

Título Principal: EL REY

Dirigido por: ALBERTO SAN JUAN ; VALENTÍN ÁLVAREZ

Expediente ICAA: 156117

Título en inglés: The King

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 84 min.

Empresa productora: TEATRO DEL BARRIO S.C. MADRILEÑA DE CONSUMIDORES (01J6789)(España 100%)

Intérpretes: Luis Bermejo (Juan Carlos I) , Willy Toledo (Felipe González) , Alberto San Juan (Franco)

Dirigido por: Alberto San Juan , Valentín Álvarez

Productor: Alberto San Juan

Guión: Alberto San Juan

Argumento: Alberto San Juan (Adaptación al cine de la obra de teatro de Alberto San Juan / Based on the play by Alberto San Juan)

Dirección de fotografía: Valentín Álvarez

Montaje: Kike Costas

Sonido directo: Daniel Molina

Montaje de sonido: David Mantecón

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (11/10/2018) 84min (Sala Comercial)

Recaudación: 17.528,29€

Espectadores: 3.575

Año de producción: 2018

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Ficción

Etiquetas: Comedia

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 04/12/2018

Fecha de inicio de rodaje: 05/06/2017

Fecha de final de rodaje: 10/06/2017

Lugares: España - Madrid - Madrid - MADRID (Días: 6)

Festivales:

- FESTIVAL CINEMATOGRAFICO INTERNACIONAL DE URUGUAY (2019) - FOCUS - FOCUS ESPAÑA
- PREMIOS FEROZ (2019) - NOMINACIÓN PREMIO ESPECIAL / SPECIAL PRIZE NOMINEE
- FESTIVAL DE SEVILLA (2018) - REVOLUCIONES PERMANENTES

Distribuidora nacional: TEATRO DEL BARRIO S.C. MADRILEÑA DE CONSUMIDORES (01J6789) , JAVIER GARCIA PUERTO (02F474)

Web Oficial: <http://www.teatrodelbarrio.com/el-rey-producciones-del-barrio/> (Teatro del Barrio) , <http://elsurfilms.com/el-rey/> (El Sur Films)

Información adicional de Festivales: Cinespaña Toulouse 2019



Dos años estuvieron Alberto San Juan, Willy Toledo y Luis Bermejo con el Teatro del Barrio llenando las salas con El Rey, obra sobre la historia reciente de España que pivota en torno el emérito Juan Carlos I, genio y figura, por la que desfilan fantasmas del pasado como Adolfo Suárez, Felipe González, Cebrián, Carrero Blanco, Martín Villa, Puig Antich o Antonio Tejero (que no para de preguntarse qué ocurrió el 23-F).

Alberto San Juan, Willy Toledo and Luis Bermejo spent two years with the Teatro del Barrio filling the theatre with El Rey, a play about the recent history of Spain which pivots around the never changing emeritus Juan Carlos I, and is filled with ghosts from the past such as Adolfo Suárez, Felipe González, Cebrián, Carrero Blanco, Martín Villa, Puig Antich or Antonio Tejero (who keeps asking what happened on 23-F).

