



TV

TV - TV

Productora: STORY FILM, S.L. Silvano, s/n. 28043 Madrid.
Tel. 91 300 40 32 91 300 40 67. Fax 91 300 41 62.
www.storyfilm.com E-mail: storyfilm@storyfilm.com

Directores: PABLO NÚÑEZ FERNÁNDEZ, ANTONIO OJEDA VÁZQUEZ.

Productor ejecutivo: ANA NÚÑEZ ARRIETA.

Guión: PABLO NÚÑEZ FERNÁNDEZ.

Director de Fotografía: CARLOS MARTÍNEZ LEÓN.

Música: RAFAEL GUILLERMO, JOSE MANUEL GONZÁLEZ CUEVAS, JUAN LORENZO COOK.

Diseño de producción: PABLO NÚÑEZ FERNÁNDEZ.

Montador: CARLOS MARTÍNEZ LEÓN.

Técnico de sonido en estudio: RAFAEL GUILLERMO.

FILM DE ANIMACIÓN: Dibujos animados.

Directores de Animación: ANTONIO OJEDA VÁZQUEZ, PABLO NÚÑEZ FERNÁNDEZ.

Diseño de personajes: PABLO NÚÑEZ FERNÁNDEZ.

Director de color: JUAN MANUEL 12 PINGÜINOS GUERRERO.

Storyboard: PABLO NÚÑEZ FERNÁNDEZ.

Diseñador de fondos: ANTONIO OJEDA VÁZQUEZ.

Animador: ANTONIO OJEDA VÁZQUEZ.

JUAN MANUEL SCANNER Y COMPOSICIÓN: GUERRERO (12 Pingüinos).

Intérprete: ANIMACION.

Voces: (Aguilar, Abraham).

35 mm. Eastmancolor.

Duración y metraje: 4 m. 120 mt.

Laboratorios: MADRID FILM LAB.

Transfer: LA LUNA DIGITAL.

Estudios de sonido: HAPPY JACK.

Lugares de rodaje: Story Film, S.L. (Madrid).

Fechas de rodaje: Desde el 20 de junio hasta el 14 de octubre de 2002.

Distribución nacional: STORY FILM, S.L. Silvano, s/n. 28043 Madrid. Tel. 91 300 40 32 91 300 40 67. Fax 91 300 41 62.
www.storyfilm.com E-mail: storyfilm@storyfilm.com

Ventas mundiales (World Sales): STORY FILM, S.L. Silvano, s/n. 28043 Madrid. Tel. 91 300 40 32 91 300 40 67. Fax 91 300 41 62. www.storyfilm.com E-mail: storyfilm@storyfilm.com

Edad de Piedra. Primitivo, nuestro personaje, va andando por un paisaje desértico, buscando piedras. Las que encuentra no le gustan hasta que ve una cadena colgada y tira de ella cayéndole una piedra que es la que buscaba, de la cual hace un televisor sorprendiéndole felizmente la programación.

The Stone Age. Primitivo our main character, is walking through a desert landscape looking for stones. He doesn't like those he finds until he sees a chain, pulls it and just the stone he was looking for falls down. He makes a television out of it and he is very happily surprised with the programmes.

L'Age de Pierre. Primitivo, notre personnage, marche dans un paysage désertique, à la recherche de pierres. Celles qu'il trouve ne lui plaisent pas, jusqu'à ce qu'il voit une chaîne qui pend et tire dessus: la pierre qui lui tombe dessus est justement celle qu'il cherchait. Il en fait un appareil de télévision, dont les programmes l'étonnent favorablement.
