

EN EL CORAZÓN DEL MAR

Título original/Original title: IN THE HEART OF THE SEA
(España/Spain 29%-Estados Unidos/USA 71%)

Dirigido por/Directed by RON HOWARD

Productoras/Production Companies: ENELMAR PRODUCTIONS, A.I.E. (29%) Villalba Hervas, 9 puerta 8. 38002 Santa Cruz de Tenerife. Tel.: +34 691 33 07 97. miguel.doria@marcm.com • COTT PRODUCTIONS LLC. (71%) USA. (Estados Unidos) **Con la participación de/With the participation of:** VILLAGE ROADSHOW PICTURES, ROTH FILMS, SPRING CREEK, IMAGINE ENTERTAINMENT, KIA JAM.

Director: RON HOWARD.

Producción/Producers: PAULA WEINSTEIN, JOE ROTH, RON HOWARD, WILLIAM WARD, BRIAN GRAZER.

Producción ejecutiva/Executive Producers: SARAH BRADSHAW, PALAK PATEL, BRUCE BERMAN, DAVID BERGSTEIN.

Coproducción/Co-producers: WILLIAM M. CONNOR, RICK JAFFA, AMANDA SILVER.

Guión/Screenplay: CHARLES LEAVITT, AMANDA SILVER, PETER MORGAN, RICHARD JAFFA.

Basado en el libro de / Based on In the Heart of the Sea: The Tragedy of the Whaleship Essex by Nathaniel Philbrick

Fotografía/Photography: ANTHONY DOD MANTLE.

Música/Score: ROQUE BAÑOS.

Diseño de producción/Head Production Design: MARK TILDESLEY.

Vestuario/Costume Design: JULIAN DAY.

Montaje/Editing: MICHAEL HILL, DAN HANLEY.

Casting: NINA GOLD.

Intérpretes/Cast: CHRIS HEMSWORTH (Owen Chase), BENJAMIN WALKER (George Pollard Jr.), CILLIAN MURPHY (Matthew Joy), TOM HOLLAND (Thomas Nickerson - Joven), BEN WHISHAW (Herman Melville), BRENDAN GLEESON (Thomas Nickerson - Viejo), PAUL ANDERSON, JORDI MOLLÀ (Capitán español), MICHELLE FAIRLEY (Nickerson), JOSEPH MAWLE (Benjamin Lawrence), JAMIE SIVES (Isaac Cole), DONALD SUMPTER (Pablo Macy), FRANK DILLANE (Owen Coffin), EDWARD ASHLEY (Barzallai Ray), MORGAN CHETCUTI (Isaiah Sheppard), OSY IKHILE (Richard Peterson), CHARLOTTE RILEY (Peggy), SAM KEELEY.

Largometraje/Feature Film. Digital. Panorámico 1:1,85.

Género/Genre: Drama.

Duración/Running time: 121 minutos.

Idioma/Language: Inglés / English.

Tipo de cámara/Camera model: Arri Alexa XT y Canon EOS (1D - C300 - C500).

Fechas de rodaje/Shooting dates: 10/09/2013 - 17/12/2013.

Lugares de rodaje/Locations: Langleybury, Londres / London, WB Studios, Leavesden Studios (Reino Unido / UK), La Gomera y Lanzarote (Islas Canarias -Spain).

Distribución nacional/Spain Distribution: WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA, S.L. Martínez Villergas, 52 Edif. B, 6ª pl. 28027 Madrid. Tel.: +34 91 216 03 00. Fax: +34 91 216 06 08. www.warnerbros.es ; warner.bros.spain@gmail.com.

RON HOWARD (1954 Oklahoma USA)/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films:

- 1977 - LOCA ESCAPADA A LAS VEGAS / GRAND THEFT AUTO
- 1982 - TURNO DE NOCHE / NIGHT SHIFT
- 1984 - UNO, DOS, TRES.... SPLASH
- 1985 - COCOON
- 1986 - PISA A FONDO / GUNG HO
- 1988 - WILLOW
- 1989 - DULCE HOGAR... ¡A VECES! / PARENTHOOD
- 1991 - LLAMARADAS
- 1992 - UN HORIZONTE MUY LEJANO / FAR AND AWAY
- 1994 - THE PAPER (DETRÁS DE LA NOTICIA)
- 1995 - APOLLO 13
- 1996 - RESCATE (RANSOM)
- 1999 - EDTV
- 2000 - EL GRINCH
- 2001 - UNA MENTE MARAVILLOSA
- 2003 - DESAPARICIONES / THE MISSING



Web: www.enelcorazondelmar.com ;

www.intheheartoftheseamovie.com/ ;

www.facebook.com/IntheHeartoftheSeaMovie



En el invierno de 1820, el ballenero de Nueva Inglaterra Essex fue agredido por algo a lo que nadie podía dar crédito: una ballena de tamaño y voluntad descomunal, con un sentido de la venganza casi humano. Este hecho real que supuso un desastre marítimo fue la inspiración para Moby-Dick de Melville. Pero la novela solo contó la mitad de la historia. "En el corazón del mar" revela las horribles consecuencias del encuentro, cuando los supervivientes de la tripulación fueron forzados hasta el límite y se vieron obligados a hacer lo impensable para mantenerse vivos. Enfrentándose a las tormentas, el hambre, el pánico, y la desesperación, los hombres llegan a dudar hasta de sus creencias más profundas, desde el valor de sus vidas a la moralidad de su oficio, mientras el capitán intenta orientarse en el mar abierto y su primer oficial sigue empeñado en conquistar a la gran ballena.

In the winter of 1820, the New England whaling ship Essex was assaulted by something no one could believe: a whale of mammoth size and will, and an almost human sense of vengeance. The real-life maritime disaster would inspire Herman Melville's Moby-Dick. But that told only half the story. "In the Heart of the Sea" reveals the encounter's harrowing aftermath, as the ship's surviving crew is pushed to their

- **2005** - CINDERELLA MAN. EL HOMBRE QUE NO SE DEJÓ TUMBAR
- **2006** - EL CÓDIGO DA VINCI
- **2008** - EL DESAFÍO - FROST CONTRA NIXON
- **2009** - ÁNGELES Y DEMONIOS (ANGELS AND DEMONS)
- **2011** - ¡QUÉ DILEMA! / THE DILEMMA
- **2013** - RUSH ; MADE IN AMERICA (Documental / Documentary)
- **2014** - EN EL CORAZÓN DEL MAR
- **2015** - INFERNO

limits and forced to do the unthinkable to stay alive. Braving storms, starvation, panic and despair, the men will call into question their deepest beliefs, from the value of their lives to the morality of their trade, as their captain searches for direction on the open sea and his first mate still seeks to bring the great whale down.



