

XAVIER MINA, SUEÑOS DE LIBERTAD. LOS SITIOS DE ZARAGOZA

XAVIER MINA, DREAMS OF FREEDOM. THE SIEGES OF SARAGOSSA

(España/Spain 86,5%-México 13,5%)

Dirigido por/Directed by ALBERT SOLÉ

Productoras/Production Companies: FIESTA THE MOVIES, S.L. (46,74%) Cirilo Amorós, 6. 46004 Valencia. Tel. 96 131 85 56. • TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A. (24,24%) Edificio Prado del Rey, Av. Radiotelevisión 4. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid). Tel. +34 91 581 7980. Fax +34 91 581 7441. www.rtve.es E-mail: venta.contenidos@rtve.es • ARAGÓN TV (TELEVISIÓN AUTONÓMICA ARAGÓN, S.A.). (9,7%) María Zambrano 2. 50018 Zaragoza. Tel. 876 256 500. Fax 876 256 507. www.aragontelevisión.es • FUNDACIÓN ZARAGOZA 2008. (5,82%) Torrenueva, 25. 50003 Zaragoza. Tel. (34) 976 723 717. www.fundacion2008.com E-mail: defensores@fundacion2008.com • CANAL 22. (13,5% México) **Con la participación de/with the participation of:** TVE, S.A.

Dirección/Director: ALBERT SOLÉ.

Producción/Producer: ENRIQUE VICIANO.

Producción ejecutiva/Executive Producers: ENRIQUE VICIANO, JOSÉ ANTONIO ARMILLAS, JESÚS ÁNGEL GONZÁLEZ.

Producción asociada/Associate Producers: SAMUEL MARTÍN (TVE) JORGE VOLPI (CANAL 22).

Jefes de producción/Production Managers: DAVINA BREILLET, JOSETE HUEDO (Partes ficción), ROCÍO BARAJAS (México).

Guión/Screenplay: ALBERT SOLÉ, ISABEL ANDRÉS.

Argumento/Plot: Basada en/Based on "Vida de Mina" de MANUEL ORTUÑO.

Fotografía/Photography: DIEGO DUSSUEL.

Cámara/Camera Operator: DANIEL BELZA.

Música/Score: DAVID GIRÓ FORTUNY.

Vestuario/Costume Design: BELÉN SANTANA.

Montaje/Editor: LAURA LÓPEZ.

Sonido/Sound: MARCOS CASADEMUNT.

Ayudante de dirección/Assistant Director: ISABEL ANDRÉS.

Maquillaje/Make-up: LAURA ZAMACOIS.

Asesores históricos/History Consultants: MANUEL ORTUÑO, JESÚS MAROTO, PATRONATO FUNDACIÓN ZARAGOZA 2008.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Con/With: JAVIER NART (Conductor del documental), JOAN PICÓ (Xavier Mina), OLIVER PEISSEL (General Lahorie), FERRÁN LAHOZ (Coronel Areizaga), ANDREA TREPAT (Manuela), CARLOS VICENTE (General Liñán), DANI CODINA (Espoz y Mina), ENRIC ARQUIMBAU (Ministro Eguía), HARRIS GORDON (Lord Holland), ARMAND VILLEN (Marqués de Fagoaga), TONI ARTEAGA (Blanco White), LAZUA LARIOS (Rita).

Vídeo digital. 16/9.

Duración/Running time: 76 minutos.

Lugares de rodaje/Locations: Zaragoza, Belchite, Madrid, Egea de los Caballeros, Sos del Rey Católico, Otano, Labiano, Noáin, Tudela, Fuendetodos, Barcelona, Poblet, Vall d'Alba, París, Londres, México DF, Guanajuato, Fuerte del Sombrero, Fuerte de los Remedios.

Premios/Awards: Premio Pantalla de Cristal al Mejor Documental de 2009.

■ **Contacto/Contact:** FIESTA THE MOVIES, S.L. Cirilo Amorós, 6. 46004 Valencia. Tel. 96 131 85 56. evicianob@terra.es

ALBERT SOLÉ/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films: 2008: BUCAREST, LA MEMÒRIA PERDUDA. **2009:** XAVIER MINA, SUEÑOS DE LIBERTAD. LOS SITIOS DE ZARAGOZA.



Película documental que nos presenta los acontecimientos acaecidos entre 1808 y 1817 durante la Guerra de la Independencia española y la Independencia de México. Y en clara representación de este contexto, emerge la figura de Javier Mina, apodado "El estudiante" en los Sitios de Zaragoza, primer guerrillero reconocido por las Cortes de Cádiz, cabo del Corso Terrestre del Alto Aragón, abanderado de la libertad en Europa y comandante del ejército independentista mexicano.

A documentary showing us the events which took place between 1808 and 1817 during the Spanish Peninsula War and the Mexican war of Independence. Javier Mina emerges as a very representative figure in this context. He was nicknamed "The Student" in the Sieges of Saragossa, the first guerilla recognized by the Parliament of Cadiz, corporal in the Corso Terrestre of Alto Aragon, torchbearer for freedom in Europe and commander of the Mexican pro-independence army.

