

LOS OFICIOS DEL CINE

catálogo cinespañol 



Título Principal: LOS OFICIOS DEL CINE

Dirigido por: ANTONIO CADENAS

Expediente ICAA: 125923

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 119 min.

Empresa productora: SON DE PRODUCCION,S.L. (01J3130)(España 100%)

Intérpretes: Documental / Documentary

Dirigido por: Antonio Cadenas

Ayudante de dirección: Alejandro García Pastor

Productor ejecutivo: Sonsoles Cifuentes Palacios

Dirección de producción: Manuel de Ceano-Vivas

Ayudantes de Producción : Esperanza Ruiz Majaron

Guión: Miguel Ángel Hernández Arango

Dirección de fotografía: Rubén Martín , Luis Castilla

Música: No existe

Montaje: Alejandro García Pastor

Color / Etalonaje: Dani Llamas

Maquillaje: Anabel Beato , Lucía Maiz Garrido

Peluquería: Anabel Beato , Lucía Maiz Garrido

Sonido: Alonso Velasco

Mezclas de sonido: DMC

Notas generales: Con la participación de / With the participation of:

Gervasio Iglesias, Ana Fernández, Rafael Cobos, Alex Catalán, Olmo Figueredo, Antonio De La Torre, Alberto Rodríguez, Benito Zambrano, Gonzalo Bendala, Santi Amodeo, Chiqui Carabante, Laura Alvea, Paz Jiménez, Adán Barajas, Bea Mateos, Julia Galera, Aitana Fuentes, Paco Baños, Ana Rosa Diego, Pepe Domínguez, Manolo Solo, Belén López, Cuca Escribano, Marichu Sanz, África De La Cruz, Antonio Mondejar, Beatriz Rojas, Pilar Pereira, Ángeles Rodríguez, Ildefonso Sánchez, Lorca Prada, Isa Ramírez, Joaquín Ortega, Vanesa De La Haza, Gigia Pellegrini, Nieves González, Dani Bermúdez, Pedro Godoy, Mercedes Mateo, Manuela López, Diego Pérez, Izaskun Canales, Antonio Pérez, Marta Velasco, Manuela Ocón, Manolo Limón, Sonia Roncero, Yoly González, Ana Montoya, Iñaki Azkargota, Jesús Velázquez, Carmen Castilla, Álvaro Alonso, Alejandro Espadero, Elisa Moreno, Cristina Cerezo, Pablo Díaz Mellado, Ángel López, Jorge Borreguero, Juan Manuel Espinosa, José María Navarro, Fran Fernández Pardo, José Ortuño, Carmen Jiménez, Marina Parés, Pedro Álvarez, Juan Manuel De La Cruz, Fernando García, Anabel Beato, Yolanda Piña, Daniel De Zayas.

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (23/01/2024) 119min (Sala Comercial)

Recaudación: 328,80€

Espectadores: 64

Año de producción: 2023

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Documental

Relación de pantalla: DIGITAL

Formatos: DCP - Color

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO Y OTROS

Estrenos: 28/11/2024

Fecha de inicio de rodaje: 25/05/2023

Fecha de final de rodaje: 09/11/2023

Lugares: España - Sevilla - Sevilla - Sevilla (Días: 25) , España - Málaga - Málaga - Málaga (Días: 2)

Distribuidora nacional: PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA (98J000)



La mayoría de nosotros, como espectadores, estamos bastante familiarizados con el universo cinematográfico: hay títulos que forman parte de nuestra memoria colectiva y temas musicales que están integrados en la banda sonora de nuestras vidas, conocemos a muchos de los actores y las actrices que salen en la pantalla, nos suenan algunos de los directores e incluso algún productor.

El cine es un producto de consumo habitual, tanto en salas, como en televisión.

Pero quizás no todos conozcamos cómo se hace una película, qué personas están involucradas en el proceso, cuáles son las diferentes profesiones que existen alrededor del cine y en qué consisten, qué aptitudes hay que tener para poder desarrollarlas o qué hay que estudiar para poder ejercerlas y dónde es posible hacerlo.