

EL TIEMPO DE PLÁCIDO MEANA

THE TIMES OF PLÁCIDO MEANA

Dirigido por/Directed by KIKE NARCEA

Productora/Production Company: LA FILA DE AL LADO, S.L.
Hachero, 10 - 2º. 28053 Madrid. Tel.: 649 80 55 83.
direccionlafiladeallado@gmail.com

Director: KIKE NARCEA.

Producción/Producer: MIGUEL LAGO CASAL.

Producción asociada/Associate Producers: TOMÁS YBARRA, LUIS CARRASCO, MARTA MASSÉ, JUAN LUIS NÚÑEZ, KIKE NARCEA.

Dirección de producción/Line Producer: GERARD ESCUER.

Guión/Screenplay: KIKE NARCEA.

Fotografía/Photography: JUAN LUIS NÚÑEZ.

Música/Score: DANIEL MALDONADO "SAM".

Dirección artística/Production Design: ISABEL ALBERTOS JOHNSTON.

Vestuario/Costume Design: ARTURO ARGÜELLES, BEATRIZ GIL.

Montaje/Editing: EFRÁIN PARRILLA.

Sonido directo/Sound Mixer: JAVIER ORTEGA.

Mezclas/Re-recording Mixer: TLM - THE LAST MONKEY.

Maquillaje/Make-up: NOEMÍ CABASÉS.

Peluquería/Hairdressing: NOEMÍ CABASÉS.

Intérpretes/Cast: XOSÉ M. ESPERANTE, FERNANDO MOREIRA, OLAIA PAZOS, CRISTINA GALLEGO, HELENA CASTAÑEDA, MIGUEL LAGO CASAL, XOSÉ BONOME, MARTA VILLAR, MARIAM HERNÁNDEZ, BELÉN PONCE DE LEÓN, PEDRO MAESTRE (Plácido Meana).

Largometraje/Feature Film. Digital.

Género/Genre: Comedia / Comedy.

Duración/Running time: 85 minutos.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 14/12/2012 - 17/12/2012.

Estreno en España/Spain Release: 05/07/2013.

Lugares de rodaje/Locations: Madrid, Asturias, Ávila, Ferrol, La Coruña.

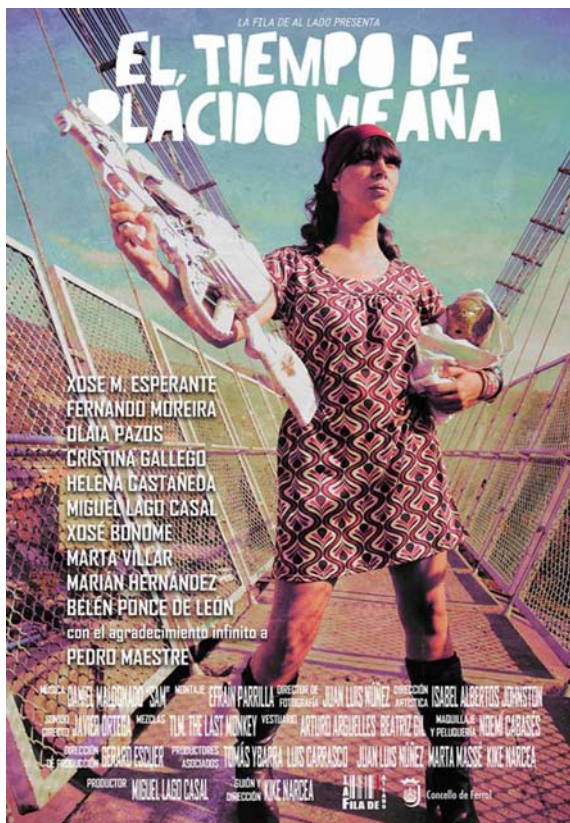
Distribución nacional/Spain Distribution: LA FILA DE AL LADO, S.L.
Hachero, 10 - 2º. 28053 Madrid. Tel.: 649 80 55 83.
direccionlafiladeallado@gmail.com.

KIKE NARCEA - ENRIQUE MARTÍNEZ/Filmografía/Filmography:
Cortometrajes/Short films:

- 2005 - CUANTO TIEMPO

Largometrajes/Feature films:

- 2013 - EL TIEMPO DE PLÁCIDO MEANA



Web: www.eltiempodeplacidomeana.com/ ;
www.facebook.com/EITiempoDePlacidoMeana



Plácido Meana fue un escritor segoviano y pulp de las décadas de los 60 y 70. Novelas del Oeste, guiones de películas baratas, cómics de superhéroes... Meana resultó un singular autor de lo más prolífico; sin embargo, no se sabe nada de él desde hace varios años. Álvaro, Neves y Xaquín, conocedores de su paradero, viajan desde Galicia a Madrid para realizar un documental sobre el escritor. Nada más conocerle, conocen también el gran secreto de Plácido Meana. Los acontecimientos que se precipitarán desde ese momento, darán lugar a una comedia coral, lisérgica y frenética, repleta de excéntricos personajes e insólitas situaciones.

Plácido Meana was a Segovian author and pulp fiction writer in the '60's and '70's. Cowboy novels, scripts for low-cost films, superhero comics ... Meana was a highly prolific, unique author but, however, nothing is known of him for several years now. Álvaro, Neves and Xaquín, having discovered his whereabouts, set out from Galicia to Madrid to film a documentary on the writer. No sooner do they meet him than they also find out Plácido Meana's great secret. Ensuing events from that moment on lead to a chorale, hallucinatory, frenetic comedy, bristling with eccentric characters and unusual situations.

