

ZURBARÁN Y SUS DOCE HIJOS

catálogo cinespañol icon



Título Principal: ZURBARÁN Y SUS DOCE HIJOS

Dirigido por: ARANTXA AGUIRRE

Expediente ICAA: 159920

Título en inglés: Zurbarán And His Twelve Sons

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 72 min.

Empresa productora: INTERVENCIONES NOVO FILM 2006, A.I.E.
(01J4215)(España 100%)

Dirigido por: Arantxa Aguirre

Productor ejecutivo: José Luis Colomer

Guión: John J. Healey

Dirección de fotografía: Sergio Deustua

Montaje: Valeria Gentile , Sergio Deustua

Color / Etalonaje: Valeria Gentile , Sergio Deustua , José Luis López-Linares

Sonido: Sergio Deustua

Mezclas de sonido: Gabriel Gutiérrez

Diseño del cartel: Pedro Delgado

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (22/10/2020)
72min (Sala Comercial)

Recaudación: 9.053,26€

Espectadores: 1.431

Año de producción: 2020

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Arte

Etiquetas: Documental , Arte , Pintura , Zurbarán

Relación de pantalla: DCP

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO Y OTROS

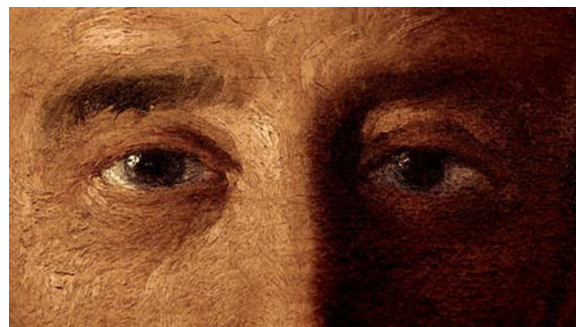
Estrenos: 12/11/2020

Festivales:

- SEMINCI - SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (2020) - TIEMPO DE HISTORIA - LARGOMETRAJES

Distribuidora nacional: PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
(98J000)

Web Oficial: <http://www.poorhouseintl.co.uk/detail.php?id=425> (Poorhouse Intl) , <http://www.ceeh.es/publicacion/zurbaran-y-sus-doce-hijos/> (CEEH)



El viaje alrededor del mundo de la serie de Zurbarán "Jacob y sus doce hijos" sirve de hilo conductor para adentrarnos en la vida y la obra de uno de los titanes del barroco español, a la vez que descubrimos la peculiar historia de esta serie. Tras exponerse en Dallas, Nueva York y Jerusalén, las pinturas regresan a su residencia habitual en el Castillo de Auckland, como pieza central de un proyecto que busca la regeneración de esa zona en el Noreste de Inglaterra.

Feature Documentary that explores the life and work of one of the greatest painters of the Spanish Golden Age. Centrepiece of the film is Francisco de Zurbarán's (1598-1684) "Jacob and his twelve sons", a series of 13 paintings produced at the painter's Seville studio during the 1630s or 1640s. In the 18th Century the paintings were bought by Richard Trevor, the Bishop of Durham and have since hung in Auckland Castle, County Durham.