

INGRID

Dirigido por/Directed by EDUARD CORTÉS

Productora/Production Company: BENECE PRODUCCIONS, S.L.
Plza. Passatge Tona, 10. 08023 Barcelona. Tel.: 93 284 07 19 / 637 71 86 24. Fax: 93 219 51 17. www.benece.es ; benece@benece.es **Con la participación de/With the participation of:** TELEVISIÓ DE CATALUNYA.

Director: EDUARD CORTÉS.

Producción ejecutiva/Executive Producers: DAVID MATAMOROS, XAVIER ATANCE YAGÜE.

Producción delegada/Delegate Production: SUSANA JIMÉNEZ.

Dirección de producción/Line Producers: ANA VILELLA, M^a ÁNGELES FERNÁNDEZ.

Guión/Screenplay: EDUARD CORTÉS, MARTA PUIG.

Fotografía/Photography: BET ROURICH.

Música/Score: MICKA LUNA.

Dirección artística/Production Design: FERNANDA CHALI.

Vestuario/Costume Design: AINA RIGOL, JULIA MAYFAIR.

Montaje/Editing: JORGE MACAYA.

Sonido/Sound: XAVI MAS.

Mezclas/Re-recording Mixer: MARC ORTS.

Ayudante de dirección/Assistant Director: MANEL MARTÍNEZ.

Maquillaje/Make-up: CLAUDIA DE ANTA.

Peluquería/Hairdressing: CLAUDIA DE ANTA.

Intérpretes/Cast: EDUARD FARELO (Alex), ELENA SERRANO GARCIA (Ingrid), VICTÒRIA PAGÉS (Olga), JÜRGEN MÜLLER (Ulrich), IRIS SALMERÓN (Bea), MARTA MORERA (Sonia), SANTI BOTTINO (Diego), MANOS DE TOPO, LA CASA AZUL, RUSSIAN RED, LOVE OF LESBIAN, KRAKOVIA.

Largometraje/Feature Film.

Género/Genre: Thriller.

Duración/Running time: 94 minutos.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 03/09/2008 - 15/10/2008.

Festivales/Festivals:

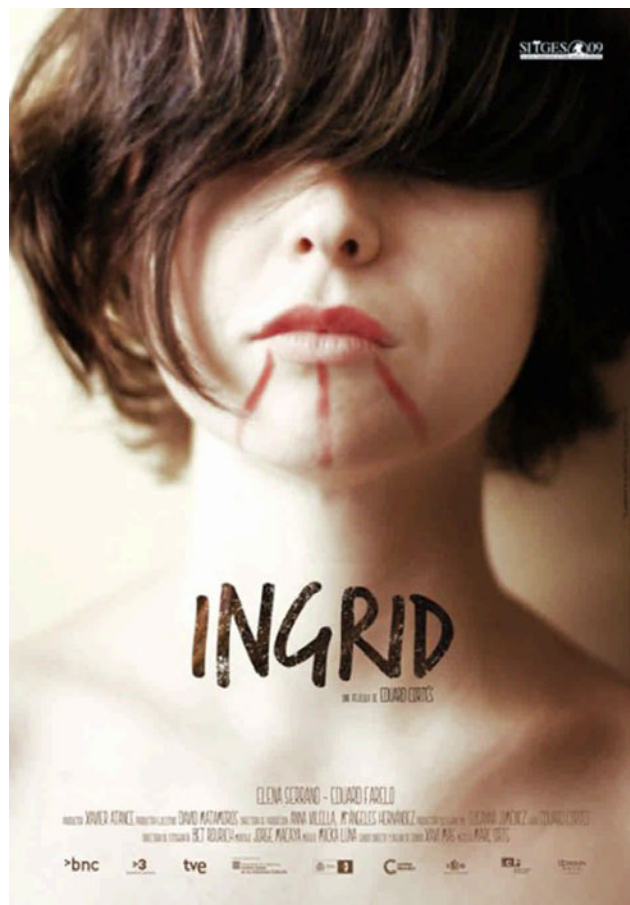
| Sitges 2009.

Distribución nacional/Spain Distribution: BENECE PRODUCCIONS, S.L. Plza. Passatge Tona, 10. 08023 Barcelona. Tel.: 93 284 07 19 / 637 71 86 24. Fax: 93 219 51 17. www.benece.es ; benece@benece.es.

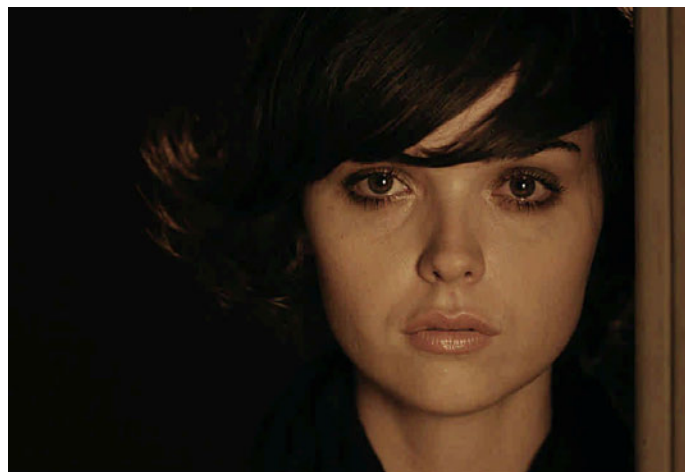
EDUARD CORTÉS/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films:

- | 2002 - LA VIDA DE NADIE
- | 2005 - OTROS DÍAS VENDRÁN
- | 2010 - INGRID / INGRID-MYSPACE



Web: www.ingridthemovie.es ; www.ingridlapelicula.com ; www.lomejordeingridessumyspace.com



Tras su ruptura matrimonial, Álex se instala en su nueva casa. Allí conoce a Ingrid, una artista de veintitrés años bastante excéntrica que, a partir de ahora, será su vecina. Conciertos, performances, fiestas y exposiciones son habituales en aquella casa donde impera una fascinante atmósfera de libertad creativa. Muy pronto entre Ingrid y Álex se establecerá una amistad peculiar y llena de complicidad, aunque poco a poco él irá descubriendo que, tras el apasionante mundo de Ingrid, se ocultan misterios imprevisibles.

After the break-up of his marriage, Alex sets himself up in a new house. There he meets Ingrid, an eccentric twenty-three-year-old artist who, from now on, will be his neighbour. Concerts, performances, parties and exhibitions are commonplace in the house where a fascinating atmosphere of creative freedom prevails. Ingrid and Alex quickly develop a peculiar and close friendship, but little by little he begins to discover that Ingrid's enthralling world conceals unexpected mysteries.

