

LAS NIÑAS DE CRISTAL

catálogo cinespañol 



Título Principal: LAS NIÑAS DE CRISTAL

Dirigido por: JOTA LINARES

Expediente ICAA: 16421

Título en inglés: Dancing on Glass

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 137 min.

Empresa productora: NIÑAS DE CRISTAL, A.I.E. (01J8180)(España 100%)

Intérpretes: María Pedraza (Irene) , Paula Losada (Aurora) , Mona Martínez (Norma) , Marta Hazas (Pilar) , Ana Wagener (Rosa) , Iria del Río (Lidia) , Fernando Delgado-Hierro (Jon) , Olivia Baglivi (Ruth) , Juanjo Almeida (Israel) , Ángel Rodríguez Ortiz(Erik) , Andrés Lima Fernández del Toro(Óscar Poza) , Javier Lago (Fernando)

Dirigido por: Jota Linares

Ayudante de dirección: María José Torres Cano

Dirección de producción: Javier Torreiro

Guión: Jota Linares , Jorge Naranjo

Dirección de fotografía: Gris Jordana

Música: Iván Palomares

Montaje: Javier González Pereiro

Dirección artística: Pilar Quintana Fernández

Maquillaje: Lola Gómez

Sonido: Antonio Mejías

Mezclas de sonido: Antonio Mejías

Fotofija: Manolo Pavón

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS (05/11/2021) 137min (Sala Comercial)

Recaudación: 329,60€

Espectadores: 191

Año de producción: 2021

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Drama

Etiquetas: Drama psicológico , Suspense , Thriller , Juvenil , Ballet

Relación de pantalla: DCP

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 02/04/2022

Fecha de inicio de rodaje: 08/02/2021

Fecha de final de rodaje: 10/04/2021

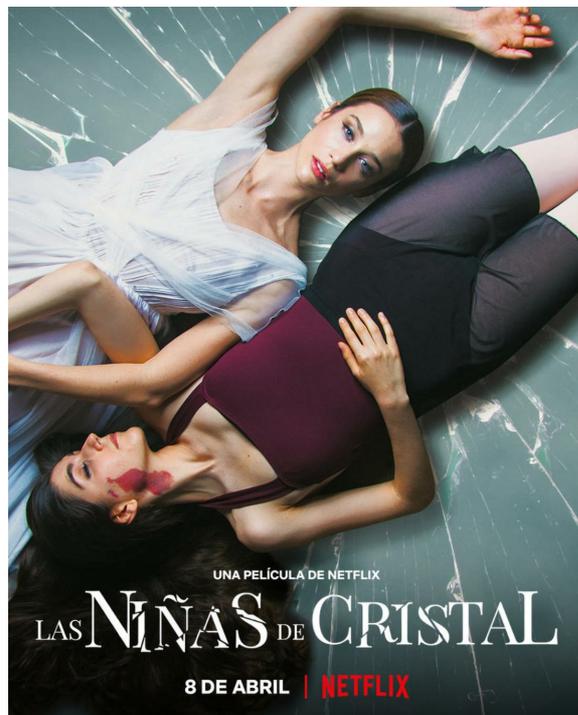
Lugares: España - Madrid - Madrid - Madrid (Días: 40)

Festivales:

- PREMIOS GOYA (2023) - NOMINACIÓN MEJOR MÚSICA ORIGINAL / BEST ORIGINAL SCORE NOMINEE
- FESTIVAL DE MÁLAGA (2022) - LARGOMETRAJES SECCIÓN OFICIAL

Distribuidora nacional: NIÑAS DE CRISTAL, A.I.E. (02J1499)

Web Oficial: <http://www.netflix.com/es/title/81328187> (Netflix (español)) , <http://www.netflix.com/es-en/title/81328187> (Netflix (English))



Ante la gran presión que sufre la bailarina protagonista, ella y una compañera encuentran refugio en una amistad que las aísla del mundo real.

When immense pressure threatens a ballerina in a new lead role, she and another dancer escape into a friendship that isolates them from the real world.

