

LA INFILTRADA

catálogo cinespañol 



Título Principal: LA INFILTRADA

Dirigido por: ARANTXA ECHEVARRÍA

Expediente ICAA: 194123

Título en inglés: Undercover

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 118 min.

Empresa productora: BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES, S.L. (01J2830)(España 0.49%) , ESTO TAMBIEN PASARA, S.L. (01J7709) (España 0.01%) , BETA FICTION SPAIN, S.L. (01J8953)(España 0.5%) , INFILTRADA LP, A.I.E. (01J9865)(España 99%)

Intérpretes: Carolina Yuste (Arantxa) , Luis Tosar (Ángel) , Iñigo Gastesi (Kepa) , Víctor Clavijo (Teruel) , Nausicaa Bonnín (Andrea) , Pepe Ocio (Bodhi) , Jorge Rueda (Mario) , Carlos Troya (Zoido) , Diego Anido (Sergio) , Pedro Casablanc (Jefe brigada)

Dirigido por: Arantxa Echevarría

Ayudante de dirección: Sara Mazkarian

Productor: Mercedes Gamero , María Luisa Gutiérrez , Álvaro Ariza , Pablo Noguerols

Productor ejecutivo: Mercedes Gamero , María Luisa Gutiérrez

Dirección de producción: Asier Pérez

Ayudantes de Producción : Imanol Urizar , Leire Arroyo , Joaquín Vallés

Guión: Amelia Mora , Arantxa Echevarría

Dirección de fotografía: Javier Salmones

Música: Fernando Velázquez

Montaje: Vicky Lammers

Dirección artística: Eduardo Hidalgo Bonilla

Vestuario: Teresa Mora

Maquillaje: Patricia Rodríguez

Peluquería: Patricia Rodríguez

Sonido directo: Fabio Huete , Jorge Castillo

Montaje de sonido: Miriam Lisón

Mezclas de sonido: Mayte Cabrera

Fotofija: Mikel Blasko

Notas generales: Reparto adicional / Additional Cast: Asier Hernández Landa, Yune Nogueiras, Josu Iriarte, J Jorge Monje, Javier Barandiaran, Chechu Salgado, Unai Arana, Javier Tolosa, Gaizka Sarasua, Iñigo Azpitarte, Luisa Merelas, Tatán, Carlos Heredia, Isidoro Fernández, Iñigo Elzo, Leire Ruiz, Vito Rogado, Elena Úriz, Ricardo Hinojar, Héctor Melgares, Herriko Garazi Urkola, Pablo Asiain, Álex Ruiz-Pastor, Helena Dueñas, Jon Urraza, Nalu, Noelia Rueda, Omar Somai, Egoitz Lucena, Koldo Fernández, Iñaki Esparza, Uxuri Etxegia, Javi Alaiza, Adrián Santos, Esti Curiel.

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS y distintivo ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD DE GÉNERO (11/09/2024) 118min (Tipo de Sala no disponible)

Calificación Trailer: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (13/08/2024) 1min (Sala Comercial) , NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (17/06/2024) 1min (Sala Comercial) , NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (21/03/2024) 0min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas Generales para la producción de largometrajes sobre proyecto

Recaudación: 9.668.869,29€

Espectadores: 1.517.283

Año de producción: 2024

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Thriller-Acción

Etiquetas: Thriller , Basado en hechos reales , ETA

Relación de pantalla: DCP

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO Y EUSKERA

Estrenos: 13/09/2024

Fecha de inicio de rodaje: 05/02/2024

Fecha de final de rodaje: 22/03/2024

Lugares: España - Guipúzcoa - Donostia/San Sebastián - Donostia (Días:



Tras pasar varios años infiltrada en los ambientes de la izquierda abertzale como una joven simpatizante más de la banda terrorista ETA, una agente de policía consigue lo que buscaba: ETA contacta con ella. Necesitan que aloje en su piso a dos etarras que tienen el objetivo de preparar varios atentados. A partir de este momento empieza la misión más difícil de su vida: ir informando a sus superiores mientras convive con dos terroristas que, si en algún momento sospechan de ella, no dudarán en asesinarla. (Fuente: Beta Fiction Spain)

After several years undercover, lurking in the circles of the Abertzale left as she pretends to be a young sympathizer of the ETA terrorist group, a police officer finally gets the chance she's been gunning for: ETA gets in touch with her. They need to use her apartment for two ETA members whose objective is to prepare several attacks. The most difficult mission of her life begins now: to inform her superiors while cohabitating with two terrorist who, if at any point they suspect her, would kill her at the drop of a hat. (Film Factory Entertainment)

22) , España - Burgos - Moraza (Días: 10) , España - Navarra - Goizueta - Artikutza (Días: 2) , Francia - NUEVA AQUITANIA- HENDAYA/CIBOURE (Días: 1)

Premios: Fotogramas de Plata 2024 (2025) - Mejor actriz de cine / Best Film Actress - Ganadora / Winner (Carolina Yuste) Premios Goya (2025) - Mejor actriz protagonista / Best Actress - Premio Goya / Goya Award (Carolina Yuste) Premios Goya (2025) - Mejor película / Best Feature Film - Premio Goya / Goya Award PREMIOS PLATINO DEL CINE IBEROAMERICANO (2025) - Mejor Dirección de Montaje - Premio Platino / Platino Award PREMIOS PLATINO DEL CINE IBEROAMERICANO (2025) - Mejor Guión - Premio Platino / Platino Award PREMIOS PLATINO DEL CINE IBEROAMERICANO (2025) - Premio del público a Mejor Interpretación Femenina - Premio Platino / Platino Award (Carolina Yuste) PREMIOS PLATINO DEL CINE IBEROAMERICANO (2025) - Premio del público a Mejor Interpretación Masculina - Premio Platino / Platino Award (Luis Tosar) PREMIOS PLATINO DEL CINE IBEROAMERICANO (2025) - Premio del público a Mejor Película Iberoamericana de Ficción - Premio Platino / Platino Award Festival Cine por Mujeres - Madrid (2024) - Sección oficial. Competición Española - Premio a la Mejor Película Española Premios Forqué (2024) - Mejor interpretación femenina / Best Actress - Premio José María Forqué / José María Forqué Award (Carolina Yuste)

Festivales:

- BERLIN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL EUROPEAN FILM MARKET (2025) - SPANISH FILMS AT THE EFM
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE MIAMI (2025) - NARRATIVE FEATURE
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SEATTLE (2025) - CONTEMPORARY CINEMA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE TRANSILVANIA (2025) - SUPERMOVA
- PREMIOS FEROZ (2025) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ PROTAGONISTA / BEST LEADING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2025) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN / BEST DIRECTION NOMINEE
- PREMIOS FEROZ (2025) - NOMINACIÓN MEJOR TRÁILER / BEST TRAILER NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR ACTOR DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTOR NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR ACTRIZ DE REPARTO / BEST SUPPORTING ACTRESS NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN / BEST DIRECTION NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA / BEST CINEMATOGRAPHY NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN / BEST LINE PRODUCTION NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR GUIÓN ORIGINAL / BEST ORIGINAL SCREENPLAY NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA / BEST MAKEUP AND HAIRSTYLING NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR MONTAJE / BEST EDITING NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR MÚSICA ORIGINAL / BEST ORIGINAL SCORE NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR SONIDO / BEST SOUND NOMINEE
- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJORES EFECTOS ESPECIALES / BEST SPECIAL EFFECTS NOMINEE

Distribuidora nacional: BETA FICTION SPAIN, S.L. (02J1485)

Ventas internacionales: FILM FACTORY ENTERTAINMENT, S.L. (07J154)

Web Oficial: <http://www.filmfactoryentertainment.com/films/undercover/> (Film Factory Entertainment) , <http://betafiction.es/cine/la-infiltrada/> (Beta Fiction Spain) , <http://www.bowfinger.es/es/produccion/la-infiltrada> (Bowfinger)

