

GUERNICA: EL ÚLTIMO EXILIADO

catálogo cinespañol 



Título Principal: GUERNICA: EL ÚLTIMO EXILIADO

Dirigido por: GUILLERMO LOGAR

Expediente ICAA: 166822

Nacionalidad: España

Duración: CORTOMETRAJE / 19 min.

Empresa productora: GUILLERMO LÓPEZ GARCÍA (01F59371)(España 100%)

Dirigido por: Guillermo Logar

Productor ejecutivo: Guillermo Logar , Fernanda Valencia

Guión: Guillermo Logar

Dirección de fotografía: Irene García-Martínez

Música: Pelayo Rey

Montaje: Juanma Gamazo

Color / Etalonaje: Irene García-Martínez

Sonido: Fernando Aliaga

Diseño del cartel: Paul Zdon

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (14/10/2022) 19min (Sala Comercial)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2022

Longitud: CORTOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Arte

Etiquetas: Documental , Guerra Civil Española , Arte , Historia , España

Relación de pantalla: ARCHIVO DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Premios: Festival de cortometrajes K-lidoscopi (2023) - Sección oficial - Documental - Mejor Cortometraje Documental

Web Oficial: <http://www.guillermologar.com/guernica-el-ultimo-exiliado>
(Web del director / Director's site)



El Guernica de Picasso, la obra de arte más reconocida del siglo XX llegó a España siete meses después de la intentona golpista de 1981. El mural que simboliza los horrores de la Guerra Civil y los ataques de la aviación fascista contra la población aterrizó en Barajas después de una compleja operación política ideada en el más absoluto de los secretos. Testigos y protagonistas de aquel momento histórico cuentan por primera vez los detalles de aquella aventura que cerró el proceso político de la Transición y recuperó para España la obra maestra de Picasso, una metáfora perfecta de la reconciliación.

