

# LA ENFERMEDAD DEL DOMINGO

catálogo cineespañol 



**Título Principal:** LA ENFERMEDAD DEL DOMINGO

**Dirigido por:** RAMÓN SALAZAR

**Expediente ICAA:** 165516

**Título en inglés:** Sunday's illness

**Nacionalidad:** España

**Duración:** LARGOMETRAJE / 113 min.

**Empresa productora:** ZETA CINEMA, S.L. (01J4667)(España 1%) , ON CINEMA 2017, A.I.E. (01J6346)(España 99%)

**Intérpretes:** Bárbara Lennie (Chiara) , Susi Sánchez (Anabel) , Greta Fernández Bérbel(Greta) , Miguel Ángel Solá (Bernabé)

**Dirigido por:** Ramón Salazar

**Productor:** Francisco Ramos

**Guión:** Ramón Salazar

**Dirección de fotografía:** Ricardo de Gracia

**Música:** Nico Casal

**Montaje:** Teresa Font

**Calificación Película:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (19/10/2017) 113min (Tipo de Sala no disponible)

**Calificación Trailer:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (17/01/2018) 1min (Sala Comercial) , NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (17/01/2018) 1min (Sala Comercial) , APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (05/12/2017) 1min (Sala Comercial)

**Subvenciones:** Ayudas Generales para la producción de largometrajes sobre proyecto

**Recaudación:** 102.348,56€

**Espectadores:** 18.546

**Año de producción:** 2017

**Longitud:** LARGOMETRAJE

**Tipo de película:** Cine - Ficción

**Género:** Drama

**Relación de pantalla:** DIGITAL

**Emulsión:**

**Versión original:** CASTELLANO

**Estrenos:** 23/02/2018

**Fecha de inicio de rodaje:** 20/02/2017

**Fecha de final de rodaje:** 31/03/2017

**Lugares:** España - Barcelona - Barcelona - BARCELONA (Días: 10) , España - Barcelona - Gualba - GUALBA (Días: 12) , Francia - LANGUEDOC-ROUSSILLON (Días: 8) , Francia - PARIS (Días: 1)

**Premios:** Premios Forqué (2019) - Premio al cine y educación en valores - Finalista / Runner-up Premios Goya (2019) - Mejor actriz protagonista / Best Actress - Premio Goya / Goya Award (Susi Sánchez)

## Festivales:

- PREMIOS FEROZ (2019) - NOMINACIÓN MEJOR CARTEL / BEST POSTER NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2019) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN / BEST DIRECTION NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2019) - NOMINACIÓN MEJOR MÚSICA ORIGINAL / BEST ORIGINAL MUSIC NOMINEE
- BERLINALE-BERLIN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2018) - GENERATION, ENCOUNTERS, FORUM O CUALQUIER OTRA SECCION (LARGOMETRAJE)
- BERLINALE-BERLIN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (2018) - PANORAMA SPECIAL
- BILDRAUSCH FILMFEST BASEL (2018) - INTERNATIONAL COMPETITION
- CINEHORIZONTES - FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE MARSELLA (2018) - HOMMAGE
- CINEHORIZONTES - FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE MARSELLA (2018) - LE GRANDE COMPÉTITION
- FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN (2018) - MADE IN SPAIN
- SEMINCI - SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (2018) - SPANISH CINEMA
- TRIBECA FILM FESTIVAL (2018) - WORLD NARRATIVE COMPETITION

**Distribuidora nacional:** CARMELFILMS, S.L.U. (02J1098)

**Web Oficial:** <http://www.facebook.com/LaEnfermedadDelDomingo/>



Anabel abandonó a su hija Chiara cuando esta apenas tenía ocho años. Treinta y cinco años después Chiara regresa con una extraña petición para su madre: le pide que pasen diez días juntas. Anabel ve en ese viaje la oportunidad para recuperar a su hija, pero no sabe que Chiara tiene un propósito oculto y que tendrá que enfrentarse a la decisión más importante de su vida.

Anabel abandoned her daughter Chiara when she was barely eight years old. Thirty-five years later Chiara returns with a strange request for her mother; she asks her to spend ten days with her. Anabel sees in that trip the chance to get her daughter back, but she does not know that Chiara has a hidden agenda and that she will have to face the most important decision of her life.