

UNA MUJER SIN SOMBRA, ASUNCIÓN BALAGUER A WOMAN WITHOUT A SHADOW. ASUNCIÓN BALAGUER

Dirigido por/Directed by JAVIER ESPADA

Productora/Production Company: TOLOCHA PRODUCCIONES, S.L. Andador Alberto Albericio Conchán, 23, 7º pta. 50002 Zaragoza. Tel.: +34 976 20 59 90. www.tolocha.com/; javier.espada@gmail.com
Con la participación de/With the participation of: ARAGÓN TV, EDDIE SAETA, MIL NUBES, PRODUCCIONES JK.

Director: JAVIER ESPADA.

Producción/Producer: JAVIER ESPADA.

Producción ejecutiva/Executive Producers: PEDRO PIÑEIRO, CONCEPCIÓN OSANZ, ANTONIO LABAJO.

Producción asociada/Associate Producer: LUIS MIÑARRO.

Jefe de producción/Production Manager: ROBERTO FIESCO (MÉXICO).

Guión/Screenplay: JAVIER ESPADA, ALBERTO ANDRÉS LACASTA.

Fotografía/Photography: PEDRO SARA VILLA, JUAN CARLOS CARRASCO (MÉXICO).

Steadicam: JUAN LANZAS JIMÉNEZ.

Montaje/Editing: CRISTÓBAL FERNÁNDEZ.

Sonido directo/Sound Mixer: ANTONIO LABAJO.

Ayudante de dirección/Assistant Director: JOSÉ ALBERTO ANDRÉS LACASTA.

Supervisión postproducción/Post-Production Supervisor: RAÚL LUNA, GUILLERMO CAMACHO, MAR STUDIO (MÉXICO).

Tema / Song "Recordando a Alberti": ASUNCIÓN BALAGUER (PIANO), ROMAIN MANTEAU (GUITARRA), JULIÁN SÁNCHEZ (TROMPETA), ELENA JIMÉNEZ (CLARINETE).

Fotofija / Still Photographer: JORGE FUEMBUENA.

Diseño gráfico / Graphic Design: MARIANO BAZCO, LÍNEA DISEÑO.

Ayudante de steadicam / Steadicam assistant: JAIME GARCÍA GARRIDO.

2ª Unidad de cámara en Zaragoza / Zaragoza 2nd Unit cameras: ÁLVARO MAZARRASA, DUNI SALGADO.

Documentación/Research: VICKY CALAVIA.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Con/With: ASUNCIÓN BALAGUER, TERESA RABAL, BENITO RABAL, LIBERTO RABAL, LUIS ALEGRE, PILAR BARDEM, SANCHO GRACIA, ÁNGELA MOLINA, GIULANO MONTALDO, SILVIA PINAL, PATRICIA REYES SPINDOLA, PEPE VIYUELA.

Largometraje/Feature Film. HD - DCP. Color y blanco y negro / Colour and B&W.

Género/Genre: Documental / Documentary.

Duración/Running time: 64 minutos.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 02/05/2011 - 08/10/2012.

Estreno en España/Spain Release: 20/09/2013.

Lugares de rodaje/Locations: Madrid, Zaragoza, Alpedrete, Cádiz, Valencia y México DF.

Premios/Awards:

- 27 Semana de Cine, Medina del Campo 2014 Premio de la sección La imagen de la historia.

Festivales/Festivals:

- 27 Semana de Cine, Medina del Campo 2014
- ProyectAragón, Zaragoza 2013
- Mostra Viva, Valencia 2013
- ARTES.DOCS. Encuentro Internacional de Documentales de Artes, México DF 2013 (México)
- Festival Internacional de Cine de Morelia 2013 (México)
- SEMINCI. Semana Internacional de Cine de Valladolid 2013
- Festival de Cine Social de Castilla-La Mancha. Toledo 2013
- Cinespaña. Festival du Cinéma Espagnol de Toulouse 2013 (Francia/France)
- ALCANCES. Muestra Cinematográfica del Atlántico, Cádiz 2013
- ES.CINE Festival de Cine Español en México 2013 (México)
- Festival Different de París 2013 (Francia/France)
- Festival Ciudad de los Adelantados 2013
- Festival de Málaga. Cine Español 2013



Web: www.unamujersinsombra.com/ ;
www.facebook.com/unamujersinsombra



Este documental nos acerca a la vida sorprendente de la actriz Asunción Balaguer, quien tras una exitosa carrera teatral, renunció a la interpretación para apoyar al gran amor de su vida, al también actor Paco Rabal, a cuya sombra vivió y cuyo recuerdo también alumbra esta obra. Tras la muerte de Paco Rabal, Asunción ha vuelto a actuar con enorme éxito en series de televisión, en el cine y en el teatro, con una vitalidad sorprendente a los 87 años, cautivando al público y logrando ser respetada y querida por todos sus compañeros por el carácter y la profesionalidad de Asunción Balaguer. Los recuerdos se entretejen en amenas conversaciones con familiares y amigos, entre los que destacan: sus hijos Teresa y Benito, su nieto Liberto Rabal, Luis Alegre, Pilar Bardem, Sancho Gracia, Ángela Molina, Giuliano Montaldo, Silvia Pinal, Patricia Reyes Spindola y Pepe Viyuela, acompañados de filmaciones inéditas realizadas por Paco Rabal, fotografías, filmaciones en teatros y actuaciones en el cine. El público podrá acercarse a una parte de la historia del cine y del teatro español, la protagonizada por Paco Rabal y Asunción Balaguer.

A documentary about the life of Asunción Balaguer, who after a successful career in theater, she left the stage to support the great love of his life, the actor Paco Rabal, in whose shadow she lived and whose memory this work also shines. When Paco Rabal died, Asunción

- Mostra de Cine Latinoamericano de Cataluña, Lérida 2013.

Distribución nacional/Spain Distribution: JUAN LANZAS JIMÉNEZ.
La Celada, 20. 14970 Iznájar (Córdoba). Tel.: 659 01 07 01.
jlanzasjimenez@gmail.com.

JAVIER ESPADA RUIZ (Calanda)/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films:

- **0** - RESIDENCIA "EL MILAGRO" (no calificado) ; BUÑUEL Y LA LINTERNA MÁGICA (animación - no calificado)

Largometrajes/Feature films:

- **2008** - EL ÚLTIMO GUIÓN: BUÑUEL EN LA MEMORIA (codirigido con Gaizka Urresti)
- **2013** - UNA MUJER SIN SOMBRA, ASUNCIÓN BALAGUER

returned to play with great success in TV series, film and theater, with an amazing vitality at 87 years old, captivating audiences and obtaining to be respected and loved by all his companions by his personality and professionalism.



