

LAS MANOS

catálogo cinespañol 



Título Principal: LAS MANOS

Dirigido por: MIGUEL G. MORALES

Expediente ICAA: 108320

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 60 min.

Empresa productora: MIGUEL ANGEL GARCIA MORALES (01F3424)
(España 100%)

Dirigido por: Miguel G. Morales

Ayudantes de Producción : Isabel Palomero , Christopher Castañeda

Guión: Miguel G. Morales

Dirección de fotografía: Jorge Rojas

Música: Ale Acosta

Montaje: Jorge Rojas

Sonido: Fabián Yanes

Diseño del cartel: Isabel Palomero

Notas generales: Con la participación de / With the participation of: José Caraballo, Gregorio de León Barrios, Feliciano Luzardo, Santiago Hernández, Luis Morales, Antonio Ramos, Juan Brito, Ildelfonso Aguilar, Marcial Martín, Ceferino Franquis, Jesús Fontes, Ana Pérez, José Juan Ramírez, Tiburcio Romero, Lita Emma, Carlos Manrique, Juana Manrique, Juan Rodríguez, Larry Yaskiel y Elza & Nick Wagner.

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (19/08/2020)
60min (Sala Comercial)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2020

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

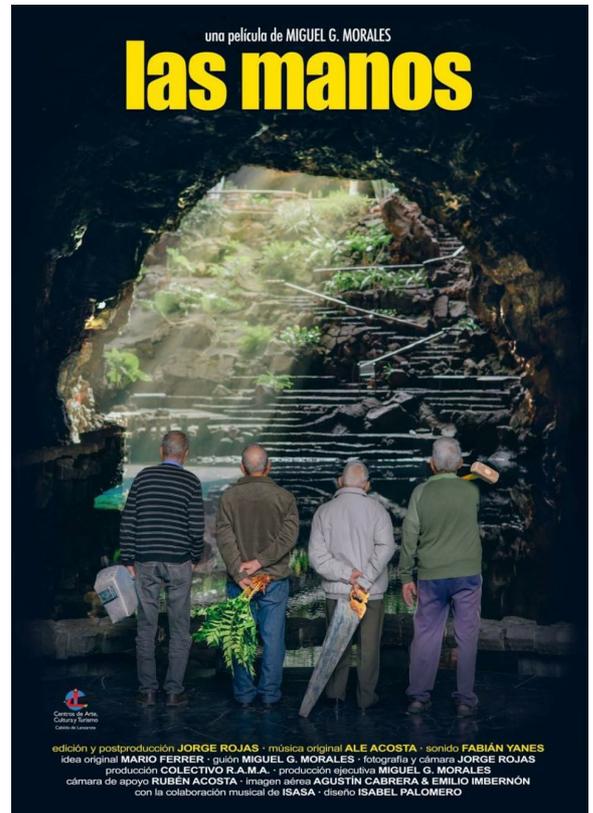
Etiquetas: Lanzarote , Arquitectura

Relación de pantalla: PENDRIVE USB

Formatos: HD - 16/9 - Color

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO



Una película sobre los que no salían en las fotos. Los trabajadores que lograron junto al artista César Manrique hacer realidad el sueño de la isla de Lanzarote en los años 60. La creación de los Jameos, el Mirador del río o el restaurante El Diablo, hitos dentro de la conservación del paisaje en Europa. Las personas que tuvieron que traducir el mundo creado por César Manrique en realidad. De las ideas a las manos. Los artesanos de la piedra, la madera, la jardinería o el hierro explican su particular forma de ver la historia que cambió la isla para siempre.

