

JEREMÍAS

JEREMIAS

Dirigido por/Directed by NICOS BEATTY ESPINOSA

Productora/Production Company: MAGNO ENTERTAINMENT, S.L.
Robi, 18, 1º 3. 08024 Barcelona. Tel.: +34 625 57 53 82.
marcpaso@hotmail.com **Con la participación de/With the participation of:** SOUL PICTURES - CENTRAL ART PROCESS.

Director: NICOS BEATTY ESPINOSA.
Producción/Producers: FILIPO DEL BELLO, MARC PEY.
Guión/Screenplay: NICOS BEATTY ESPINOSA.
Fotografía/Photography: AREGALL POL.
Música/Score: LUCAS PEIRE, TOMÁS PEIRE.
Dirección artística/Production Design: MARÍA SABRAS.
Vestuario/Costume Design: ANNA AGUILA.
Montaje/Editing: GEMMA PASTOR, JESÚS ESPÍN.
Maquillaje/Make-up: TXUS GONZÁLEZ, LAURA BRUY.
Peluquería/Hairdressing: TXUS GONZÁLEZ, LAURA BRUY.

Intérpretes/Cast: JOSE MARÍA BLANCO, TONY CORVILLO, HUGO "EL MAGO", YOUNES BACHIR, TOGO.

Cortometraje/Short Film.

Género/Genre: Drama.

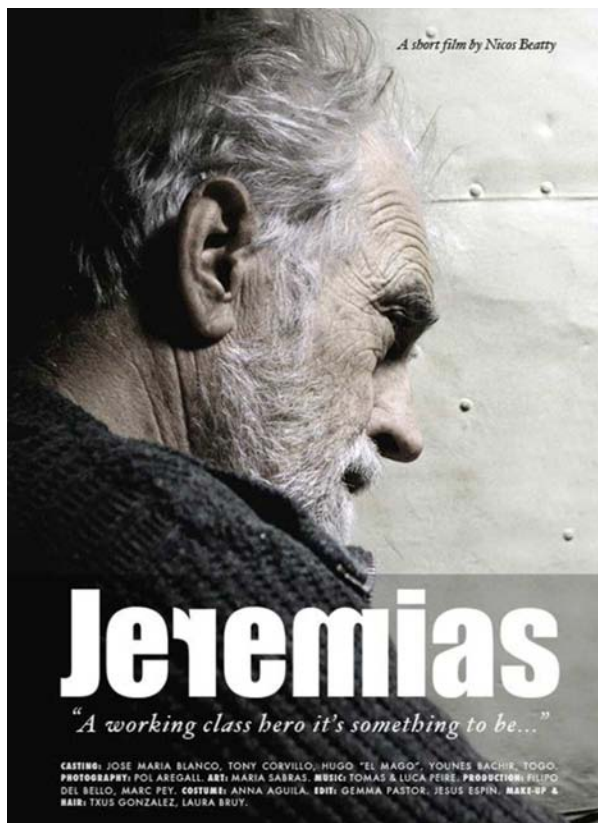
Duración/Running time: 15 minutos.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 19/12/2009 - 20/12/2009.

Festivales/Festivals:

- 22 Festival de Cine de Madrid - PNR 2013
- Festival de Cine de Santander 'Corto y Creo' 2013
- V Festival Nacional de Cortometrajes para la Diversidad "Ando enredando" 2013
- 27th Leeds International Film Festival 2013 (Reino Unido / UK)
- Festival Internacional de Cortometrajes - FENACO Perú en Lambayeque 2013 (Perú)
- X KO & Digital Festival Internacional de Cine Solidario Sant Sadurní
- XVII Certamen de Vídeo Joven de Irún
- 10º Festival Internacional de Cine Derechos Humanos - El séptimo ojo es tuyo (Bolivia)
- 18 Festival de Cine de Lima - Sección Cine en la Ciudad (Perú)
- V Edición del Festival Iberoamericano de Cortometrajes ABC.es (FIBABC).

Distribución nacional/Spain Distribution: MAGNO ENTERTAINMENT, S.L. Robi, 18, 1º 3. 08024 Barcelona. Tel.: +34 625 57 53 82. marcpaso@hotmail.com.



Web: www.facebook.com/JeremiasFilm/info?tab=page_info

Jeremías es un viejo intelectual retirado de la revolución del 68 que contempla como la ignorancia y la ceguera que puebla a su alrededor lleva a la sociedad a hacerle víctima de las garras de un capitalismo cotidiano y feroz. Vivirá el penúltimo capítulo de su vida con la incógnita de morir en su depresión o salir airoso del desahucio al cual le quieren condenar bajo el silencio generalizado. Deberá encontrar su energía y despedirse de aquellos que tanto amó para conseguir su cometido.

JEREMIAS is an old intellectual from May 68, now removed of his revolutionary activity. With his own eyes he watches how the ignorance and blindness lives around him and send the society to make him victim of an everyday murderous capitalism in Spain. He will live one of his last chapters in live with the unknown of dying in his depression or to win against the eviction they want to condemn him under the widespread silence. To win this challenge in live he must to find his personal energy and say good bye to those who had love very much.

