

LA ÓPERA ROCK JESUCRISTO SUPERSTAR: UN HITO EN LA HISTORIA DEL MUSICAL ESPAÑOL



catálogo cinespañol

Título Principal: LA ÓPERA ROCK JESUCRISTO SUPERSTAR: UN HITO EN LA HISTORIA DEL MUSICAL ESPAÑOL

Dirigido por: MARTA GARCÍA SARABIA

Expediente ICAA: 112318

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 59 min.

Empresa productora: CREAVI MUSIC, S.L. (01J7141)(España 100%)

Intérpretes: Camilo Sesto, Teddy Bautista, Ángela Carrasco

Dirigido por: Marta García Sarabia

Productor ejecutivo: Marta García Sarabia

Guión: Marta García Sarabia

Dirección de fotografía: José Valle

Montaje: José Valle

Sonido: Antonio de Benito López, Juan Carlos Ramírez

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (30/08/2018)

59min (Sala Comercial)

Recaudación: 369,30€

Espectadores: 81

Año de producción: 2018

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Documental, Musical

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 15/12/2018

Distribuidora nacional: PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA (98J000)

Web Oficial: <http://www.promofest.org/films/la-opera-rock-jesucristo-superstar-un-hito-en-la-historia-del-musical-espanol> (Promofest)

Información adicional de Festivales: Datos de Promofest (Distribución en festivales) / Promofest (Festival Distributor) Info

Selecciones / Selections

Festival Internacional de Cine Digital Experimental de Espacio Enter Canarias (Spain)

Festival de Cine y Televisión Reino de León (Spain)

Muestra de Cine Sobre Igualdad de Género Mujer En Escena (Spain)

Festival Internacional de Cine Independiente de Villa de Leyva (Colombia)

Semana de Cine de Lugo (Spain)



El 6 de noviembre de 1975 fue testigo del estreno de la versión española de Jesucristo Superstar, protagonizada y producida por Camilo Sesto. El documental se adentra en los entresijos de la obra y su ardua lucha contra la censura. Se incluyen imágenes inéditas, engarzadas con la maravillosa música, ejecutada en vivo. Todo está preparado ya. Se levanta el telón.

The premiere for the Spanish version of Jesus Christ Superstar took place on November 6, 1975, the leading role and producer was Camilo Sesto. This documentary digs into the vowels of the work and its tough fight against censorship. There are images never seen before, intertwined with the wonderful music, played live. Everything is ready now. The curtain is risen.

