

# UN AMOR

catálogo cinespañol 



**Título Principal:** UN AMOR

**Dirigido por:** ISABEL COIXET

**Expediente ICAA:** 134322

**Nacionalidad:** España

**Duración:** LARGOMETRAJE / 127 min.

**Empresa productora:** PERDICIÓN FILMS, S.L. (01J8334)(España 0.5%) , BUENA PINTA MEDIA, S.L.U. (01J8593)(España 0.5%) , MONTE GLAUCO, A.I.E. (01J9116)(España 99%)

**Intérpretes:** Laia Costa (Nat) , Hovik Keuchkerian (Andreas) , Luis Bermejo (Casero) , Hugo Silva (Piter) , Ingrid García - Jonsson (Lara) , Francesco Carril (Carlos)

**Dirigido por:** Isabel Coixet

**Ayudante de dirección:** Daniela Forn

**Productor:** Sandra Hermida , Marisa Fernández Armenteros

**Productor ejecutivo:** Belén Atienza , Sandra Hermida , Marisa Fernández Armenteros , Cristina Lera Gracia

**Dirección de producción:** Eva Taboada

**Guión:** Isabel Coixet , Laura Ferrero Carballo

**Dirección de fotografía:** Bet Rourich

**Música:** No existe

**Montaje:** Jordi Azategui

**Color / Etalonaje:** Ignasi González

**Dirección artística:** Uxua Castelló

**Vestuario:** Suevia Sampelayo

**Maquillaje:** Ainhoa Eskisabel

**Peluquería:** Izaskun Macua

**Sonido directo:** Albert Gay

**Montaje de sonido:** Enrique G. Bermejo

**Mezclas de sonido:** Carlos Jiménez

**Fotofija:** Zoe Sala Coixet

**Notas generales:** Basado en la novela de Sara Mesa / Based on the novel by Sara Mesa

**Calificación Película:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS (04/10/2023) 127min (Tipo de Sala no disponible)

**Calificación Trailer:** APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (02/11/2023)

0min (Sala Comercial) , NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (19/09/2023) 1min (Sala Comercial) , NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (08/09/2023) 1min (Sala Comercial)

**Subvenciones:** Ayudas Generales para la producción de largometrajes sobre proyecto

**Recaudación:** 838.573,21€

**Espectadores:** 140.122

**Año de producción:** 2023

**Longitud:** LARGOMETRAJE

**Tipo de película:** Cine - Ficción

**Género:** Drama

**Etiquetas:** Drama , Romance , Basado en una novela

**Relación de pantalla:** DCP

**Emulsión:**

**Versión original:** CASTELLANO

**Estrenos:** 30/10/2023

**Fecha de inicio de rodaje:** 20/02/2023

**Fecha de final de rodaje:** 29/03/2023

**Lugares:** España - La Rioja - Nalda, Ribafrecha, Villalobar (Días: 28)

**Premios:** Premios Gaudí (2024) - Mejor guión adaptado / Best Screenplay - Adapted - Premio Gaudí / Gaudí Award Premios Platino del Cine Iberoamericano (2024) - Mejor Interpretación Femenina - Premio Platino / Platino Award (Laia Costa) Festival Internacional de Cine de San

Sebastián (2023) - Sección oficial a concurso / Official Selection -

Competition - Concha de Plata a la mejor interpretación de reparto (Hovik

Keuchkerian) Festival Internacional de Cine de San Sebastián (2023) -

Sección oficial a concurso / Official Selection - Competition - Premio Feroz

Zinemaldia



Nat, una treintañera que se ha mudado a La Escapa, un pequeño núcleo rural. Pronto empezará a tener conflictos con su casero como con la casa alquilada, una construcción en ruinas. En ese precario entorno esta joven intenta reconstruir su vida de nuevo. Después de enfrentarse a la hostilidad de su casero y la desconfianza de los habitantes del pueblo, Nat se descubre a sí misma aceptando una inquietante propuesta sexual de su vecino Andreas.

A partir de este extraño y confuso encuentro surge una pasión devoradora y obsesiva que consumirá a Nat completamente y le hará poner en cuestión el tipo de mujer que cree ser. (BTEAM Pictures)

Escaping her overwhelming life in the city, thirty-year old Natalia finds refuge in the small village of La Escapa, deep in the Spanish countryside. In a rustic derelict house, flanked by a wild and clumsy dog at her side, the young woman aims to rebuild anew. When confronted with the hostility of her landlord and the distrust of the local villagers,

#### Festivales:

- FESTIVAL DE CINE DE SANTANDER (2024) - SECCIÓN OFICIAL CANTABRIA INFINITA
- FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE NANTES (2024) - SÉLECTION OFFICIELLE. COMPETITION FICTIONS
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CARTAGENA DE INDIAS FICCI (2024) - TRIBUTO ISABEL COIXET
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SEATTLE (2024) - IBERO AMERICAN CINEMA
- PREMIOS FEROZ (2024) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2024) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2024) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2024) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN / BEST DIRECTION NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2024) - NOMINACIÓN MEJOR GUIÓN / BEST SCREENPLAY NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2024) - NOMINACIÓN MEJOR PELÍCULA DRAMÁTICA / BEST DRAMATIC FILM NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2024) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2024) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2024) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2024) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN / BEST DIRECTION NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2024) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA / BEST CINEMATOGRAPHY NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2024) - NOMINACIÓN MEJOR GUIÓN ADAPTADO / BEST ADAPTED SCREENPLAY NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2024) - NOMINACIÓN MEJOR PELÍCULA / BEST FEATURE FILM NOMINEE
- EVOLUTION MALLORCA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2023) - FEATURE FILMS
- FESTA DEL CINEMA DI ROMA (2023) - PROGRESSIVE CINEMA
- FESTIVAL CINE POR MUJERES - MADRID (2023) - GALA DE INAUGURACIÓN
- FESTIVAL DE CINE DE ZURICH (2023) - WINDOW: SAN SEBASTIÁN
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE JIO MAMI DE MUMBAI (2023) - OFFICIAL SELECTION - WORLD CINEMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE RIO DE JANEIRO (2023) - PANORAMA MUNDIAL / WORLD PANORAMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE TOKIO / TOKYO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2023) - WORLD FOCUS
- PREMIOS FORQUÉ. EDICIÓN 29 (2023) - FINALISTA MEJOR INTERPRETACIÓN FEMENINA / BEST ACTRESS RUNNER-UP
- PREMIOS FORQUÉ. EDICIÓN 29 (2023) - FINALISTA MEJOR INTERPRETACIÓN MASCULINA / BEST ACTOR RUNNER-UP

**Distribuidora nacional:** BTEAM PICTURES, S.L. (02J1137)

**Web Oficial:** <http://bteampictures.es/un-amor/> (BTEAM Pictures) ,  
<http://filmconstellation.com/title/un-amor> (Film Constellation)

Nat finds herself giving in to an unsettling sexual proposal from her neighbor Andreas.

From this strange and conflicting encounter sparks a devouring and obsessive passion that will consume Nat fully, forcing her to reconsider the woman she thought she was. (Film Constellation)

