

WOLFGANG

catálogo cinespañol 



Título Principal: WOLFGANG

Dirigido por: JAVIER RUIZ CALDERA

Expediente ICAA: 191523

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 110 min.

Empresa productora: TELE CINCO CINEMA S.A.U. (01J2383)(España 10%) , NOSTROMO PICTURES, S.L. (01J4776)(España 0.1%) , LO VI FILMS, S.L. (01J9258)(España 0.1%) , WOLFGANG PELICULA, A.I.E. (01J9252)(España 89.8%)

Intérpretes: Miki Esparbé (Carles) , Jordi Catalán (Wolfgang) , Angels Gonyalons (Matilde) , Berto Romero (Paco) , Anna Castillo (Mia) , Nausicaa Bonnín (Ingrid) , Ruth Llopis (Patricia)

Dirigido por: Javier Ruiz Caldera

Ayudante de dirección: Marc Rial

Director de casting: Mireia Juárez

Productor: Núria Valls , Álvaro Agustín , Ghislain Barrois , Adrián Guerra , Gerard Verdaguer , Marta Sánchez de Miguel

Productor ejecutivo: Núria Valls , Mar Ilundain , Marta Sánchez de Miguel

Dirección de producción: Pol Guamis

Ayudantes de Producción : Clara Clavet

Guión: Valentina Viso , Laia Aguilar , Carmen Marfà Vives , Santiago Alonso Torras

Dirección de fotografía: Sergi Vilanova

Música: Clara Peya

Montaje: Alberto de Toro

Color / Etalonaje: Quique Cañadas

Dirección artística: Sol Saban

Vestuario: Cristina Rodríguez

Maquillaje: Montse Santfeliu , Carol Atxukarro

Sonido: Oriol Tarragó , Yasmina Praderas , Isaac Bonfill

Fotofija: Lander Larrañaga Recio , Jordi Ruiz Cirera

Notas generales: Basado en la novela "Wolfgang (extraordinario)" de Laia Aguilar / Based on the novel by Laia Aguilar

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (28/01/2025) 110min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (17/12/2024) 1min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas Generales para la producción de largometrajes sobre proyecto

Recaudación: 3.054.999,51€

Espectadores: 452.938

Año de producción: 2024

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Ficción

Etiquetas: Familia , Feel Good Movie

Relación de pantalla:

Emulsión:

Versión original: CATALÁN

Estrenos: 14/03/2025

Fecha de inicio de rodaje: 16/05/2024

Fecha de final de rodaje: 09/07/2024

Lugares: España - Cataluña (Interior y Exterior) (Días: 32) , España - Barcelona - Esplugues de Llobregat - Estudio (Días: 1) , Francia - PARIS (Días: 5)

Festivales:

- BERLIN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL EUROPEAN FILM MARKET (2025) - SPANISH FILMS AT THE EFM

Distribuidora nacional: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL SPAIN S.L. (02J22)

Ventas internacionales: FILM FACTORY ENTERTAINMENT, S.L. (07J154)

Web Oficial: <http://www.filmfactoryentertainment.com/films/wolfgang-extraordinary/> (Film Factory Entertainment) ,

<http://www.universalpictures.es/micro/wolfgang> (Universal Pictures International Spain) , <http://nostromopictures.com/movies/coming-soon/wolfgang-extraordinario> (Nostromo Pictures)



Wolfgang, un niño de diez años con un coeficiente intelectual de 152 y trastorno del espectro autista se ve obligado a vivir con su padre Carles, a quien no ha visto nunca, tras la repentina muerte de su madre. Carles afronta el reto con ganas y voluntad, pero Wolfgang no soporta su desorden ni su desorganización y lo considera un "bajocien" por su falta de intelecto. Así que, a escondidas, Wolfgang planea conseguir su sueño: entrar en la academia de música Grimald de París, donde estudió su madre, y convertirse en el mejor pianista del mundo. Cuando Carles lo descubre, debe decidir entre su gran oportunidad como actor o convertirse en el padre que necesita un niño como Wolfgang. (Fuente: Universal Pictures International Spain)

Wolfgang, a nine-year-old boy with an IQ of 125 is forced to live with his father, Carles, whom he has never seen, after the sudden death of his mother. He has one obsession, to run away to Paris to study at the Grimald Academy and become the best pianist in the world. But what Wolfgang doesn't know is that the biggest challenge is right in front of him and that is to get along with his father. (Film Factory Entertainment)

Wolfgang, un niño de diez años con un coeficiente intelectual de 152 y trastorno del espectro autista, se ve obligado a vivir con su padre, Carles, a quien no ha visto nunca, después de la repentina muerte de su madre. Él

tiene una obsesión: escaparse a París para estudiar en la Academia Grimald y convertirse en el mejor pianista del mundo. Pero lo que Wolfgang no sabe es que el reto más grande lo tiene justo delante y es entenderse con su padre. (Fuente: Nostromo Pictures)

