

# TÍO JESS

## UNCLE JESS

Dirigido por/Directed by VÍCTOR MATELLANO, HUGO STUVEN CASASNOVAS

**Productora/Production Company:** OLD CINEMA PROJECT, S.L.  
Augusta, 147, 3º. 08021 Barcelona. Tel.: +34 665 026 220.  
nnetowa@gmail.com

**Dirección/Directors:** VÍCTOR MATELLANO, HUGO STUVEN CASASNOVAS.

**Producción/Producer:** ANDRÉS ACEVEDO CAPARRÓS.

**Guión/Screenplay:** VÍCTOR MATELLANO, HUGO STUVEN CASASNOVAS.

**Fotografía/Photography:** HUGO STUVEN CASASNOVAS.

**Música/Score:** SERGIO JIMÉNEZ LACIMA.

**Montaje/Editing:** HUGO STUVEN CASASNOVAS.

**Sonido/Sound:** JOSÉ IGNACIO ARRUFAT.

### DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

**Con/With:** JESÚS FRANCO, ANTONIO MAYANS (Voces / Voices).

**Cortometraje/Short Film. Digital.**

**Género/Genre:** Documental / Documentary.

**Duración/Running time:** 16 minutos.

**Metraje/Metres:** 437 metros.

**Idioma/Language:** Inglés, Castellano, Portugués.



El cineasta Jesús Franco, conocido por los aficionados como Tío Jess, rueda dos nuevas películas. Son las primeras que realiza tras el fallecimiento de su musa y compañera, la actriz Lina Romay. Observándole trabajar de nuevo, a sus 83 años, reflexiona sobre su modo de hacer cine, y su necesidad de rodar películas, toda una forma de vida.

*Filmmaker, Jesus Franco, known as Tio Jess by his fans, is currently shooting two new films. They are the first ones he has worked on since the death of his muse and partner, actress Lina Romay. As we watch him at work once again, at age 83, he reflects on his way of making movies, his need to shoot films, and in a word, his way of life.*

