

DOMINIO DE LOS SENTIDOS, EL



catálogo cinespañol 

Título Principal: DOMINIO DE LOS SENTIDOS, EL

Dirigido por: GARDELA (EL OLFATO), ISABEL ; COLELL (LA VISTA), JUDITH ; PELEGRÍ (EL GUSTO), TERESA DE ; RIPOLL (EL OÍDO), MARÍA ; OLIVE-BELLÉS (EL TACTO), NURIA

Expediente ICAA: 19595

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 97 min.

Empresa productora: JOSE GIMENO MAYOL (01F339)(España 100%)

Intérpretes: EL OLFATO: , Moreno, Olalla.(Iris.) , Fernández, Iván.(Amigo.) , González, Alicia.(Amiga 1.) , Rico, Alicia.(Amiga 2.) , LA VISTA: , Munt, Silvia.(Esther.) , Salmerón, Gustavo.(Alex.) , Lara, Elena.(Chica.) , Crosas, Joan.(Policía.) , EL GUSTO: , Prims, Nuria.(Eva.) , Collet, Jordi.(Jaume.) , Azcona, Anna.(Anna.) , Griñón, Ana María.(Célia.) , Comas, Jaume.(Padre.) , EL OIDO: , Esteve, Montse.(Vecina.) , Villén, Armand.(Vecino.) , Collado, Ernest.(Compañero.) , EL TACTO: , Shoan, Tatijana.(Jane.) , Lepori, Victoria.(Marta.)

Dirigido por: Gardela (El olfato), Isabel , Colell (La vista), Judith , Pelegrí (El gusto), Teresa de , Ripoll (El oído), María , Olive-Bellés (El tacto), Nuria

Ayudante de dirección: Ferrer, Oriol. , López, Joan. , Sullivan, Michelle.

Productor: Gimeno Mayol, José.

Producción asociada: Fernández, Julio.

Guión: Gardela, Isabel (El olfato) , Colell, Judith (La vista) , Cadena, Jordi (La vista) , Pelgrí, Teresa de (El gusto) , Harari, Dominic (El gusto) , Ripoll, María (El oído) , Baixas, Nico (El oído) , Serra, Rosa (El oído) , Olive-Bellés, Nuria (El tacto)

Argumento: Bempar, Carlos.

Dirección de fotografía: Giménez, Xavi (El olfato) , Gallardo, Sergio (La vista) , (El gusto) , Roldos, Nuria (El oído) , Callanan, James (El tacto)

Música: Bombi, Víctor (El olfato) , Navarrete, Javier (La vista) , Jordá, Miquel (El gusto) , Vilallonga, Cristina (El oído) , Simopoulos, Nana (El tacto)

Montaje: Ortiz, Emilio. , Pepperman, R.

Dirección artística: Pulici, Lu (El olfato) (La vista) , González Más, Federico (El gusto) , Martí, Gloria (El oído) , Galuppo, Flavia (El tacto)

Vestuario: Monné, Patricia. , Barrachina, Virginia. , Slotnick, Sara.

Notas al equipo de arte: Vestuario de Silvia Munt: Adolfo Domínguez.

Maquillaje: Voigt, Gabriela.

Efectos especiales: Cazcarra, Mari Carmen. , Port, Nina.

Sonido: Mercader, Joan Ignasi. , Fernández, Robert. , Orts, Marc. , Kisawa, Etsuko.

Sonido directo: Fontrodona, Daniel. , Jacobson, Itamar.

Calificación Video: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS (27/06/1997) 97min (Video)

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE TRECE AÑOS (22/11/1996) 105min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (25/11/1996) 0min (Sala Comercial)

Recaudación: 76.297,79€

Espectadores: 20.829

Año del anuario: 1996

Año de producción: 1996 , 1996

Longitud: LARGOMETRAJE , Largometraje

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Comedia dramática

Otros títulos: El olfato , La vista , El gusto , El oído , El tacto

Notas a títulos: Película de episodios cuyos títulos aparecen relacionados en "Otros títulos".

Relación de pantalla: Panorámico , Panorámico

Formatos: 35 mm.

Emulsión: Fujicolor , Fujicolor

Versión original: Catalán.Español.Inglés. , Catalán. , Español. , Inglés.

Laboratorios: Cinematiraje Riera. , Cinematiraje Riera.

Estrenos: 13/01/1997

Fecha de inicio de rodaje: 30/10/1995

Fecha de final de rodaje: 04/03/1996

Lugares: BARCELONA Y VIMBODI (TARRAGONA) (Días: 31) , ESTADOS

Imagen no disponible

Image not available

Película estructurada en cinco episodios. Cada uno de ellos describe el mundosensual de un sentido."La vista" es un drama humano con suspense y sorpresa final."El gusto" es una tragedia pasional en un medio rural donde el hombre es elfactor desencadenante sobre la mujer que ocupa el papel absoluto.En "El olfato", la joven Iris explica su educación sexual de manera desenfadaday llena de frescura vital."El oído" se convierte en el sentido más sensible para escuchar los suspirosdel amor, las caricias y los besos."El tacto" narra con profunda sensibilidad el proceso de identificación al quellegan dos mujeres unidas por la expresión artística.

Five female directors offer their own, very idiosyncratic viewof sensuality and eroticism through the five senses of sight, smell, touch, taste and sound.

UNIDOS (NUEVA YORK) (Días: 6)

Distribuidora nacional: TELEGROUP, S.L. (02J513)

Ventas internacionales: Filmax (International Sales) , Filmax (International Sales)

Web Oficial: <http://www.filmix.com/produccion/el-dominio-de-los-sentidos.155>