

GEA

Dirigido por/Directed by JAIME MAESTRO SELLES

Productora/Production Company: CARLOS ESCUTIA GARCÍA.
Andrés Juliá, 7. 46008 Valencia. Tel.: 963 290 290.
www.primerframe.com ; carlos@primerframe.com **Con la participación de/With the participation of:** PRIMER FRAME ANIMATION SCHOOL.

Director: JAIME MAESTRO SELLES.

Guión/Screenplay: JOAN ALAMAR.

Música/Score: ENRIQUE GERVAIS, CHANTAL ESTEVE.

Dirección artística/Production Design: AITOR HERRERO.

ANIMACIÓN/ANIMATED FILM: (3D.)

Efectos digitales/Visual Effects: RAÚL COLOMER.

Supervisores iluminación / Lighting Supervisor: DANI TAPIA, ANA AMAT.

Cortometraje/Short Film.

Género/Genre: Animación / Animation / Social / Environmental / Science Fiction / Fantasy.

Duración/Running time: 9 minutos.

Ventas internacionales/International Sales: SOME LIKE IT SHORT (DISTRIBUCIÓN FESTIVALES / FESTIVALS). Pintor Vila Preades, 22-8. 46008 Valencia. Tel.: +34 606 31 88 14.
www.somelikeitshort.com ; info@somelikeitshort.com.



Web: www.jaimemaestro.com/Animation-Shortfilm-Gea-2014
; www.somelikeitshort.com/product.asp?catgid=80&list=56&prodid=1653&shop=1&typeproduct=2&lang=EN

Durante millones de años, Gea ha vivido refugiada en su obra en una imperturbable dimensión. Su energía es escasa, pero su obra es el sentido de su existencia y con la ayuda de sus antiguas máquinas trabaja tranquila en su creación. El tiempo no significa nada en este lugar, hasta que un voraz ser tecnológico aparece para llevárselo todo. Comenzará la irreversible destrucción de su obra y de su ser.

For millions of years Gea has lived as a refugee in her masterpiece, inside a isolated dimension. Her energy is scarce but her work means her whole life for her. With the help of her old machines she works in her creation. Time doesn't mean anything in this place until a voracious technological being appears to exhaust it, destroying Gea and her masterwork.

