

# 53 DÍAS DE INVIERNO

## 53 WINTER DAYS

Dirigido por/Directed by JUDITH COLELL

**Productoras/Production Companies:** OVIDEO TV, S.A. Avda. Tibidabo, 49. 08035 Barcelona. Tel. 93 253 03 20. Fax 93 212 00 29. [www.ovideo.com](http://www.ovideo.com) E-mail: [ovideo@ovideo.com](mailto:ovideo@ovideo.com) **Con la participación de/with the participation of:** TELEVISIÓ DE CATALUNYA, S.A.

**Directora/Director:** JUDITH COLELL.

**Producción ejecutiva/Executive Producer:** QUIQUE CAMÍN.

**Dirección de producción/Line Producer:** BET PUJOL.

**Jefe de producción/Production Manager:** VALENTÍ CLOSAS.

**Producción delegada/Delegate Producer:** ANTONI CAMÍN.

**Guión/Screenplay:** GEMMA VENTURA.

**Fotografía/Photography:** SERGI GALLARDO.

**Dirección artística/Production Design:** LLUC CASTELLS.

**Vestuario/Costume Design:** MARIBEL SALVANS.

**Montaje/Editor:** DAVID GALLART.

**Montaje de sonido/Sound Editor:** FERRÁN MENGOD.

**Sonido directo/Sound Mixer:** DANI FONTRODONA.

**Mezclas/Re-recording Mixer:** MARC ORTS.

**Ayudante de dirección/Assistant Director:** ALEX VILÀ.

**Casting:** LAURA CEPEDA.

**Maquillaje/Make-up:** MARU ERRANDO.

**Peluquería/Hairdressing:** JUAN CANSADO.

**Intérpretes/Cast:** MERCEDES SAMPIETRO (Mila), ÀLEX BRENDEMÜHL (Celso), AINA CLOTET (Valeria), MARIA PAU PIGEM (Ángela), MONTSERRAT SALVADOR (Dolores), SÍLVIA MUNT (Madre Valeria), JOAQUIM DE ALMEIDA (Hugo), CELSO BUGALLO (Vagabundo), ABEL FOLK (Padre Valeria).

**HDW a 35 mm. Color. Panorámico 1/1'85.**

**Duración/Running time - Metraje/Metres:** 91 minutos. 2.482 Metros.

**Tipo de cámara/Camera model:** Sony HDW-F900 con ópticas DigiPrime.

**Laboratorios/Laboratories:** IMAGE FILM.

**Estudios de montaje/Editing Equipment:** EDIT-PIAF.

**Estudios de sonido/Sound Studios:** EDIT-PIAF, SOUNDTRACK (Mezclas).

**Lugares de rodaje/Locations:** Barcelona.

**Fechas de rodaje/Shooting dates:** 20/2/2006 - 29/3/2006.

**Estreno/Premiere (Spain):** 25/10/2007.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** OVIDEO TV, S.A. Avda. Tibidabo, 49. 08035 Barcelona. Tel. 93 253 03 20. Fax 93 212 00 29. [www.ovideo.com](http://www.ovideo.com) E-mail: [ovideo@ovideo.com](mailto:ovideo@ovideo.com) • SOCIEDAD GENERAL DE DERECHOS AUDIOVISUALES, S.A. (SOGEDASA). Miguel Hernández, 81-87. Polígono Pedrosa. 08908 L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). Tel. 93 336 85 55. Fax 93 263 46 56. [www.filmmax.com](http://www.filmmax.com) E-mail: [filmmax@filmmax.com](mailto:filmmax@filmmax.com)

■ **International Sales:** SOCIEDAD GENERAL DE DERECHOS AUDIOVISUALES, S.A. (SOGEDASA). Miguel Hernández, 81-87. Polígono Pedrosa. 08908 L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). Tel. 93 336 85 55. Fax 93 263 46 56. [www.filmmax.com](http://www.filmmax.com) E-mail: [filmmax@filmmax.com](mailto:filmmax@filmmax.com)

JUDITH COLELL/Filmografía/Filmography:

**Cortometrajes/Short films:** 1991: CLARA FOC. 1994: ESCRITO EN LA PIEL. **Largometrajes/Feature films:** 1996: EL DOMINIO DE LOS SENTIDOS. 2000: NOSOTRAS. 2007: 53 DÍAS DE INVIERNO.



**Web:** <http://53dias.filmmax.com>



Tres personajes se encuentran una noche de invierno en una parada de autobús. Los tres asisten al abandono de un perro. Mila, una profesora de instituto que ha estado un año de baja tras sufrir una agresión por parte de uno de sus alumnos; Celso, guardia jurado, casado, padre de un hijo y con graves problemas económicos, está a punto de enterarse de que va a ser padre pero esta vez de gemelos; y Valeria, estudiante de violoncello, con una turbia relación familiar y amorosa. Los tres personajes iniciarán un viaje a la deriva que les llevará a enfrentarse a sus miedos y frustraciones y a tomar cada uno de ellos una decisión al límite que cambiará sus vidas.

*Three people meet one winter's night at a bus stop and witness a dog being abandoned. They are Mila, a secondary teacher who has been on sick leave for a year after being attacked by one of her students; Celso, a married security guard with a child who has serious economic problems but is about to find out that he is going to be a father again but this time to twins; Valeria, a violoncello student with troubled family and sentimental relationships. These three people drift off on a journey that will bring them to face up to their fears and frustrations and then to make an extreme decision that will change their lives.*

