PADRE MANOLO, EL





Titulo Principal: PADRE MANOLO, EL Dirigido por: TORRADO, RAMÓN

Expediente ICAA: 14550 Nacionalidad: España

Duracion: LARGOMETRAJE / 90 min.

Empresa productora: ARTURO GONZALEZ RODRIGUEZ (01F33)(España

0%)

Intérpretes: ESCOBAR, MANOLO. , LIGERO, MIGUEL. , ANDRES, ANGEL DE. , PIQUER, FRANCISCO. , SOLDEVILA, LALY. , VIDAL MOLINA, MARIANO. , LESPES, JOSE LUIS. , SOREL, DIANA.

Dirigido por: Torrado, Ramón Guión: TAMAYO, MANUEL Argumento: TAMAYO, MANUEL

Dirección de fotografía: FRAILE, FRANCISCO

Música: MONTORIO, DANIEL Montaje: PEÑALBA, GABY

Calificación Video: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (14/02/2011) 90min (Video), APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (27/01/1998) 90min (Video), APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (06/08/1997) 90min (Video), APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (02/04/1984) 90min (Video) Calificación Pelicula: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (02/12/1966)

0min (Tipo de Sala no disponible) Recaudación: 264.533,73€ Espectadores: 3.031.369 Año de producción: 1966, 1966

Longitud: LARGOMETRAJE, Largometraje

Tipo de película: Cine - Ficción

Género:

Relación de pantalla: Superscope, Superscope

Formatos: 35 milímetros

Emulsión: Color: Eastmancolor , Color: Eastmancolor

Estrenos: 02/12/1966

Distribuidora nacional: ARTURO GONZALEZ RODRIGUEZ (02F7)

