

¿DÓNDE ESTABAS TÚ?

catálogo cinespañol 



Título Principal: ¿DÓNDE ESTABAS TÚ?

Dirigido por: MARÍA TRENOR

Expediente ICAA: 152218

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 19 min.

Empresa productora: ONAIR COMUNICACIO I PRODUCCIO, S.L.

(01J5926)(España 100%)

Dirigido por: María Trenor

Productor ejecutivo: Francesc García Donet , Francesc Picó

Dirección de producción: José Carlos Díaz , Joaquín Ojeda

Guión: María Trenor

Música: F. Pérez Escrivá

Montaje: Joaquín Ojeda , Belén Cortiña

Sonido directo: Francisco Casted Burillo , Joaquín Ojeda

Montaje de sonido: José Sepúlveda , Joaquín Ojeda

Mezclas de sonido: José Sepúlveda

Otros datos de animación: María Trenor (Dibujos y Animación 2D) , Julia Cruz (Dibujos y Animación 2D) , Marta Gil (Dibujos y Animación 2D) , Vicente Puig (Animación 2D) , Begoña Añón (Animación 3D) , Hugo Tárrega Roses (Animación 3D) , Álvaro Fornas (Animación 3D) , Pablo Riaño (Animación 3D)

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (13/11/2019) 19min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2019

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Animación

Género: Animación

Etiquetas: Animación , Violencia de género , 2D , 3D

Relación de pantalla: DIGITAL

Formatos: 4K - 16/9 - Estéreo Dolby Digital

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Fecha de inicio de rodaje: 01/11/2018

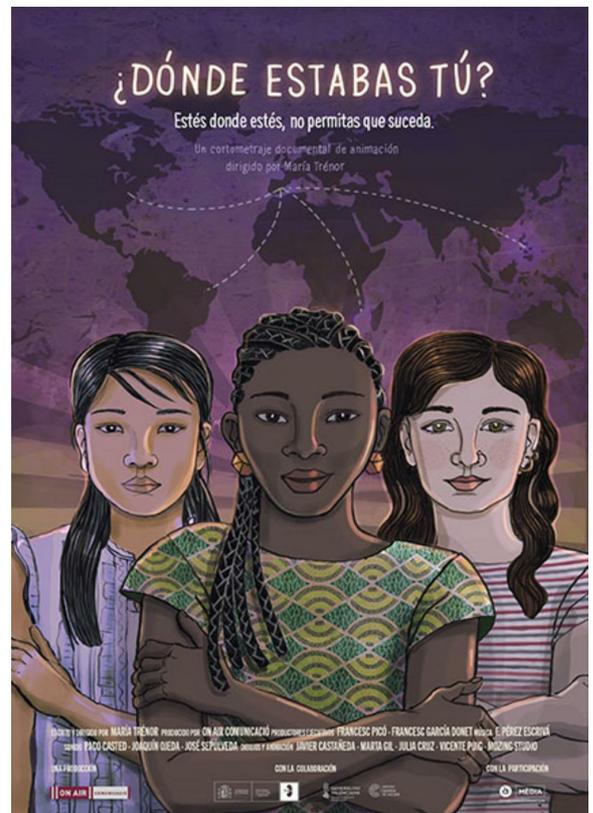
Fecha de final de rodaje: 20/09/2019

Lugares: España - Alicante - Banyeres de Mariola - BANYERES DE MARIOLA (Días: 75) , España - Valencia - Valencia - Estudio (Días: 15)

Festivales:

- ANIMAC - MUESTRA INTERNACIONA DE CINE DE ANIMACIÓN DE CATALUÑA (2021) - DOC
- CORTOGENIA (2021) - SECCIÓN COMPETITIVA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALICANTE (2021) - CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN
- ALCINE. FESTIVAL DE CINE DE ALCALÁ DE HENARES / COMUNIDAD DE MADRID (2020) - ALCINE A CONCURSO. CERTAMEN NACIONAL CORTOMETRAJES
- FESTIVAL DE CORTOS DE BOGOTÁ (2020) - PANORAMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE IBEROAMERICANO DE HUELVA (2020) - SECCIÓN OFICIAL CORTOMETRAJES NACIONALES

Web Oficial: <http://www.dondeestabastu.com/> (Web oficial)



¿DÓNDE ESTABAS TÚ? nos interpela directamente para hacernos reflexionar ante esa realidad transversal y universal que es la violencia contra las mujeres. Violencias cotidianas, sutiles o brutales, todas terribles e intolerables. Vivencias contadas en diferentes idiomas y desde diferentes países. Una película que armoniza el rigor del testimonio real con la evocación y la fuerza visual de la animación.

WHERE WERE YOU? challenges us to reflect on this transversal and universal reality that is violence against women. Everyday violence, subtle or brutal, all terrible and intolerable. Experiences told in different languages and from different countries. A film that harmonizes the authenticity of real life testimonies with the evocative and visual power of animation.

(Català) ON ESTAVES TU? ens interpel·la directament per fer-nos reflexionar davant eixa realitat transversal i universal que és la violència contra les dones. Violències quotidianes, subtils o brutals, totes terribles i intolerables. Vivències explicades en diferents idiomes i des de diferents països. Una pel·lícula que harmonitza l'autenticitat del testimoni real amb el poder evocador i la força visual de l'animació.

