

Título Principal: EL CORREO**Dirigido por:** DANIEL CALPARSORO**Expediente ICAA:** 128522**Nacionalidad:** España**Países:** España(90.00%) , Bélgica(10.00%)**Duración:** LARGOMETRAJE / 101 min.**Empresa productora:** VACA FILMS STUDIO, S.L. (01J2471)(España

100%) , PANACHE PRODUCTIONS SPRL(Bélgica) , ANGA

PRODUCTIONS SPRL(Bélgica) , LA COMPAGNIE

CINEMATOGRAPHIQUE SPRL(Bélgica)

Intérpretes: Arón Piper (Iván) , María Pedraza (Leticia) , Luis Tosar

(Escámez) , Laura Sèpul (Anna) , Nourdin Batán (Yannik) , José Manuel

Poga (José Luis Ocaña) , Luis Zahera (Comisario Roig) , Manuel Gancedo

(Linares) , Antonio Buil (Padre de Iván)

Dirigido por: Daniel Calparsoro**Ayudante de dirección:** Dani Valdés , Nikita Trocki**Director de casting:** Arantza Vélez , Paula Cámara**Productor:** Emma Lustres , Borja Pena**Productor ejecutivo:** Emma Lustres**Dirección de producción:** Espe Gracia**Ayudantes de Producción :** Janire Olabarriaga Crespo , Anouck Van Den Berg**Guión:** Patxi Amezcua , Alejo Flah**Dirección de fotografía:** Tommie Ferreras**Música:** Carlos Jean**Montaje:** Antonio Frutos**Color / Etalonaje:** Miguel Ángel Fernández**Dirección artística:** Sara Natividad**Vestuario:** Ana López**Maquillaje:** Eli Adánez**Peluquería:** Juan Begara Calvente**Sonido:** Sergio Bürmann**Montaje de sonido:** Pelayo Gutiérrez , Valeria Arcieri**Mezclas de sonido:** David Davister**Notas generales:** Con la participación de / With the participation of: Lukas

Olszewski, Alberto Jo Lee, Stefan Weinert, Arantxa Aranguren, Jorge

Silvestre, Calero, EDE, Sesinou Henriette, Geert Van Rampelberg, Raúl

Beatmac, Lara Martorell, Ana Telenti, Chemi Moreno, Tony Lam, Miguel

Lomillos, Simbo Zhang , Ana Pastor, Hervé Falciani.

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE

DIECISÉIS AÑOS (20/12/2023) 101min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE

AÑOS (04/12/2023) 1min (Sala Comercial) , NO RECOMENDADA PARA

MENORES DE SIETE AÑOS (15/11/2023) 0min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas Generales para la producción de largometrajes sobre proyecto**Recaudación:** 1.618.880,66€**Espectadores:** 239.625**Año de producción:** 2023**Longitud:** LARGOMETRAJE**Tipo de película:** Cine - Ficción**Género:** Thriller-Acción**Etiquetas:** Acción , Thriller , Suspense , Comedia negra , Drama**Otros títulos:** Belgian Courier**Relación de pantalla:** DIGITAL**Formatos:** DCP / Digital - Color**Emulsión:****Versión original:** CASTELLANO Y OTROS**Estrenos:** 19/01/2024**Fecha de inicio de rodaje:** 10/04/2023**Fecha de final de rodaje:** 17/06/2023**Lugares:** España - Madrid - Varios (Días: 23) , España - Málaga - Varios

(Días: 5) , Bélgica - Bruselas (Días: 4) , Suiza - Ginebra (Días: 1)

Distribuidora nacional: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL SPAIN, S.L. (02J22)**Web Oficial:** <http://www.universalpictures.es/micro/el-correo> (Universal Pictures International Spain) , <http://www.vacafilms.com/el-correo/> (Vaca Films) , <http://playtime.group/film/650c0203a4f4210002ab389c/> (Playtime)

Año 2002. España entra en el euro. Es tiempo de oportunidades, para los listos. Como Iván, un chaval de Vallecas al que su barrio se le queda pequeño.

Desde su puesto de aparcacoches en un lujoso club de golf de la capital, pronto dará su primer gran paso: convertirse en correo belga para una organización internacional dedicada al blanqueo de dinero. Iván empezará a transportar maletines rumbo a Bruselas y Ginebra.

Pero Iván no puede dejar de mirar hacia lo más alto. El dinero negro de verdad fluye en la Costa del Sol. Empresarios de la construcción, políticos corruptos, banqueros, deportistas, la mafia china... Iván quiere su parte del pastel.

Esta es la historia de un joven que no tenía nada y se atrevió a tenerlo todo. Hasta que todo explotó.

Una historia de alto voltaje sobre el exceso y los delirios de grandeza, el reflejo de una época que nunca volverá. Un relato en el que la vida de Iván, nuestro protagonista, se entrelaza con los momentos más emblemáticos de la historia reciente. (Universal Pictures International Spain)

Year 2002. Spain enters the euro. It is a time of opportunities, for the smart ones. Like Iván, a kid from Vallecas who has outgrown his neighborhood. From his position as a valet at a luxurious golf club in the capital, he will soon take his first big step: becoming a Belgian courier for an international organization dedicated to money laundering. Ivan will start transporting suitcases to Brussels and Geneva. But Ivan can't keep his eyes off the top. The real black money is flowing on the Costa del Sol.

Construction businessmen, corrupt politicians, bankers, sportsmen, the Chinese mafia? Ivan wants his share of the cake. This is the story of a young man who had nothing and dared to have it all. Until everything exploded. (Playtime)

