

LA INFLUENCIA

catálogo cinespañol 



Título Principal: LA INFLUENCIA

Dirigido por: DENIS ROVIRA

Expediente ICAA: 114817

Título en inglés: The Influence

Nacionalidad: España

Países: España(90.00%) , Francia(10.00%)

Duración: LARGOMETRAJE / 99 min.

Empresa productora: NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L. (01J2252)(España 0.5%) , THE INFLUENCE MOVIE, A.I.E. (01J6669)(España 99%) , RECORDING MOVIES, S.L. (01J7246)(España 0.5%) , SAS LA FERME PRODUCCIONES - FINANCIERA(Francia)

Intérpretes: Emma Suárez (Victoria) , Manuela Vallés (Alicia) , Maggie Civantos (Sara) , Alain Hernández (Mikel) , Claudia Placer (Nora) , Daniela Rubio (Luna) , Ramón Esquinas (Abuelo) , Marta Castellote (Ana)

Dirigido por: Denis Rovira

Productor: Kiko Martínez , David Hernández Ciurana , Franck Ribière

Guión: Luis Miguel Gaztambide Muñoz , Denis Rovira , Dani Rissech

Dirección de fotografía: Isaac Vila

Música: Arnau Bataller

Montaje: Martí Roca Collell

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS (28/12/2018) 99min (Tipo de Sala no disponible)

Calificación Trailer: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS (22/03/2019) 2min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas Generales para la producción de largometrajes sobre proyecto

Recaudación: 496.164,88€

Espectadores: 86.633

Año de producción: 2018

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Terror

Etiquetas: Terror , Thriller

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 21/06/2019

Fecha de inicio de rodaje: 03/01/2018

Fecha de final de rodaje: 03/08/2018

Lugares: España - Madrid - Madrid - MADRID (Días: 10) , España - Segovia - Segovia - SAN RAFAEL, EL ESPINAR (Días: 26) , Reino Unido - GALES-RHYL (Días: 4)

Festivales:

- FESTIVAL DE MÁLAGA. CINE EN ESPAÑOL (2019) - ACTIVIDADES PARALELAS - 5 MINUTOS DE CINE

Distribuidora nacional: SONY PICTURES RELEASING DE ESPAÑA S.A. (02J471)

Web Oficial: <http://www.denisrovira.com/es/films/la-influencia-feature-film/> (Denis Rovira)



Alicia regresa a la siniestra mansión de la que huyó siendo una niña - un hogar que nunca ha albergado infancias felices - convertida ahora en una joven madre de familia. Acompañada por su marido y su hija de nueve años, Nora, Alicia busca rehacer su vida mientras se ve obligada a enfrentarse a un pasado que creía enterrado y a un cuerpo que se resiste a morir: el de Victoria, la posesiva matriarca de la familia.

Alicia returns to the spooky mansion she fled as a girl — a home that never housed happy childhoods— after becoming a young mother. Accompanied by her husband and nine-year-old daughter, Nora, Alicia tries to rebuild her life while being forced to confront a past she thought was buried and a body that refuses to die: that of Victoria, the possessive matriarch of the family.

