

PICARA MOLINERA LA

catálogo cinespañol 



Título Principal: PICARA MOLINERA LA

Dirigido por: KLIMOVSKY, LEÓN.

Expediente ICAA: 201050

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 0 min.

Empresa productora: PRODUCCIONES BENITO PEROJO, SA (01J73)

(España 0%)

Intérpretes: Sevilla, Carmen. , Rabal, Francisco. , Auer, Mischa. , Lebeau, Madeleine. , Isbert, José. , Riquelme, Antonio. , Muñoz Sampedro, Matilde. , Bardem, Rafael. , Gámez, María. , Cordy, Raymond. , Requena, Manuel. , Soler, Toni. , Roa, Joaquín. , Acaso, Félix. , Proncet, Víctor. , Fernández, Araceli. , Vázquez, Juan. , Guitián, Manuel. , Gorostegui, Julio.

Dirigido por: Klimovsky, León.

Guión: Colina, José Luis. , Arozamena, Jesús María de.

Argumento: Arozamena, Jesús María de.basado en el romance popular del Molinero de Arcos.

Dirección de fotografía: Ballesteros, Antonio L.

Música: Halffter, Cristóbal , Canciones: música: Halffter, Cristóbal. , letras: Arozamena, Jesús María de.

Montaje: Ramírez de Loaysa, Antonio.

Varios: Director general de producción: Tudela, Miguel. , Decorados y ambientación: Alarcón, Enrique. , Figurines: Burgos, Emilio.

Notas generales: Estrenada en París el 15-06-1956 con el título: Le Moulin desamours.-PREMIOS: San Sebastián 1955:Mención Honorífica.

Calificación Película: Calificación no disponible (21/11/1955) 0min (Tipo de Sala no disponible)

Recaudación: 27,35€

Espectadores: 192

Año de producción: 1955 , 1955

Longitud: LARGOMETRAJE , Largometraje

Tipo de película: Cine - Ficción

Género:

Relación de pantalla: Super-P-Vision. , Super-P-Vision.

Formatos: 35 milímetros

Emulsión: Color: Gevacolor. Copias: Agfacolor , Color: Gevacolor. Copias: Agfacolor

Estrenos: 21/11/1955

Distribuidora nacional: COMPAÑÍA INDUSTRIAL FILM ESPAÑOLA CIFESA (02J36)

Imagen no
disponible

Image not
available