

EL RASTRO FIRME

catálogo cinespañol 



Título Principal: EL RASTRO FIRME

Dirigido por: FERNANDO GÓMEZ LUNA

Expediente ICAA: 181722

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 75 min.

Empresa productora: FERNANDO GOMEZ LUNA (01F59384)(España 100%)

Intérpretes: Daniel Quirantes (Don Jerónimo) , Rafael Arenas , Diego Obrero , Dieguito

Narrador: Ita Luna Muñoz

Dirigido por: Fernando Gómez Luna

Productor: Fernando Gómez Luna

Guión: Fernando Gómez Luna

Dirección de fotografía: Fernando Gómez Luna

Música: Juan López López

Montaje: Carlos Martínez-Peñalver , Mariona Solé Altimira

Color / Etalonaje: Bruno Ojeda

Sonido directo: Fernando Gómez Luna

Montaje de sonido: Juan López López , Tres Gatos Sonido

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (14/11/2022) 75min (Sala Comercial)

Recaudación: 00,00€

Espectadores: 00

Año de producción: 2022

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Docuficción

Etiquetas: Documental

Relación de pantalla: DCP

Formatos: HD - Color

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Festivales:

- FESTIVAL DE CINE GLOBAL DOMINICANO (2023) - FUERA DE COMPETENCIA
- FESTIVAL DE CINE DOCUMENTAL "ALCANCES" (2022) - SECCIÓN OFICIAL. LARGOMETRAJES

Web Oficial: <http://www.marionasole.com/EL-RASTRO-FIRME> (Mariona Solé)



Mientras la cámara filma la estampa presente de una hacienda de la aristocracia en Andalucía, una veterana campesina narra la obsesión del terrateniente don Jerónimo, último marqués de Altarriva, por el linco Larus. La mujer cuenta la incesante búsqueda del huidizo felino por la inmensidad del monte con el fin de, según el marqués, asegurar la estabilidad de sus tierras. Una serie de manuscritos, fotografías y dibujos infantiles revelará otra realidad del latifundio y el territorio del gran gato manchado. (Mariona Solé)

While the camera films the present picture of an aristocratic hacienda in Andalusia, a veteran peasant narrates the landowner's Don Jerónimo, last Marquis of Altarriva, obsession with the lynx Larus. The woman recounts the incessant search of the elusive feline through the immensity of the mountain in order, according to the Marquis, to ensure the stability of his land. A series of manuscripts, photographs and children's drawings will reveal another reality of the latifundio and the territory of the great spotted cat. (Mariona Solé)

(Català) Mentre la càmera filma l'estampa present d'una hisenda de l'aristocràcia a Andalusia, una veterana pagesa narra l'obsessió del terratinent don Jerónimo, últim marquès d'Altarriva, pel linx Larus. La dona explica la incessant recerca del fugisser felí per la immensitat de la muntanya

per tal de, segons el marquès, assegurar l'estabilitat de les seves terres. Una sèrie de manuscrits, fotografies i dibuixos infantils revelarà una altra realitat del latifundi i el territori del gran gat tacat. (Mariona Solé)

