

BRUJERÍAS

WITCHCRAFTS

Otros títulos/Other titles: MEIGALLOS ; BRUJERIAS

(España/Spain 80%-Brasil/Brazil 20%)

Dirigido por/Directed by VIRGINIA CURIÁ

Productoras/Production Companies: CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L. (48%) Ctra. de Circunvalación, 3 bajo. 15002 La Coruña. Tel.: 981 21 36 37. Fax: 981 21 34 99. www.continental-producciones.es ; coruna@continental-producciones.es ; madrid@continental-producciones.es • ARRAYÁS PRODUCCIONES, S.L. (16%) Antonio Mairena, 72. 41950 Catilleja de la Cuesta, Sevilla. Tel.: +34 954 16 17 85 / +34 954 16 39 02. www.arrayas.com ; arraylab@arrayas.com • MOONBITE GAMES, S.L. (16%) Edificio Emprendia, Campus Sur. 15782 Santiago de Compostela. www.moonbite-games.com • OTTO DESENHOS ANIMADOS LTDA. (20%) (Brasil)

Director: VIRGINIA CURIÁ.

Guión/Screenplay: ÁNXELA LOUREIRO.

Fotografía/Photography: MARCO ANTONIO ARRUDA.

Música/Score: CRISTINA PATO LORENZO.

ANIMACIÓN/ANIMATED FILM: (3D.)

Largometraje/Feature Film. 3D Estereoscópico.

Género/Genre: Animación / Animation.

Duración/Running time: 77 minutos.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 22/04/2009 - 02/03/2012.

Festivales/Festivals:

- Festival Internacional de Cine de Panamá 2016 (Panamá) Sección Para Toda la Familia
- Pantalla Pinamar Festival de Cine 2016 (Argentina) Sección La Hora De Los Chicos.

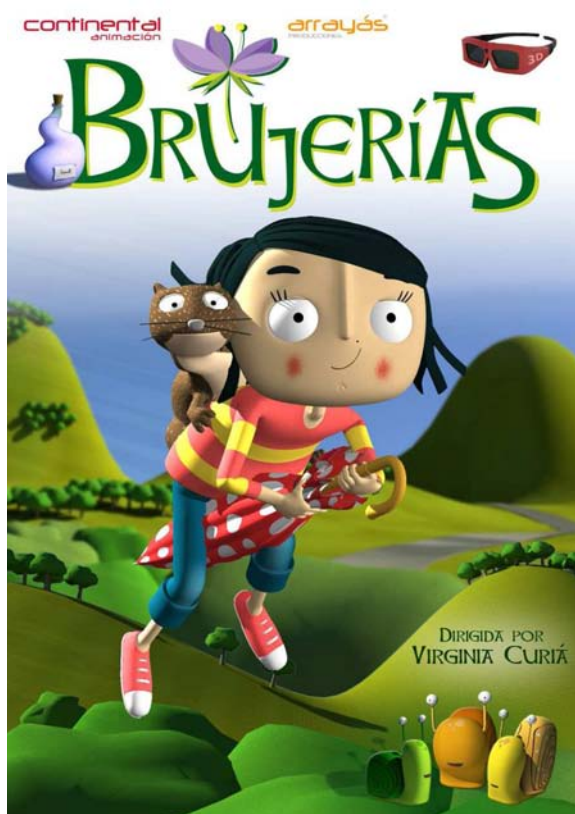
VIRGINIA CURIÁ MARTÍNEZ/Filmografía/Filmography:

Cortometrajes/Short films:

- **1995** - ALEGRÍAS DE PUERTA TIERRA
- **1998** - NOITE MEIGA (Codirigido con Tomas Conde Rodríguez) ; CUADERNO DE BITÁCORA (Codirigido con Tomas Conde Rodríguez)
- **2008** - EL SOLDADITO DE PLOMO (Codirigido con Tomas Conde Rodríguez)

Largometrajes/Feature films:

- **2012** - BRUJERÍAS



La pequeña Malva, fan de cualquier dispositivo tecnológico, va a vivir una aventura con misión de rescate incluida llena de acción, suspense y diversión. Después del misterioso secuestro de su abuela, con la que vive y la cual se dedica a ayudar a la gente con sus conocimientos sobre las plantas medicinales, se pone en marcha para un viaje por lugares desconocidos y peligrosos, donde tendrá que enfrentarse a algunos antagonistas que, con su falta de escrúpulos, tratarán de robar la fórmula tradicional de su abuela para comercializarla en su fábrica de cosméticos.

Little Malva, a fan of any technological device, will live through an adventure with a rescue mission full of action, suspense and fun. After the mysterious kidnapping of her grandmother, with whom she lives and who devotes herself to helping people with her knowledge on medicinal plants, sets off for a journey through unknown and dangerous places, having to face some wicked antagonists who, with their unscrupulousness, will try to steal the traditional formulae of her grandmother to market them in their cosmetics factory. Malva's inner journey is not less intense than the physical one. At first, she is bored with her way of living, but she will finally understand the value of the traditional and will thank her grandmother for her advice and her tender care.

