

PALABRAS QUE VIENEN DEL MAR

ITSASOTIK DATOZEN HITXAK

Dirigido por/Directed by ÁNGEL AMIGO

Productoras/Production Companies: ZURRIOLA MOVIES, S.L.
Ramón María Lilí, 9, 4º A. 20002 Donostia-San Sebastián. Tel. 34 943 32 67 50. Fax 34 943 32 28 67.
www.zurriolagroupentertainment.com ;
tsagarna@zurriolamovies.com **Con la participación de/with the participation of:** TVE, S.A., ETB

Dirección/Director: ÁNGEL AMIGO.

Producción ejecutiva/Executive production: JUAN LUIS EZKURRA.

Productor Delegado ETB: SANTI URIARTE.

Dirección de producción/Line Producer: ROMÁN REY.

Guión/Screenplay: ÁNGEL AMIGO

Fotografía/Photography: KLARA INTXAUSTI.

Música/Score: ÁLVARO FERNÁNDEZ GAVIRIA

Montaje/Editor: KLARA INTXAUSTI, ÁNGEL AMIGO.

Sonido/Sound: ENEKA MUJICA.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Con/With: JON ANDER ÁVILA, IMANOL DOMÍNGUEZ, MARINE TESSIER, ACHRAF AKNIM, AIMAR AGIRRE, JEAN CAMILLA LABASTIE, SALIHA MOUALKIA, ROSA PEREIRA. Equipo Urdanetakoak: JOSÉ BARRIO, LUIS M^a LASURTEGI, VERÓNICA VIVES, MAITANE URRUTIA, SABIH XIMÉNEZ, JESÚS MUÑOZ ; .Equipo Cebanc: ESTHER HUETE, IÑIGO ETXEGARAI, MIKEL IBARRA, UDAGOIEN PRIETO ; Tripulación: JAVIER ERKIZIA, GAIZKA LARRUSKAIN, GORKA LAZKANOTEGI, PATXI MÉNDEZ

35 mm.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 69 minutos. 1.882 metros.

Estudios de montaje/Editing Facilities: KLARAVISION.

Estudios de sonido/Sound Studios: KLARAVISION.

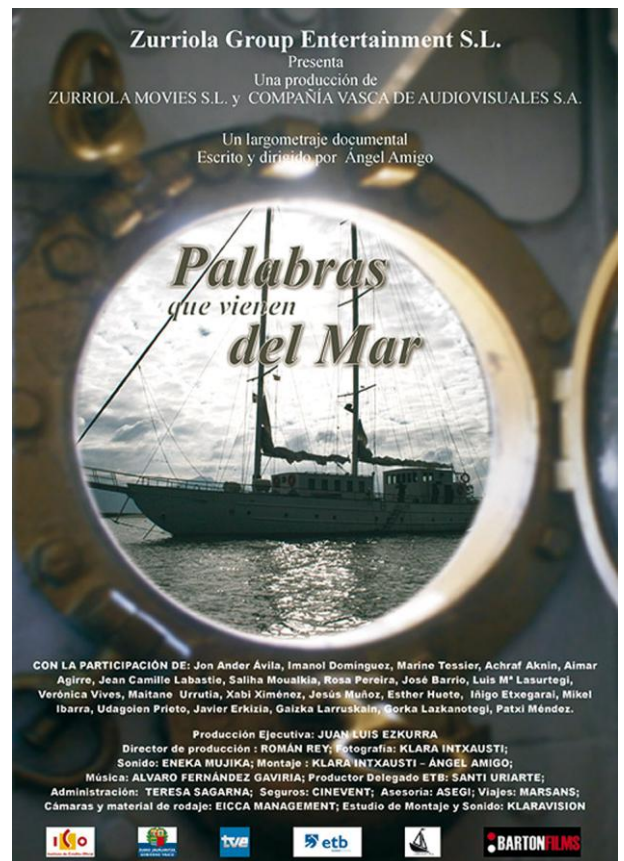
Fechas de rodaje/Shooting dates: 3/8/2007 - 4/1/2008.

Estreno/Premiere (Spain): 4/9/2008.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** BARTON FILMS, S.L.
Uribitarte, 8, 4º dcha. 48001 Bilbao (Vizcaya). Tel. 94 424 05 59.
Fax 94 423 89 57. www.bartonfilms.com ;
bartonfilms@bartonfilms.com

ÁNGEL AMIGO/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films: 2007: EL AÑO DE TODOS LOS DEMONIOS. 2008: PALABRAS QUE VIENEN DEL MAR.



Web:

www.zurriolagroupentertainment.com/palabrasquevienendelmar



En el verano de dos mil siete el velero “Urdaneta” navega por aguas del Golfo de Bizkaia con un grupo de pasajeros singular. A bordo de la goleta se ha puesto en marcha una experiencia de reinserción de jóvenes problemáticos en cuyo tratamiento se incluye el mar como terapia. A lo largo del documental los propios jóvenes, la tripulación y el equipo directivo y de terapeutas desgranán cada uno desde su perspectiva los sentimientos y experiencias surgidas de una convivencia forzada tan gratificante como, a veces, insoportable.

In the summer of 2007 the sailing boat “Urdaneta” is sailing in the waters of the Bay of Biscay with a group of very remarkable passengers. A rehabilitation experiment has been set up on board the schooner for a group of problematic young people and their treatment includes the sea as therapy. Throughout the documentary the young people themselves, the crew and the team of managers and therapists analyze, each from their own perspective, the experiences which have arisen from forcibly living together which proves to be gratifying but occasionally unbearable.

