

GAS THE ARABS

catálogo cinespañol 



Título Principal: GAS THE ARABS

Dirigido por: CARLES BOVER MARTÍNEZ ; JULIO PÉREZ DEL CAMPO

Expediente ICAA: 146217

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 70 min.

Empresa productora: EL RETORNO PRODUCCIONES, S.L. (01J6797)
(España 100%)

Dirigido por: Carles Bover Martínez , Julio Pérez del Campo

Productor: Cecilia Sánchez Benz

Guión: Carles Bover Martínez

Música: Pere Campaner Gelabert

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE
DIECISÉIS AÑOS (17/04/2018) 70min (Sala Comercial)

Recaudación: 949,00€

Espectadores: 173

Año de producción: 2018

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Derechos humanos , Documental , Conflicto Oriente Medio ,
Franja de Gaza

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Estrenos: 20/04/2018

Festivales:

- ABYCINE-FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALBACETE (2017) - ABYCINE
AMNISTÍA INTERNACIONAL

Distribuidora nacional: CON UN PACK DE CONSULTORIA Y
COMUNICACION, S.C. (02J1272)

Web Oficial: <http://conunpack.com/catalogo/gasthearabs/> (Con Un Pack) ,
<http://elretornoproducciones.com/> (El Retorno Producciones) ,
<http://www.facebook.com/GastheArabsDocumental/> (Facebook)

Información adicional de Festivales: Atlántida Film Fest de Palma de
Mallorca 2017 - Sección Muros y Fronteras
Festival MON DOC - Valencia 2017 - Sección Oficial
Festival Internacional de Cine y Derechos Humanos de Valencia 2018 -
Sección Oficial



Tras la última agresión israelí sobre la Franja de Gaza, una vez cesan los bombardeos, la realidad del conflicto desaparece de los medios de comunicación. El documental es un grito para combatir ese olvido, un viaje por el drama diario de quienes sufren las amenazas y la privación por vivir en los territorios ocupados de Gaza y Cisjordania. Personajes diversos nos revelan la vulneración de derechos humanos que sufren diariamente y la situación de bloqueo y posguerra por la que trata de sobrevivir la población palestina en la Franja de Gaza. Un viaje a través de sus ciudades, sus gentes y también, de alguna manera, de su historia bajo la ocupación de Israel.

