MARIO CAMUS SEGUN EL CINE

catálogo cinespañol

Titulo Principal: MARIO CAMUS SEGUN EL CINE

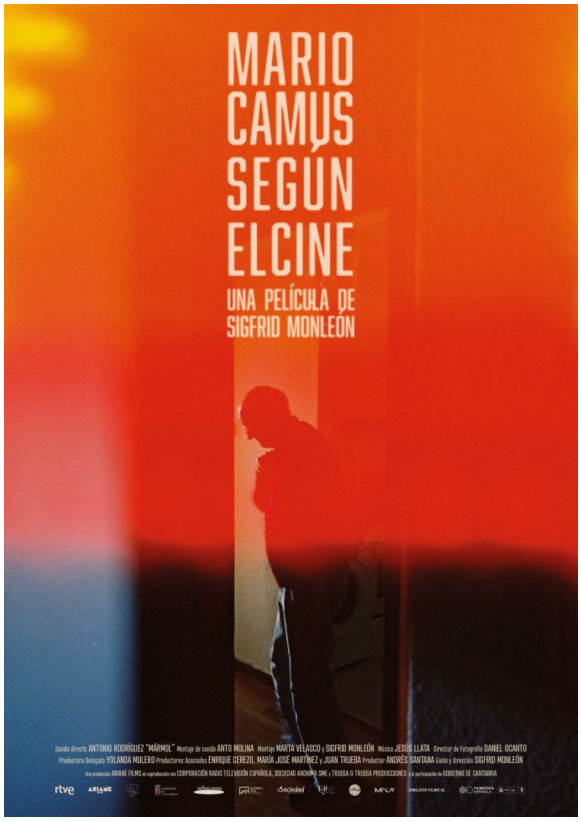
Dirigido por: SIGFRID MONLEÓN

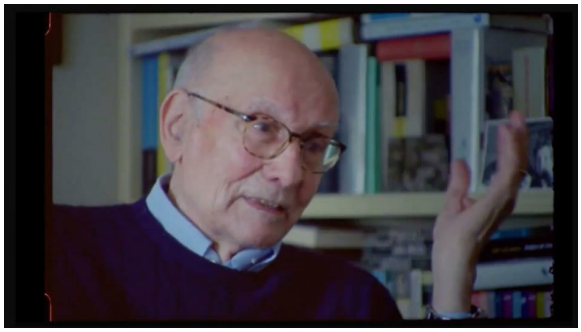
Expediente ICAA: 103421
Nacionalidad: España
Duracion: LARGOMETRAJE / 95 min.
Empresa productora: ARIANE FILMS, S.A.U. (01J851)(España 36.56%) , TRUEBA & TRUEBA PRODUCCIONES, S.L. (01J7313)(España 27.64%) , SOCIEDAD MERCANTIL CORPORACIÓN DE RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A.U. (98T1117)(España 35.8%)
Dirigido por: Sigfrid Monleón
Productor: Andrés Santana
Coproductor: Enrique Cerezo , Juan Trueba , María José Martínez
Dirección de producción: Illy Rodríguez de Bethencourt
Producción Delegada: Yolanda Mulero
Guión: Sigfrid Monleón
Dirección de fotografía: Daniel Ocanto
Música: Jesús Llata
Montaje: Marta Velasco , Sigfrid Monleón
Color / Etalonaje: David Rocher
Sonido directo: Antonio Rodríguez 'Mármol'
Montaje de sonido: Anto Molina
Mezclas de sonido: Anto Molina
Calificación Pelicula: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (18/10/2022) 95min (Sala Comercial)
Recaudación: 727,73€
Espectadores: 189
Año de producción: 2022
Longitud: LARGOMETRAJE
Tipo de película: Cine - Documental
Género: Documental artes
Etiquetas: Documental
Relación de pantalla: DCP
Emulsión:
Versión original: CASTELLANO
Estrenos: 25/10/2022

Festivales:

- CINEHORIZONTES - FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE MARSELLA (2022) - COMPÉTITION - DOCUMENTAIRES
- FESTIVAL DE MÁLAGA (2022) - DOCUMENTALES. SESIONES ESPECIALES
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER (2022) - SECCIÓN OFICIAL CANTABRIA INFINITA

Distribuidora nacional: CASTELAO PICTURES, S.L. (02J943)
Web Oficial: http://truebaytrueba.com/portfolio-item/mario-camus-segun-el-cine/ (Trueba y Trueba)





Un recorrido por las películas de Mario Camus (Santander, Cantabria, 20 abril 1935-18 septiembre 2021). Secuencias y fragmentos de su cine se relacionan entre sí para ofrecer un retrato de la dirección cinematográfica como actitud y mirada sobre el mundo. El testimonio último del director, recogido el último año de su vida.
‘Mario Camus según el cine’ se trata además del primer largometraje producido por Trueba & Trueba Producciones.