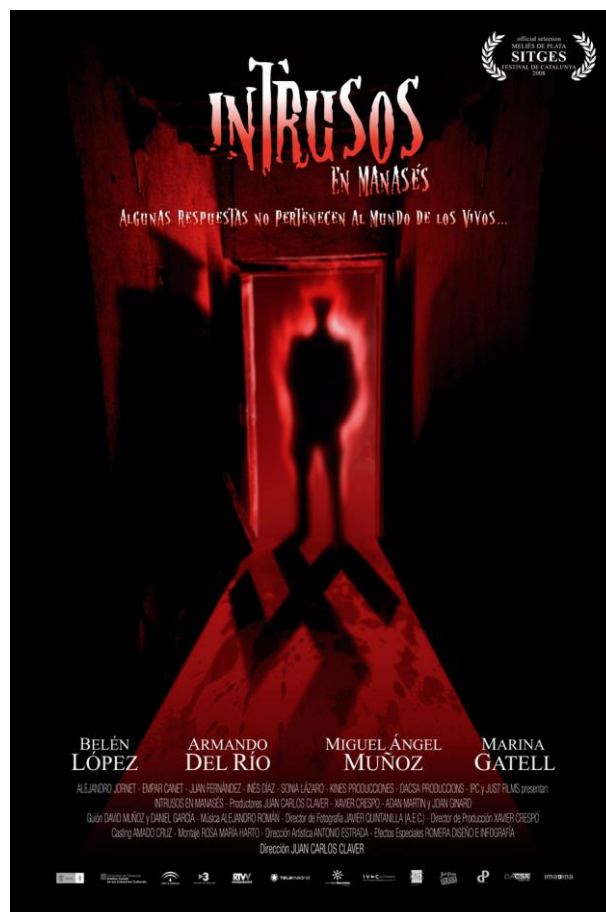
JUAN CARLOS CLAVER/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films: 1997: LOS SIETE PECADOS CAPITALES. 1999: ELLA. 1999: UNA NOCHE DE CINE.

Largometrajes/Feature films: 2002: ¿DÓNDE ESTÁ? (vídeo).

2004: EL CRUCE (vídeo). 2005: SPRINT ESPECIAL (vídeo).

2006: ELECTROSHOCK (vídeo). 2008: INTRUSOS EN MANASÉS.



Web: www.intrusosenmanases.com



Durante una fría noche de 1945, todos los habitantes de un pequeño pueblo de montaña desaparecen tras el accidente de un avión alemán. Hoy, Julia, una famosa periodista, intentará descubrir la verdad sobre lo sucedido. Aunque puede que la explicación no se encuentre en el mundo de los vivos...

One cold night in 1945 all the inhabitants of a small, mountain village disappeared after a German aircraft accident. Now Julia, a famous journalist is going to try and find out the truth behind what happened. Although maybe the explanation isn't to be found in the world of the living.

